

বঙ্কিমচন্দ্রগী
আনন্দমঠ

শ্রীঅয়েকপদ শ্যামসুন্দর সিংহ



ডি বঙ্গিপুর কো-অপারেটিভ পব্লিশিং সোসাইটি লিমিটেড
পাটনা রোড, ইক্ষান ।

ফোংবা :—

শ্রীপাণ্ডব অচৌ সিংহ বি, এ

চীফ ইডিটর

মণিপুর কো-ওপারেটিভ পব্লিশিং সোসাইটি লিমিটেড

পাউন ৰোড, ইম্ফাল।

All rights are reserved by the author

First Edition, July 1964.

মমল লু: ৫.০০

নম্বা :—

ডি মণিপুর কো-ওপারেটিভ পব্লিশিং সোসাইটি লিমিটেডকী প্রেস সেক্সম্বা
শ্রীএস, ইরাবত্ত সিংহনা ছাপা ভৌবা।

বঙ্কিমচন্দ্রগী
আনন্দমঠ

শ্রীঅরেকপম শ্রীমসুন্দর সিংহ

৫ মনিপুর কো-ওপারেটিভ পব্লিশিং সোসাইটি লিমিটেড
পাউনা রোড, ইক্ষাল ।

হায়জনিংবা খরদং

লাইবিক অসি থা অনি খুদিংগী ফোংলবা মনিপুৰী লোনগী
চেফাং 'ঝতু' দা ফোংবদগী ক'প মশীং খর খব হেন্ন লৌহোবদগী
লাইবিক ওইনা ফোংবা গুমজবনি । ফোংবা অসিগী অধিকাব
ঝতু ফোংলিবা ডি কলচবেল ফোবম, মনিপুৰনা ডি মনিপুৰ
কে-ওপবেটিত পল্লিশিং সোসাইটিদা পীবিবগীদমক সংস্থান অ'সদা
তৌবিমল থংবা উংচ'র । অতুগ' লাইবিক অ'সিগী অয়াস্থা লামাঃদা
য়াওবিবা অরান অহুই ময়াম অসি খুদোং চান্দব 'ফবম থবদগী
য়াওখবনি হায়না লৌবিহুনা পাঠকশিংনা ডাকপিগনি নিংজৈ ;
মথংগী সংস্কৰনদদি অরান অহুই পুন্মক চুমথোকপগী থোবং
ভৌজরে ।

পল্লিসার

জাতীয় সঙ্গীত

“বন্দে মাতবম্ ।

সুজলাং সুকলাং মলয়জলীতলাম

শস্ত্রশ্যামলাং মাতবম্ ।

পুত্র—জ্যোৎস্না—পুলকিত যামিণীম্,

যুগ্মকুম্বুমিত—ক্রমদলশোভিণীম্,

সুহাসিণীং সুমধুর ভাষিণীম্,

সুখদাং বরদাং মাতবম্ ॥

সপ্তকোটিকণ্ঠ—কল—কল--নিদানকরাংল,

দ্বিসপ্তকোটী ভূতৈকধ্বত খব করবালে,

অবল' কেন মা এত বলে ।

বহুবলধাবিণীম্ নমামি তারিণীম্

রিপুদলবারিণীং মাতরম্ ॥

তুমি বিছা' তুমি ধর্ম,

তুমি হৃদি তুমি মর্ম,

হাং হি প্রাণাঃ শরীরে ।

বাহুতে তুমি মা শক্তি

হৃদয়ে তুমি মা ভক্তি,

তোমারই প্রতমা গড়ি মন্দবে মন্দিরে ।

হাং হি দুর্গা দশপ্রহরনধাবিণী

কমলা কমল-দল বিহা বণী

বাণী বিছাদায়িনী নমামি হাং

নমামি কমলাং অমলাং অতুল্যাম্,

সুজলাং সুফলাং মাতবম্,

বন্দে মাতবম্

শ্যামলাং সরলাং সুস্মিতাং ভূষিতাম্

ধরণীং ভরণীং মাতরম্ ॥”

FEEL

.....Feel from the heart. What is in the intellect or reason ? It goes a few steps and there it stops. But through the heart comes inspiration. Love opens the most impossible gates. Love is the gate to all the secrets of the universe. Feel, therefore, my would-be reformers, my would-be patriots ! Do you feel ? Do you feel that millions and millions of the descendants of gods and of sages have become next door neighbours to brutes ? Do you feel that millions are starving today, and millions have been starving for ages ? Do you feel that ignorance has come over the land as a dark cloud ? Does it make you restless ? Does it make you sleepless ? Has it gone into your blood, coursing through your veins, becoming constant with your heart-beats ? Has it made you almost mad ? Are you seized with that one idea of the misery of ruin, and have you forgotten all about your name, your fame, your wives, your children, your property, even your own bodies ? Have you done that ? That is the first step to become a patriot, the very first step.

Come out of your narrow holes and have a look abroad. See how nations are on the march ! Do you love man ? Do you love your country ? Then come, let us struggle for higher and better things; look not back; no, not even if you see the dearest and nearest cry. Look not back, but forward !

Men; men,—these are wanted : everything else will be ready, but strong, vigorous, believing young men, sincere to the backbone are wanted. A hundred such and the world becomes revolutionized.

Expand your hearts and hopes, as wide as the world. I want the intensity of the fanatic Plus the extensivity of the materialist. Deep as the ocean, broad as the infinite sky, that is the sort of heart we want.....

Swami Vivekananda

বঙ্কিমচন্দ্রগী আনন্দমঠ

—(•)—

হাহৌদোক

যান্না পাক-চাওববা উমংনি । উনুংগী অমংহা উপালদি
শাল ডাক্রি, অহু অহু নতবা অতৈ মখল করাগী উনু হৌরি ।
উপালশিংসু মতোনগা মতোনগা মনাগা মনাগা য়েশিগুহুনা
অরোই অমং নাইদনা লৈথি । কারক নাইদ্রবা, অতোবা লৈত্রবা
মডান-চংকম শুকলৈ লৈত্রবা, অসিগুহা উনাগী মপাল নাইদ্রবা,
সমুদ্রসি ক্রোশকী মথংদা ক্রোশ, ক্রোশকী মথংদা ক্রোশ, অমুম
অমুম নুংশিংকী ইপোমলক্রা ইথক হৌবহুনা তান্না শন-
দোকথি । মথাত্ত শুক্ল মশ্মি । নুমিং চপ-হংবা মতমদকাও মডাল
কাওদে, অকিবগী মশক্রি । মনুংদা কৈদৌনুংদা মী অমতা
চঙদে । উনাগী লোইনাইদ্রবা হাই-হুংগী মখোলগা লল্লকী শা-
উচেকী লাও-খোংবগী মখোলগ নতন মনুংহুদা অতৈ অমা তাবা
লৈত ।

অমুম্না পাক-চাওববা শাখীনা শুক্ল মল্লবা উমং ওইবগী
মথক্রা, নুমিদিংসু ওইরি । অহিং হুথক অনি য়োরকপা মতল্লি ।
অহিংহু যান্না মশ্মি ; উমংগী রামদগ্ধ মশ্মি ; করিমতা উবা কদে ।
উনুংগী অমম্বহু লৈনুংগী অমম্বগা অমহা ওইরি ।

শা উচেক পুষা ইচিক ওল্লা হনত্র । শা, উচেক, কোঙ্কে,
হারৌ লক্ষা-লক্ষা, কোটি-কোটি কথা উনুংহুদা লৈ । কনামতা
চেক-মোক কাওবা লাওখিড্রে । অমম্বহুদি ভাবনা শাবা মতল্লি -
অহুব পুমানন নিনবী মালেমগী অমম্বা ইচিক হনবা মতোহুদি

ভাবনা লাকশিনবা ইউম ডমদে । অহুগুহা পল্লপকষ
 জৈত্রবা উনুংহুদা, হকচিন্না, শাখিনা, মমবা অহিংহুদা, ভাবনা
 লাকঙমজ্ববা ঈচিক হনবা মরকতুদা খোঞ্জেল অমা তারক্রে—
 “ঐনা নিংজরিবসিব খুংলরোইদ্রা ?”

খোঞ্জেলহু তাথবা তুংদা অমুক উমংহু তল্লা ইচিক হনথ্রে ;
 মতোহুদা কনানা হাযবা ডমগনি, উনুংহুদা মীগী খোঞ্জেল তাবা
 কখি হাযবা ওহাক লৈবগা অমুকশু খোঞ্জেল তাবক্রে ; অমুক ঈচিক
 হনবহু খুগাযহুনা মীগী খোঞ্জল ফাওবক্রে,—“ঐনা নিংজরিবসিব
 খুংলরোইদ্রা ?”

অমুগা অহুমলক অমম্ব ইপাকতু ইপোম লাংহুল্লক্রে । অহুদগী
 পাউখুম ফংলকই, “নংগী পোন্তাদি করিনো ?”

মহুগী পাওখুমদা হার, “পোন্তাদি থরাই হকচাং ডল্লমক ।”

অমুক খোম্বং অমা মৈবকই, “থরাই হকচাংদি অরাযবনি ,
 ময়ান্নকশু থাদোরবা মঙান্নি ।”

“অঠৈ কবি লৈবি ? অঠৈ কবি পিখিনি ?”

মতমহুদা খুমলকই, “ভক্তি !”

অহানবা শকক

অহানবা মতাং

সাল ১১৭৬ গী কালেন থাগী নোমদি পদচিহ্ন হাযবা
 খুলহু নুংশানা যক লাউনা শাবম্মী । খুলহু য়ায়া কুক কুক ঈন্ন,
 অহুব মীদি অমন্তা উদে । বথেন্দা হুক নগী পবেং, পোৎকমদা
 য়মটিগী পরেং; লৈকায় লৈকাইদা মাপং লাবঙমজ্ববা লৈরং তাখংপা
 হুম, মতুগী মরজুনা অনেশা-অরাবা দোলল বয়া লৈ । ওসিদি
 মোইনমক ঈচিক চিকই । বৈথেন্দা হুকান খোঙ লোল্লি, হুকান্দার

কলারদানা চেনখের, মকর বর্জনা। ওলি কৈধেই 'সুখি'নি।
কৈধেই মী তীন্দ। তিকা সুখিই, তিকারী আঠর চেষ্টে।
কী শাবনা যোথর খাদোক্তনা লমদোন্দা কমহনা কপতুনা লৈরে
ললোন্নবনা ললোন্নবা ভোকতনা অডা মখাদা কোন্দুনা
কপত্রে, দান ভৌবা কাং দান সেপত্রে, ওলানা টোল কিংরে।
অডা কাওবা মখোল খোরা কল্লী ওমদবশুম ভৌত্রে। লমজাও-
শোবোক্তা মী চংখিঙ্গে, পুত্রিনা ঈকজবা মী উবিনরে, খোজজিন্দা
মী সেপবিনবে, উপালনা উচক ভোখিঙ্গে, যত্নবন্দা যন লৈখিঙ্গে,
মেকমদা ভুট-লমভুট লৈবতা মড়াইরে। চাওববা নোলান
অমখরি। মতুগী চাউন চাউন হুবা সিউ পরেত অবায়নগীস্থ
উবি। মতুন কুতলা যমলকতুনা উনগী চৌনোনগুর নিংখিঙ্করে।
নিংখিঙ্ক হাযবসি খোজতদি লৈখি, যত্নদা মী কনামতা চংখাক
চংশিন ভৌদ, পুমচিক চিকট নুশিং চংবকাও অপনবা ওটবগু
ভৌই। মতুগী মনুগী কাহ নুখিলনস্থ মমখ'ব, অমমহুদা অহিন্দা
শাংপা লৈবাং খাত্রা'গুম মঠে-মনাও অনি কমলতুনা রাবল
ভৌরি। মখোয শ'খীনা চাক-তাংবা মখোববে।

সাল ১১৭৪ দা মঠে-মবে' নিংখিনা খোক্তে, মকম অহনা
সাল ১১৭৬ দা কো ইলোক-সাকত্রে। মখাম্মক রনরে, অত্নব
নিংখোনদি চপখংতুনা খাজনা অমতা তোনবা যাদবমঠে লৌখং-
খ'ব। খাজনা লোইনমক খিদোকখিবনা লাইববখিদি চাক
নামতা মচাবে। সাল ১১৭৫গা মোংহু খাদা নোং নিংখিনা
তাবে। মী পুন্নমক ঈশ্বরনা খোজানবিরে হায়না খলরে।
হবাওবনা অমুক যাজ্ঞহাশিংনা লৌক্তা ই'শ শকংলরে, সৌমী
নিঙোলশিংনা নুপাগী স্বালাক লৈবিনবা মংরোইবদা ওংঙং
ঙনরক্রে। খংহোদনা লা বল খ'দ-লাইগী নোংদম তাইমোমখরে।
ল'বলগা মেরাগা থা অনিহ নোং মরিক অমতা ভাখিকরে,

লৌহমর্ক লৌহমর্ক কবিহীন চক ওয়ঃ ওয়ঃ । শব্দ অবা অসিদ্ধ
অহক খোকক মীহীন নিবোধী মীশিংনা সিখাই শিজনবা
লৌহমর্ক কবিহীন । মীপুয়া চাবা বনেজে । অহানক
অহানক চাবা, অহানক চাবা নামহু চাক্কু অখাইতা
মচানুপী, অহানক চাবা পুমহেল হেররক্রে । লমদাদা খরদ
লোকপা কোহু, চাবা কনামতা ওয়ঃ । অহু বাজনা খোম-
গংগী মকোক ওইরিবা মহমদ রেজা খাঁদি, তাজা অহদা
উগ্রমৈ চাওহোরগে হায়বসি খনখে । মহাক্সা খাজনা চামদা
ভরাগী হিন্দা হেনগহনখে । বাঙ্গালা লৈবাক শীরা কপা
লাওনবতনা খনখে ।

মীপুয়া ভিক্সা ভৌবা হোনরক্রে, অহু ভিক্সা হাম্মিগদবসিবু
কনানো ? চাবা হেররক্রে । অহদগীদি অনাবনা শরা-শল্লক্রে ।
যন যোহোরক্রে, লাক্সল-গোংপাক যোহোরক্রে, লৌহনগী কো
চাখোরক্রে, ময়ুম-মৈক যোহোরক্রে, লৌ-ইংখোল যোহোরক্রে ।
মতুংহদা মচানুপী যোহোরক্রে হৌবক্রে । অহদগীদি মচানিপা
যোহোরক্রে । মৈখদা মতু কাওবা যোহোরক্রে । অহু
মচানুপী, মচানিপা, মতু, লৈবিগদবসি কনানো ? লৈবিনবাদি
লৈ, লৌহনমর্ক অয়োনবা ডাক ডাইখে । চানিংডাই লৈতদনা
উনা রা-না চানরক্রে । নাপি-শিংবি চানরক্রে । চাইদবা মনা-মশীং
চাবা হৌরক্রে । অতোনবা অমসুং জঙ্গলগী মীশিংনা, জই, হৌদোং,
উচি চানরক্রে । মী অয়োনবা চেগ্রে, চেনখিবাশিংহ মীরপাক্সা
চাবা কদহনা শিনরে, চেন্দবশিংহনা চাইদবা চাহনা, চাবা
কদহনা, অনাবনা লাকথুহনা মথরাই খারে ।

অনাবনা তাজা খংল-অরুম, পুকচংপা, লোকথুবা, লাই-
খোকপা হাওরক্রে । মক ওইনা লাইখোকপনা তোরা তুনরক্রে ।
অহদগীদি লাইখোকপনা শিমরক্রে । কনানা কনাবু ইশিং
শিখাই, কনানা কনাবু শোর-শয়গনি ? কনানু কনাবু লাইয়েনজে,

কনানসু কনাবু লাইক মত্রে; শিরবস কনামতনা হুন্দোকগিলে;
কজরবা হকচাঃ দোলাল মনুদা তাহনা অদম্বক পুমহনা লৈয়ে।
লাইখোকপা হেক য়াওনরকপা ইমুঃ, অনাববু হুন্দোকগিলে
কিবনা হেকমক চেম্ব্রে ।

মহেন্দ্রসিংহ, হায়বসি পদচিহ্ন খুলদো য়ান্না ইনাকখুন-
বা মীনি—অ বু ওসিদি ইনাকখুনবা লাইরবা চপ মাল্লয়ে ।
তমখীনা বারবা মতমসিদা লাইখুঃ করানা পাল্লানা মাগী ণাঃ-
নাঃ, মীনাই নুগী নিপাখুয়া কনামতা লৈয়ে । কনানা শিঃ,
কনানা চেনয়ে । মীনা থল্লা লৈয়েবা ইমুঃসিদা হৌজিক্তি মাগী
নুগীনে, মহাক মশানে, অহুগা মচানুগী পিশক অমখক্রে, মখেই-
তমক ওইরে । মখেইগী রানি মথক্কা পনখিবহু ।

মাগী নুগী কল্যাণীঃ রাখলনা নুংবঃনবা তোক্তনা বঃদোলনা
চংলগা মশামক্কা শঃদোম শুমুরে । অহুদগী শঃদোমহু ভৌহনা
মচানুগীঃ পিথক্কা বনগী শঃজকনচঃবা হুংবঃক্কা । মানা হুংকপা
মতনদা মত্রেঃনা হায়রকই, “অঃন্না নুঃঃ করানি লৈখিদিগে ?”

কল্যাণীনা হায়রকই “খৌইনা পঃই দুইখুদবা ন ঙ্গে ।
মতম থরা ঐনা অহুক ওল্লিঃমঃ লেনখিবা হায়বহুনি, অহুদগীদি
নহাক নুগীমচাসিঃ পুঃনা সহর তারা চংলু।”

মহেন্দ্র—সহরদা চংকদবা লৈবদি নংব অঃক শঃখীনা
রাতল্লবগী কবি কাম্মকম লবগে ? চংলসিদনা হৌজিক অঃম্বক ?
মহুদগীদি মবানি মহুগী মরমদা কল্লা নৈনঃ । হৌঃক্রে !

ক—সহরদা, চংলগা হরদঃ শাকগনি হায়বস উবা ?

ম—মকম অহুদসু অঃন্না মী ইতাক-তাক । খনবা পায়ৈ
লৈতবা কীভম ওইরল্লগনি নিংই ।

ক—মুরশিদাবাদ, কাশিমবাজার নহুগা কঃলক হাদা চংলবদি
থর্যাই হিংবরা থল্লি । মকম অসি খাদে ওনা চঃপা হায়বসি
ইচুম চুম্বনি ।

মহেন্দ্রনা হায়রকই,—“খুম অসি খাইনদগী অহল-লংগা
ভানশিল্লকপা লগ্না পুমখন থল্লা লৈরবনি, মসি পুন্নমকসি চান্না-
বশিনা লুট তৌত্রগনি।”

ক—লুট তোবা লাক্গব ঐখোই অনিতনা কনবা ডমগত্রা?
হিব্ব হিংসবদা কননা লন্দু শিজিন্নরগদৌরিনো? চৎলসি, হৌজিকমক
নিংবিনা লোইশিন-খোৎচিল্লগা চৎনবা তৌবসি। স্বরাইব্ব
হিংসবদি, হল্লগা অমুক জন-থুমছ শিজিন্নববা য়াই।

মহেন্দ্রনা হংলকই, “নব্ব খোডনা লমশাংসি চৎপা ডমগত্রা?
দোয়াইরেং পুন্নমকসু শিথ্রে, যন লৈববসু গাড়ী ওয়ালা লৈতে,
গাড়ী ওয়ালা লৈববসু যন লৈতে।

ক—ত্রাহাক খোডনা অহুম্মক চৎকনি, নহাক মছগী খোইনা থল্লু।

কল্যাণীনা মপুক্রিন্দা গুঞ্জবকই, উম্মকত্রগনা লহীদা অহুম্মক
শিথিগে; অছব্ব মবানিদি মহিলগনি।

মখংগী নোংডাল্লকপদা মবানিছ শেল স্বরতমক পুরগা খোঙ
পুন্নমক শো লোনশিল্লমছনা যনশিংহ খাদোক্রল্লহনা, মচানুগীছ
মবাদা কোল্লহনা কোন্স মাইকৈ তল্লা খোঙশাল্লক্রে। চৎপা
হৌরকপদা মহেন্দ্রনা হায়রকই, “য়াল্লা খুদোংখি বা লহীনি। হর,নবা
লুট তৌবা কাংবুনা খুরক হাংদনা কোইচৎ চৎতুনা লৈরবনি,
খুলাই অমতা য়াওদনা চৎপসি চুমদে।” অসি হায়রহনা
মহেন্দ্র ইমুদা অমুক হঞ্জিন্দুনা নোংমৈ, গুগী. নোংমৈ হিদাক
লৌকরে।

মছ উবদা কল্যাণীনা হায়রকই, “খুংলাইগী রা হৌদোরক-
কদি, নহাক অমুক স্কুমারীব পন্নমু, ঐমু খুংলাই লৌখোক-
কদি।” অসি হায়রহনা কল্যাণীনা মচানুগীছ মহেন্দ্রনা শিল্লগা
চৎপে।

মহেন্দ্রনা হায়রকই, “ননব্ব কবি খুংলাই অমুক পুরকদো-
কনো?”

কল্যাণী হু জাক্কা হ হায়া পিক্কা কোটা অম্বক মকি
মহুনা মোৎশিনে। শুদেং শিরবা মতমদা লাইবক্কা করি
মোকলকণা খুদা জমদে হারক্কা কল্যাণী হ হায়া মাংজোননা
ক লাক্কা বম্ববনি।

কালেন বানি, রাক্কা নুশানা মালেমদি মৈ-হৌবগুবেং,
নুশি নু মৈনিন-ডাক শিংগে, অতিরাহ মৈ ইক্কা কোরিগী
চাদোয়াগী মতোগুবেং, লেংলগী উক্কল মরিকশিং মৈরিকী
পাংক ওইগে। কল্যাণী হমাংনা পুংপু লুঙ্গু, করিগুহদা
গোংনা পাখীগী মক্কা, করিগুহদা কোনা পাখীগী মক্কা অমুক
অমুক গোখারক্কা, কলবা পুত্রিগী লৈনাং ওইরবা ঈশিং
বক্কা য়ায়া রানা লয়ী চংপা হৌরক্কা। নুগী মচাহু মহেন্দ্রনা
পল্লি—মরক মরক্কা মহেন্দ্রনা মচাপুগী হমাই হুইরি। করি
করিগুহা মতমদা কুঙ্গবা অংবা মনারক্কা মনম নুশিবা
লৈবাং বরা পাংলবা, উরি বারিনা বেংলিলা উপালগী মক্কা
কলোনা মবানিমক গোখারি। মহেন্দ্র হু কল্যাণীগী অরাবা
বাংগা মতোই উবদা পুংক ওক্কা। কিজিনা লুপুনা মহেন্দ্রনা
মনাক অহুইইনা লৈবা পুত্রিগী ঈশিং পুংকগা মশাগী
অমশু কল্যাণীগী মমাই মনিং, মণো-মখুদা, শিক্কা।

কল্যাণী হু বজিক্কা ইংগেদি হায়বব, মবানিমক চক লায়না
মমিতা তন্দন পাইরক্কা। মহুং বাডবা মজ্জি, অহুং মচাপুগী
অরাম কোংবহুদি বেংডমজে। ওহুনা মণোই ওম্বক লয়ী
চংপা হৌরক্কা। মৈগী ইক্কা ইংগেই-ইংগেই অমশু লাকগনা
মণোই য়াচবা মমাদা মী-পুংকম শঙ অমদা পুংগে। মহেন্দ্র হু
মপুত্রিগী য়ায়া ককা বাজবা পোক্তশি, মী-পুংকম হু য়োংগা মত্কা
মচা অনিমক অইবা ঈশিং পিখক্কা ওমগনি হায়না, অহু
ককাই? মী পুংকম হু মী অমত্কা লৈতে। চাওং চাওং
কা ককা লৈ, মী হু ওয়া চেংগে। মহেন্দ্রনা মাইক মরি

কোয়েং য়েংগা মতুগা মচাগবু কা অমগী মমুদা ত্রিপহ্নে ।
 অহুদগী মপান খোক্তুনা খোক্তেল রানা কোইকৌ কোবা
 হোরক্কে । কনামতমু খুন্তে । মতোহুদা মহেন্দ্রনা কল্যাণীদা
 হায়রকই, “নহাক নথস্তা ওহাক্ত অকি-অখং লৈতনা লৈকমু,
 ত্রিফুনা কুশা তৌবিহনা যন ককা লৈবল্লবদি, ঐ শঙ্গোম অহুক
 লৌকপে ।” অসি হাববহনা চহু অমা পুংহনা মহেন্দ্রনা মপাল
 খোকথে ।

চকুদি য়ান্না তাহুনা লৈ ।

অ'নস্তবা মতাং

মহেন্দ্র চংথে । কল্যাণীদা নথস্তা মচানুপী পিশক্তু কোল্লহনা
 মী লৈত্রবা হাংফেং মম্ববা খাংপোক মনুংহ কোবেং বেংবা হৌবক্কে ।
 মপুক্রিঙ্গা যান্না অকিবা পোক্তুই । কনামতা লৈ'ত, মীখোল
 হাববহু মচেং অমা কাওবা তাদে, হুই লংজুইনা খোংবদমক
 তাই । মহাক্সা বল্লকই, ‘ক'বগীদন্তা মা'বু চংহনথিবা, ওহাক্তদমু
 অবাম খোবাংবসি খাড্হন! মৈজাংগদব নে ।’ অ'কমু বল্লকই,
 ‘মাইকৈ পুংগী খোডশি'হু লোনশি'গা কম'গা ।’ অহুবু খোড
 অমতমু খোডপাক অমদি পোদোল যাও'দে । অমুগ্না মাই'ক
 মবি কোইরৈ লৈদুনা অমু'ম বেংলকাদা ম'গী খোডহুদা
 মমিগুয়া অমা উরক্কে । মীগী মতো'গুগ্নমু ভৌই, অহুবু মী
 নওববা হাবনমু থল্লি । যান্না বল্লবা পাববা—য়ান্না মুরবা,
 মক্ষীমরোল যাওদবা, অকিবা শক্তম ওইবা মী'গী মতো'মানবা
 অমতমু চঙক্তুনা খোডজিন্দুদা লেগ্নে । ওহাক লৈবগা মমিহু
 মমুং না'ম খাংলক্তুনা শক্সাং ওক্তা ওইববা খাংলবা
 কলবা মখুগুগী খাংলবা তুল্লবা খুংখাং হংলহনা নহাকপু
 কোঁরকপগুম তৌরি । কল্যাণী কোকচাওবা কাথে । অ'দগী

অমুকস্থ অহুগুহা—কংলবা, মুরবা, রাংলবা, মকী মরোল রাওদবা
মমি অমা—অহানবা মমিগুগী মনাক্তা চাঙকতুনা লেপ্নরে। অহুদগী
অমস্থ লাক্তে, অহুগী হুংদা অমস্থ অমুক লাক্তে। অমুগ্না কবামুক
লাক্তে, তপ্পা তপ্পা মখোল থোকহন্দনা মখোইহ ইমুং অহুদা
চলক্কে। মম্মি মম্মিববা কাহু অহিংগী মোকমগুম অকিবা শকুম
অমা লৌথ্রে। অহুদগী প্রেতকুলবা মূর্ত্তি শিংহনা কল্যাণীগা মাগী
মচানুপীহগবু ইকোই-কোইশিনথ্রে। কল্যাণী জ্ঞান মাভশিলক্কে।
মুশিন মুরবা কংলবা নিপাশিংহনা অহুদগী কল্যাণীগা মাগী
মচানুপীগবু কাহুনা পুবগা, ইমুংহুদগী থোকখিহনা, লৌবুক
লাহোক্রগা জঙ্গল অমগী মনুংদা চংথ্রে।

ওহাক লৈরগা মহেজ্জহ চফুদা শাক্কা মুরতনা মকমদা
খৌরক্কে। অহুবু কনামতস্থ উবা কংজ্জে। কোইচং চংতুনা
খিবক্কে, মচানুপীগী মমিং পন্দুনা, মমৈথংদা মতুগী মমিং পন্দুনা
কথা হুগা হুগা কৌরক্কে, কবিগুহা পাওখুম অমতা কংজ্জে, খিবা
শুকখঙ খঙজ্জে।

অহুদগী মতাং

ডাকুশিংহনা কল্যাণীবু পুবকতুনা থম্মরিবা উমং অহু রাগ্না
নিংখিজ্জে। মঙাল লৈতে, নিংখিবহু য়েংননবা মিংস্থ বাওদ,
লাইরবগী থম্মোইনুংদা লৈবা কজবগুম উমংগী কজবহু য়েংবিনবা
লৈতে। লৈপাকতুদা চানিংডাইবু লৈববহু লেবু লৈত্রবস্থ—
উমংহুদা লৈ শাংলি, নুংখিববা লৈনগ্না অমস্থা মবকতুদস্থ মঙাল
কংবগুম তৌরি। মনুংহুদা লুরবা থোংলবা লৈ-না শম্মা কুপ্পবা
লম মচেং অমখক্তা ডাকুশিংহনা কল্যাণীগা মাগী মচানুপীহগবু
থম্মে। মখোই মগ্না মবানিবু কোইশিন্দুনা কল্পরে। অহুদগী
মখোই পুমশেল, রক্কা মখোইসি করি তৌনগদৌরিবনো হাংগনা

কল্পা রেংনবক্রে । কল্যাণীনা খরকং লোইনজরকণা লিক-কোলা-
 শিংছদি মখোইনা হান্না লোশিনথ্রবনি । কাংবু অমনা মহু কল্পা
 য়েস্থোকণা লাক্রবি । লিক-কোলাশিংহ য়েস্থবা লোইরগা ডাকু
 অমনা হায়রকই, “ঐথোই সনা-লুপাসিনা কৈদোনগদৌরিবনো,
 কনানো লিক অমা লোজৌ, অহুগা ঐডোন্দা চেং থুজোক
 অমতং পিয়ু, চাক লাম্বনা থরাই লানগদৌরে, ওসিসি উনাতমক
 চাহুনা লেল্লক্ববনি ।” অমতংনা রা অসি হেক হোদোকপদা
 ময়াম্বকতু হায়রিবা রাকমাস চপ মাম্বনা হায়রহুনা ইবাং লাংনরক্রে,
 “চে পিয়ু, চে পিয়ু, লাম্বনা থরাই থাগদৌরে, সনা-লুপা পামদে ।”
 লুচিংবহুনা মখোইবু থামজিনবা লাক্ররক্রে, অহুবু কনামতা য়াদে,
 হেল্লহুম রা লাও-লাওনা ওংবা হোনরক্রে, চৈ-থাংনরক্রে, য়ৈন-
 রকদৌরে । মখোই মখোইদা থুংবা লিক-কোলাশং অহু, শাওবনা
 মখোইগী লুচিংবহুগী মশা তল্লা লংশিন্নরক্রে । লুচিংবহুনা মী
 অমা অনি ফুরে । মতোহুদা মখোই ময়াম হোহুনা লুচিংবহু
 চিংখুরগা ফুরক্রে । লুচিংবহুদি চাদ-থক্তবনা ময়াং য়ান্না কংলবান
 অমম্বু শোল্লবনি, অকনবা চৈথা অমুক অনিরক্তং যংবদা লৈমাইথক্তা
 ওন-থোইহুনা মথরাই অহুম্বক লানথ্রে । অহুদগী লাম্ববা,
 শাওরবা, ময়াই কারবা, জ্ঞান মাঙলবা ডাকু কাংবুহুগী মবক্তগী
 অমথক্কা হায়রকই, “হুই-লমহুগী মশা কাওবা চাবে, লাম্বনা
 থরাই লানগদৌরে, লাও ইচিন ইনাওশা ! ওসিদি লুচিংবগী
 মশাসিধুম চাবসি ।” মহু তাবদা ময়ামহু ‘জয় কালী !’ হায়হুনা
 কল্পা লাওরক্রে । ‘বম কালী ! ওসিদি মীশা চাবগনি ।’
 অসি হায়রহুনা শরু শয়াংতমক ওাইরবা, মুশিন মুববা, প্রেত
 মাল্লবা মুর্ত্তিশিং অহু অমম্বহুদা থাক্কা থাক্কা নোক্কাহুনা থুবাক
 থুরহুনা জগোই শাগৎলক্রে । লুচিংবগী মশাহু লো-ননবা মী
 অমথক্কা মৈ হোগৎনবা থোরাং হোঁবক্রে । অকংবা উনা, উতুপ
 অমম্বু নাপি-শিবী থোমজিন্নহুনা মৈহো-মুংথেন্ত না মৈ চুথৎলে ।

মৈ থর থর অনুশ্রব চাকখলকপগা লোইননা মনাক অরোইগী
 হৈনৌ, হৈখা, থৈবাং, তাল, মঙ্গৈ খৰ্জু অসিনচিবগী শবান্নবা
 উনাশিংছ হাইকেং হাইকেং মীশক উরক্রে, করিগুয়া মকমদনা মৈ-
 ডান্দুদা উনাশিংনা তরং-তবংলক্রে, করিগুয়া মকমদনা নাপীশি না
 ডান্নক্রে; করিগুয়া মকমদনা অমস্বহ গুকা অমুকা হেন্না মমথ্রে ।
 মৈ চাকখলকবদা নিপা অমনা আশবহুগী মথোংহ পায়হুনা
 শ্রো শ্রো চিলক্কাগা মৈনুদা লংশিন্নবা ভোরক্রে । তাঞ্জাহুদা
 অতোপ্পা নিপা অমথকা হায়রকই, “ঙাইখো, লেপখো, মীশামক
 চাহুনা ওসিদি থরাই হিংহনবদা তারবদি, হনুবসিগী খুইরবা
 মশাসি কৈদোদনা চারুদগে ? ওসি ঐখোইনা কারকপছ অহম্বক
 চারগনি; লাও নোরিবী নুপীমচাসিংবু লোরগা চানবা তৌসি ।”
 অতোপ্পা অমনা অমুক হায়রকই. “লৌগে হায়বা অমা হেক্তা
 লৌ-রো, লাহাসি খাঙবা ডমাশল্লক্রে ।” অহুদগীদি ময়্যামক্ত
 মিহোবা মিৎয়েংনা কল্যাণীনা মচা কোন্দুনা হিগ্গিবা মাইকৈ-
 দোমদা য়েংশিল্লক্রে । খুদকতুদা মথোইনা উরক্রে, মকমছ ইহাঙ-
 হাঙলে, নুপীমচাসু লৈত্রে, মমাসু লৈত্রে । ডাকুশিংহুনা খৎন-
 রিঙে মতমদা তাঞ্জা চারে হায়না কল্যাণীদি মচানুপীহুব পম-
 খৎলগা মাচন্দা খোম ইনশিনহুনা উমংদা লোম্মা চেনত্রবনি ।
 অকাবা শা চেনথ্রে হায়হুনা ‘হাংলো হাংলে’ হায়বা খোল্লাওগা
 লোইননা প্রেতকী শক্তম ওইরবা ডাকুগী কাংবুহ মাইকৈ ময়িদা
 তায়রক্রে । কীভমগী মতুংইম্মা মীওইবসু শাহিং চাবা শা অহম্বক
 ওই ।

মরিশুবা মতাং

উলুংহ যান্না মস্মি, কল্যাণীদি লম্বী চৎকম থংজে । উপাল-
 উরি ভিৎখনা কুঙনা য়েংশিল্লখিবনা লম্বীসু লৈতে, অহুগী মথক্তা

শাখীনা গুরুস্ব মন্দি। তিংখং নমখাইদনা কল্যাণীহ উনুংদা
 অশ্রম অশ্রম চাশিল্লকই। নুপীমচাহুগী মশাদা তিংখংনা য়রে।
 অত্ননা মহাক মবক মবক্তা হেক কল্পকই, মত্ন তাবদা ডাকুশিংহু
 হেন্না হেন্না লাও-খোংলকই। কল্যাণীহ অশ্রুয়া ঈনা মশ পুশ্বা
 ইতৈ-তৈনা য়ায়া থাপ্পা উনুংদা চলক্রে। ওহাক লৈবগা থা
 খোক্রক্রে, ওসাই মথৈ কল্যাণীহ হাইকং আশা অমা লৈজবন্নি,
 অমস্বদা ডাকুশিংনা মাৰু উবা কংলোই, ওহাক খিবগা অত্নম
 তোকচখিনি হাযনা। অত্নবু হৌজিক থা খোক্রকপসিদা মাগী
 নিংবত্ন কায়রে। থানা নোংমদোনথক্তগী উমংগী কোকতোন্দা
 মঙাল তৈখবক্রে—উনুং মনুংগী অমস্বত্ন মঙালনা চামথোবক্রে।
 অমস্বা লংখৎলক্রে। মবক মবক্তা কাবক কাবক্তা মঙালনা উনুংদা
 লিংসিল্লক্তুনা মূনা মূনা য়েংবা হৌবক্রে। থানা অশ্রম হাইগৎ-
 হাইগৎলক্কা উনুংদা মঙাল অত্নকী মতিক হেন্না চংলক্রে। কল্যা-
 ণীনা মচানুপী অত্ন কোল্লত্ননা উনুংদা অমুকস্ব চাশিল্ল লোৎপা
 হৌবক্রে। মত্নমত্নদা ডাকুশিংহু হেন্না কল্পা লাও-খোংলত্ননা মাইকৈ
 মরিদগী চেনশিল্লক্রে—নুপীমচাহু কিবত্ননা অমুক্কা হেন্না মখোল
 হৌনা কপখৎলক্রে। মতোত্নদা কল্যাণীহ উপায় লৈত্নত্ননা চেম্বা
 থৌবাং তৌদ্রে, চাওববা উপাল অমগী মখাদা তিংখং লৈতবা
 নাপীথক্তা কল্পত্ননা মচানুপীত্নবু মখাদা চেৎনা কোল্লগা চুম্নতা
 কৌরক্রে, “কদাইদনো নহাকপু ! ঈনা নিতিগী পুজা কৰ্জবা
 নিতিগী থুকমজবা, মাগী থৌজালদা নন্দুনা উমং মনুংসিদকাও
 চংবা ওমজখিবা, কদাইদনো নহাকপু হে মধুসুদন !” তাজ্জাসিদা
 কিবদগী ভক্তিনা থুমহৎখিবদগী, অবাম খৌবাংবনা চোকথরক-
 পদগী কল্যাণীহ অশ্রম অশ্রম মপাল থোংগী জ্ঞান মাঙখিত্ননা
 খম্মোইনুংগী রাৎল মঙাল্লক্তা তাওবকত্ননা তাবা কংলকই, মাং-
 দগী শুমহৎনিঙাই ওইবা খোনকম্মা শক্কক্কা—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে !

গোপাল গোবিন্দ মুকুন্দ শোরে !

হরে মুরারে মধুকৈটভারে !”

কল্যাণীদি অঙাং ওইরিঙেদগী পুরাণগী রাগিদ ভারকই, দেববীনা আতিরাগী লঙ্ঘেলদা বীণাগা লোইননা হরিনাম শোল শোলহুনা মালেমসিবু কোইয়েং য়েংই, হৌজিক মহাক মহগুয়া ভাবকী বাকমহু মপুঙ্কিদা কাওরক্লে। মপুঙ্কিদা অমুম্বক উরক্লে কুচু ভৌরবা, মশম ভৌরবা, মকোই ভৌরবা, কীজোন অভৌবা শেংপা, নিংথিরবা মহামুণিনা বীনা পায়রহুনা খাজ মঙালনা লৈতেলবা শংবান্নবা অতিরাদা চংলহুনা শক্ৰি—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে !”

মতুংদা ইশৈহু অমুম্ব নকশিলক্লে, অমুকা হেরা ভশেনা তারক্লে,—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে !”

অহুদগী অমুকহু হেরা নকশিল্লা—অমুকহু হেরা শেনা—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে !”

মমৈখংদদি কল্যাণীগী কোকতোন মপাদা উমং খুয়া খোছাং য়ৈহলহুনা ইশৈহু শক্লে,—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে !”

মতমহুদা কল্যাণী মমিৎ পাংখোক্লে। ডানকুং ডানকুং ভৌবা উমংগী অমুম্বগা তোৎশিল্লরবা খাজ মঙালক্কা মহাক্কা উরক্লে, মমাংমক্তদা কুচু পাল্লবা, মশম ভৌরবা, মকোই ভৌরবা, কীজোন অভৌবা ঋষিগী শক্তমহু। মঙলানগুম হারগী রাখলহুদা অহুম্বক তাওহুনা কল্যাণীনা খলকই, খুক্কেমগে, অহুবি খুক্কেমহু ওমজে, মঙক হেক নোহুরকপদা জ্ঞান অহুম্বক মাওখিহুনা লৈমাইখক্তা তুখঙে।

মঙাস্তবা মঙাং

উৰা অহগী মনুদা পাল্লাব। লক্ষাং অমদা লুংহম অতেক
 অকাই ময়ান্না কোয়শিলহুনা চাউববা লাইশঙ অমা লৈ। পুরান
 থঙবা অইহ-অশিংশিংনা য়েংলবদি হায়বা ডমগনি, মসি থায়না
 মমাংগৈডা বৌদ্ধশিংগী মন্দিব ওইবম্মী। অহুদগী হিন্দুশিংগী লাই
 লিংকম ওইয়ে, দোলান পরেংছ মথোল অনিনি। ময়ান্না মথল
 কয়গী মন্দিব অংগা মমাংদনা মাওব লৈ, ময়ান্না কুচে-
 পলনা ইখা খাজিনবলুম ভৌই অহুগা মপান্দা হৌববা উমংগী
 উপালশিংহুনা অমুকী মতিক কুঙনা কুপুশিলি মত্ৰদি, নুংথিলদকাও
 খৌইনা পালাপ লাগুনা মকম সদা চেকৌ য়ব লৈ হায়বসি থঙবা
 ওমদে। দোলানশিংহু মকম অমাংদা নিঙবাংবে, অহুগা নুংমিৎ
 লৈরিঙেদদি মকমশিংহু নৌনা শমজিলে হায়বসি থঙই। অহুগা
 বেংশিলগতা অ.ম. চ'বা ডমজবা উনুংসদম্ মী লৈ হায়বসি
 থঙবা ওম্মী। লাইশঙ অসিগী ক। অমদা চাউববা উতুপ অমথক
 মৈ চাকতুনা লৈ, মহুগী মনুদা কল্যাণীনা অহানবা জ্ঞান হেক
 তাবকপদা উবা ক'ড়কই, মমাংদা কুচু ভৌবা, কিল্লোন অভৌবা
 শেংপা মহাপুরুষতু, কল্যাণীনা ওক্ৰবা মিয়ংয়েনা অমুকম্ য়েংলকই,
 হৌজিক কাওবা মহাক নিংথনা নংথ'বা ওনজি। মতমত্ৰদা
 মহাপুরুষনা হায়বকই, "ইমা। ঈশ্বরগী মন্দিবনি, চানবা ভৌগম্,
 শল্লোম্ খাজিঙ লৈ, হান্না অহক থকখা, অহুগা কোয়ান্না বানী
 শাসি।"

- কল্যাণীহু অহানবদা করিনতা ভাব তাবা ওমজে, অহুদগী
 মথং মথং মপুন্নিংহু থরদং নেমথবক্ৰবদা মঙক্তা মক্তি য়েংলহুনা
 মহাশক্তি অহুবু থুকেই অহাৰা মজলগী অসীৰ্বাদ পিরগা অতোয়ান্না
 ক। অমদগী মনম নুংশিববা লৈপাকী পাত্ৰ অমা লৌকহুনা চাক্ৰিবা

মৈথজুদা শঙ্কোম ঠোৰে। শঙ্কোমহু শৌৰবা ভুংদা কল্যাণীনা
 লানশিন্নগা হায়রকই, “ইমা নচানুপীদন্তু থৰা পিথকউ, নংসু
 থৰা থকউ। অহুগা মতুদা রা-সিং ঠান্দি।” কল্যাণীনা
 মথরাই হরাওনা মচানুপীদন্তু শঙ্কোম পিথকপা হৌবলৈ। মতমহুদা
 নিপাতনা “ঐ অমুক লাকৈ, নহাক কৰিমতা চিনেদনা! লৈবসু”
 হায়বলগা মন্দির অহুদগী থোকথৈ। ওহাক লৈবগা মহাক্সা
 গমুক হল্পকদা উৰে, কল্যাণীদ মচাবু শঙ্কোম পিথকপা লোইবৈদি
 হায়ববু মহাক মশাদি কৰিমতা থক্লে, হায়গী শঙ্কোমহু থোইনা
 হৈৰেং লেদনা অহুমুক লৈবসে, থজ্জকমক ময়েং তাই। মহু
 উবদা নিপাংনা হায়রকই, “ঈমা! নহাক শঙ্কোম থক্লেবোময়ে,
 ঐ অমুক মপান্দা চথোকলুখিগে, নহাক শঙ্কোম থক্লেবদি ঐ
 হল্পবোয়।”

পাৰিগা মান্নববা নিপাত্ত অসি হায়বহুনা মপান্দা চংকে
 থৌবুংলকৈ, মতমহুদা কল্যাণীনা অমুক হুমা মাবু থুক্লহুনা
 মথুং লোম্বরকই।

বন্দা লৈবহুনা হায়রকই, “কৰি হায়নিংই?”

মহু তাবদা কল্যাণীনা হায়রকই, “ঐবু শঙ্কোম থকউ হায়না
 নবাথং তাকপিগনু। মহু যাদবা মরম থবদং লৈ। ঐহাক
 থকচংকট ”

মতৌহুদা বন্দা লৈবহুনা য়ান্না মেঙলবা থোহুংদা হায়রকই,
 “করহা যাদবা লৈবগে, ঐঙোন্দা হায়সু, ঐদি বন্দা লৈবা
 জ্ঞাচাৰিনি, নং ঐগী ইচানুপীনি, ঐঙোন্দা হায়দোকপা যাদবা
 নংগী করহা কাকম অমুক লৈ? ঐনা উমং মনুংদগী নংবু
 কান্ধৰিঙৈদা পুরকপা মতমহুদা, নহাক জ্ঞাম শৌৰাংবনা নশাহু
 য়ান্না চোকথনা উই, নহাক কৰিগুহা জমন্তা চাঅবদি করহা
 হিংনি?”

মহু তাবদা কল্যাণীনা মমিত্তা পিগী ইয়া চেন্নহনা হায়-
রকই, “নহাক্তি লাইনি, নঙোন্না হায়দোকচগনি—এগাঁ ইপুরোই-
বহু হৌজিক কাওবা করিমত্তা চাদ-থন্তনা লৈরমমিনি, মহাকী
মশক্তু উদনা অমদি চারে হায়বা পাউ কদনা, এই করম্মা
চারুগদগে ?”

ব্রহ্মচারীনা হংলকই, “নংগী নপুরোয়বদি মকম কৈদা লৈ ?”

কল্যাণীনা হায়রকই, “মহু এই খঙজজে—মহাক্তা শঙ্কোম
খিবা চখোকখিঙৈদা ডাকুশিনা এবু হরান্দুনা পুরকপনি।” অহুদগী
ব্রহ্মচারী অহুনা মথং মথং অশুম হংথরক্তুনা কল্যাণীগা মাগী
মপু-রোইবগী হারী হাখোং পুন্নমক খঙলে। কল্যাণীদি মপু-
রোইবগী মিং পন্দে, পনবস্তু ওমদে, অহুগু অটৈ অটৈ মরম
অশুম হংথরকপদা ব্রহ্মচারীহু মশক খঙলে। মানা হংলকই,
“নহাক মহেজ্জগী দুপী ওইরে।” কল্যাণীহু মহুগী পাউখুম
করিমতা পিবা ভৌদনা শঙ্কোম ধৌখিবা মৈ অহুদা মমাই লুক-
রহনা শীং অশুম ইমশিন্দুনা লৈরে। অহুদগী ব্রহ্মচারীনা অমুক
হায়রকই, “নহাক এনা হায়রিবসি ইল্ল, শঙ্কোমহু থকউ, টেহাক নংগী
নপুরোইবগী ঐ-পাও লোকগে। নংনা শঙ্কোম থক্তুবদি ঐ চংলোই।”
কল্যাণীনা হায়রকই, “ঈশিং খজিক্তং অহুক লৈ-লাকজা ?”
ব্রহ্মচারীনা ঈশিং পুন লৈকমহু তাক্কে। কল্যাণীনা মখুবাক হারে,
ব্রহ্মচারীনা খুজোক থন্ন। ঈশিং হৈথবিরে। অহুদগী কল্যাণীনা
ঈশিং খুজোক্তু ব্রহ্মচারীগী মখোং মন্ন। তন্ন। পুশিন্নগা হায়রকই,
“ঈশিংসিদা নংগী খুয়াগী উকুল পিনবিয়।” ব্রহ্মচারীনা মখোংবী-
হুনা ঈশিংহ শোক্তবদা কল্যাণীনা ঈশিং খুজোক্তু থক্কে, অহুগা
হায়রকই, “এহাক অমৃত থকচরবনি—অটৈ অমুক চানবা তাকপি-
হক্ক, ইপুরোইবগী পাও কজিবটৈ ঐ করিগুহা অমতা চাজরোই।”

মৈথল্যদা শঙ্কোম ভৌরে। শঙ্কোমহু শৌরবা ভুংদ। কল্যাণীনা
 লানশিঙ্গা হায়রকই, “ইমা নচানুপীদম্ব খরা পিথকউ, শঙ্কো
 খরা থকউ। অহুগা মতুদা বা-স্যাং ভানসি।” কল্যাণীনা
 মণরাই হরাওনা মচানুপীদম্ব শঙ্কোম পিথকপা হৌরক্লে। মতমতুদা
 নিপত্তনা “ঐ অমুক লাক্কে, নহাক করিমতা চেন্দনা লৈবম্বু”
 হাংবল্লগা নাদির অহুগী থোকথ্র। ওহাক লৈবগা মহাক্কা
 অমুক হম্বকদা উরে, কল্যাণীহ মচাবু শঙ্কোম পিথকপা সোইরেদি
 হাংববু মহাক মশাদি করিমতা থক্লে, হায়গী শঙ্কোমহু বোইনা
 হৈবেং লেন্দনা অহম্বক লৈবয়ে, খজিক্কেমক ময়েং তাই। মতু
 উবদা নিপা-না হায়রকই, “ইমা! নহাক শঙ্কোম থক্কেবোরয়ে,
 ঐ অমুক মপান্দা চথোকলুবিগে; নহাক শঙ্কোম থক্কেবদি ঐ
 হম্বকবোয়।”

ঋষিগা মাগববা নিপাত্ত অসি হায়বতুনা মপান্দা চথেকে
 ধৌবাংলক্লে, মতমতুদা কল্যাণীনা অমুক হম্বা মাবু থুকরহনা
 মথুং লোম্বরকই।

বন্দা লৈবতুনা হায়রকই, “করি জায়নিংই?”

মতু তাবদা কল্যাণীনা হায়রকই, “ঐবু শঙ্কোম থকউ হায়না
 নযাথং তাকপিগনু। মতু যাদবা মরম খরদং লৈ। ঐহাক
 থকচ'রাই।”

মতৌদা বন্দা লৈবতুনা সান্না মেঙলবা বোছ'দো হায়রকই,
 “করহা যাদবা লৈবগে, ঐডোন্দা হায়বু, ঐদি বন্দা লৈবা
 জাম্ভারিনি, মং ঐগৌ ইচানুপীনি, ঐডোন্দা হায়দোকপা যাদবা
 নংগৌ করহা সাকম অমুক লৈ? ঐনা উমং মতুদগী নংবু
 সান্ধরিউদম্ব পুরকপা মতমতুদা, নহাক অরাম বৌরাবনা নশাহ
 সান্না চোকথবা উই; নহাক করিক্কেবা অম্বা চাক্কেবদি করহা
 হিংনি?”

মহু ভাষনা কল্যাণীনা মমিত্তা পিগী ঈরা চেন্নহুনা হায়-
রকই, “নহাক্তি লাইনি, মঙোন্না হায়দোকচগনি—ঐগী ইপুরোই-
বহু হৌজিক কাণবা কবিমত্তা চাদ-খত্তনা লৈরমখিনি, মহাকী
মশক্তু, উদনা অমদি চারে হায়বা পাউ বদনা, ঐ করম্মা
চাক্কাগদগে ?”

ব্রহ্মচারীনা হংলকই, “নংগী নপুরোয়বদি মকম কৈদা লৈ ?”

কল্যাণীনা হায়রকই, “মহু ঐ খড্জজ্জ—মহাক্সা শঙ্কোম
জিবা চখোকত্রিউদা ডাকুশিনা এবু হবান্দুনা পুরকপনি ।” অহুদগী
ব্রহ্মচারী অহুনা মথং মথং অন্তুম হংথরক্তুনা কল্যাণীগা মাগী
মপুরোইবগগী রারী বাখোং পুম্মক খঙলে । কল্যাণীদি মপু-
বোইবগী মিং পন্দে, পনবনু ওমদে, অহুগু অতৈ অতৈ মরম
অন্তুম হংথরকপদা ব্রহ্মচারীহু মশক খঙলে । মানা হংলকই,
“নহাক মহেজ্জগী লুপী ওইরে ।” কল্যাণীহু মহুগী পাউখুম
করিমত্তা পিবা তৌদনা শঙ্কোম জৌখিবা মৈ অহুদা মমাই লুকথ-
রহুনা নীং অন্তুম ইমশিন্দুনা লৈরে । অহুদগী ব্রহ্মচারীনা অমুক
হায়রকই, “নহাক ঐনা হায়রিবসি ইল্ল, শঙ্কোমহু থকউ, ঐহাক নংগী
নপুরোইবগী ঐ-পাও লোক্কাগে । নংনা শঙ্কোম থক্তুবদি ঐ চংলোই ।”
কল্যাণীনা হায়রকই, “ঐশিং খজিক্তং অহুক লৈ-লাকজ্জা ?”
ব্রহ্মচারীনা ঐশিং পুন লৈকমহু তাক্কে । কল্যাণীনা মথুবাক য়ারে,
ব্রহ্মচারীনা খুজোক থল্লা ঐশিং হৈথবিরে । অহুদগী কল্যাণীনা
ঐশিং খুজোক্কা ব্রহ্মচারীগী মথোং ময়্য। তয়্যা পুশিল্লগা হায়রকই,
“ঐশিংসিদা নংগী পুয়্যগী উফুল পিনবিম্ম ।” ব্রহ্মচারীনা মথোংবী-
হুনা ঐশিংহু শোক্কাবদা কল্যাণীনা ঐশিং খুজোক্কা থক্কে, অহুগা
হায়রকই, “ঐহাক অবুত থকচরবনি—অতৈ অমুক চানবা তাকপি-
রগম্ম, ইপুরোইবগী পাও বজিবথৈ ঐ করিগুম্মা অমত্তা চাজরোই ।”

মহু তাবদা ব্রহ্মচারীনা হাঙ্গরকই, “নহাক নিংঙাইবা লৈতনা
মন্দির মনুংসিদা অমুংমক লৈমু, ঐ হৌজিক নপুরোইবা থিবা
চংলগে ।”

তরকশুবা মতাং

অতিং কনা থেং জলক্রে । খাজনা কোকোনা থোক্রি ।
পুণিমা নস্ত্রে, মঙাল পংশং শেংদে । পাক্রবা লমহাং অমদা
অম অঞান য়েংশিন্নবা শেংকাতুবা মঙালহু তারি । মঙাল
অহুনা লমহাংগী মতাট অমদগী মতাই অমা উবা কংদে । লমহাং-
দা করি লৈবা, কনা লৈবা, করিমতা উদে । লমহাংহু মপাল
নাইদ্রবা মীখোন তাদ্রবা অকিবগী তুঙনকম ওইনা তৌই ।
লমহাংহুগী ময়াইদা মুরশিদাবাদ অমমুং কলিকাতা চংনবা লম্বী
লৈ । লম্বীগী নাকন্দা পীক্রবা চীং অমমুং লৈ । চীংথকুদা
হৈনৌনচিংবা উ কয়া হৌরি । উশিংহুগী মতোন্দু খাজ-মঙালদা
ইং-লংনা কর-কর হাইরি, মতুগী মমিনা অমুবা নুংথক্তা অমুকা
মুনা তনিক তনিক তারি । ব্রহ্মচারীহু চীংহুগী মতোন্দা লেগ্নহুনা
চিক্রা মনা খাজংতুনা তারি,— করিনো তারিবহু, মতুদি হারবা
উমদ্রে । মপাল নারদ্রবগুয়া লমহাংহুদম্ব করিগুয়া মখোল
অমতা তাদে— উপালশিংগী জো জো হারবা মখোল নস্তনা ।
মায়কৈ অমদা চীংখং ময়াদা চাওরবা উমং লৈ । মখক্তা
চীং, মখাদনা শোরোক, মরক্তনা উমং অসিনি । মকম অহুদা
করি খোজেল খোকখিবা, -মতুদি থঙজ্রে— ব্রহ্মচারীহু মায়কৈ
অদোমদা চংথে । শুয়বা উনুংহুদা জলক্রে, অহুগা উয়
উনুংহুগী উপালশিংগী মল্লবা উখাহুদা মী পরে পরে কলজি

মীপুস্বয় রাং চাওই, মুশিন মুই, খুংলাই পায়, উগী কারজা তারকপা খাবল মজালদা মথোরগী ফেংদোরুবা খুংলায়শিংহু ঈয়ং লংলি। অংহা মওংগী মী চনিথক কল্লি— রা মচেং অমকাও ডাংদে। ব্রহ্মচারীহু তপ্পা তপ্পা মথোরগী মরক্তা চংখি-হুনা ঈজিত অমথক তৌই— কনামত্তা হৌগত্তে, কনামত্তা রা ডাংদে, মথোল অমা কাওবা ধোক্তে। মহাক মরামত্তগী মমাদা মরামত্ত রেংল-য়েংলহুনা অশুম চংলি, অমমদা মমায়ত্ত মুন্না মুন্না রেংলি, কনাগুহা অমা খিবদা খেংনদবগুম তৌরি। অশুম ধিরকপদা মী অমা খঙলক্লহুনা মশাত্ত পায়রগা ইজিত তৌরকই। ইজিত হেক কংবদা নিপাত্ত হৌগৎলক্লে। ব্রহ্মচারীনা মাৰু পুহুনা খরা ধাপ্পা চংখোরক্লে; নিপাত্ত পাখনি—কুওনা মুরবা কোই মরায়্যা মাইথোহু ইকুপ কুপশিল্লি—মহাকু মশা-মউ করবা নিংখিজরবা মীশক্ৰি। মহাক গেরুয়া শঙবা কি শেংলি—মরাইবক্তনা চন্দরা লৈজেলি। ব্রহ্মচারীনা মওন্দা হায়রকই, “ভবানন্দ, মহেন্দ্রসিংহগী মরা-মপাও তাত্রা ?”

মত্তদা ভবানন্দনা হায়রকই, “মহেন্দ্রসিংহত্ত ডসি অমুক মত্তু মচা পুংহুনা ময়ুম খাদোকতুনা লাকপদা মী-থুংকমশঙদা—”

মতাং অসি যৌরকপদা ব্রহ্মচারীনা হায়রকই, “মী-থুংকম-শঙদা খোকত্রিবা ধৌ-চাকু ঐ শঙলে। কনানা তৌত্রিবনো ?”

ভবা। লরাইগী লৌমীশিনা ওইরমগত্রা খল্লি। হৌজিক্তি ‘লরাই-খরাই পুংগী লৌউ-শিংউবা পুংমক চাবা কনদত্তনা ডাকু তরা ওনত্রে। হৌজিকী মতমদবু ডাকু ওইদবা কনা লৈরিবগে ? ঐখোরহু ডসি লুট হৌহুনা চাই—কোতওয়াল সাহেবকী চেং অনিথক পুংহা চংখি—মত্ত লৌরগা বৈকবশিঃ পিজ পিথক হৌরিবনি।

ভ্রমচাৰীনা নোহুনা হায়রকই, “হুৰানবাশিংগী মথুগী ঐ
মাগী মতু মচাহুদি কল্পে। মথোইবু লাইশঙদা থনল্লবনি।
হৌজিক নমোন্দা শিল্পবিদি, মহেন্দ্রবু থিরগা মাগী মতু মচাসি
মণ্ডান্দা শিল্পবিদ। মহম অসিদা জীবানন্দ থনল্লগা থবক
পাণ্ডেপাকপা অহুম্বক গাগনি।”

ভবানন্দহু গায়ে। অহুদগদি ভ্রমচাৰীহু আতোল্ল। মহম
অম তাল্ল চংথৈ।

ভৱেং শুনা মতাং

মী-থুম-ম-শঙদ। কমহুনা ৰাখল লুংবংননা লৈয়গা কৰিমতা।
ক হুৰাবাই থল্লহুনা মহেন্দ্র হৌগংলক্লে। সহরদা চংলগা অঙম-
অথৌশিংগী মতেং লৌহুনা মতু-মচাবু থিগে হায়না ৰাখল
তৌহুনা মায়েকৈ অদোমদা চংলক্লে। থরদং চংলগা লম্বীদা,
মণগাড়ী থরবু কোইশিল্লহুনা সিপাই ময়াম অমা চংপহু উবক্লে।

১১৭৬ সালদা বাঙ্গালা দেশতি ইংরেজগী মখা পোল্লি।
মতমহুদা ইংরেজনা বাঙ্গালাগী দেওয়ান্নি। মথোয়না থাজনা
খোমগংলি, অহুবু মতমহু কাওবা বাঙ্গালাগী থহাই, লন-থুম
পুয়মক কল্পনবা মথোয়গী মথোদাং ওইনদি কৰিমতা লৌজি।
লুপা লৌথেনবগী থবক্কা ইংরেজশিংগী—অহুগা থরায়, লন-থুম
কল্পনবগী থবক্কা তোল্লবা, পাপী, থাজকম লৈজ্ৰবা, তুৰুচকম
ওইয়বা মীৰজাকরগী। মীৰজাকরদি মশা কাওবা কনজবা ওমজ্ৰবা
মীশক্ৰি, করম্মা মানা ৰাঙ্গালাবু কনগনি? মীৰজাকরদি কানিগী
নেশাদা ডাওই অহুগা তুম্মি। ইংরেজনা লুপা খোমগংলি
অহুগা ডেসপ্যাচ ই। বাঙ্গালাগী কল্পি অহুগা মক্কা মাঙডি।

মরম অহুনা ব'জলাগী খাজনাদি ইংরেজগী শেজাওদা ।
 অহুব লৈবাক ডাক মা নবাবকী মথুতা । ইংরেজশিংনা, মখোয়না
 কংকম খোক্তুনা মখোয়না খাজনা খোমগৎগা লমশিংহুদা, মখোয়গী
 কালেক্টর অমমম হান্নি । খাজনাশিংহু খোমগৎগা কলিকাতাদা
 পুাখ । চানিংঙাই লৈতহুনা মী শিনিংলগা শিজো, খাজনাদি
 খোমগন্তবা যাদে । অহুব অহুক হাক্সা পংখোক্তি খোক্তে,—
 মরমদি, ইমা পৃথিবীনা লল পিখোকপিরক্তুবদি কনানস্থ লল
 খোমজিনবা ওমদে । অহুম ওইনমক, খরদং খোফপত, গাডীদা
 হাপচিল্লগা সিপাইশিংনা ওরুহুনা কলিকাতাদা কোম্পানীগী লনগৈ
 তান্না পুরি । হৌজিকী মতমসিদি ডাকু ডাংগী যান্না কিনবা
 মতমনি, মরম অসিনা খুংলাই পায়বা সিকাই য়াংখৈন । গাডীগী
 মাং-তুং পূমকোয় কোয়শিল্লহুনা সজীন খেংলহুনা চংলি । মখোয়গী
 মকোক্তু গোৱানি । গোৱাহু ঝাইগী তুংদা শংগোল তোংলহুনা
 চংলি । মুংশা কনমন্দুনা অয়ুক মুংখিন্দা সিপাইশিংহু চন্তে,
 মুয়িদাংতদা চংলি । অসুম লাকপদা খাজনাগী গাডীগা সিপাই-
 শিংগনা মহেল্লগী লস্বী খেংলরে । মহেল্লনা সিপাইগা ষণগাডীগনা
 লস্বী খিংখিবহু উবদা, নাকন্দা খৈদোক্তুনা স্নেপ্পে, অহুমক্তদা
 সিপাইশিংহু মঙোন্দা ওাথু-খেংথুরহুনা চংলি—মহু খংল-উরবা
 কাওবদা মহাক্সা হৌজিকমক খেনকরবদি মতম চাঙ্গি খল্লহুনা
 লখেল ময়্যাহুদা লৈব! উমংগী মচি তান্না চখোক্তুনা লেপ্পে ।
 মতমহুদা সিপাই অমনা হায়রকই, “এহি একঠো ডাকু
 ভাগতা হৈ ।” মহেল্লগী মথুতা নোংমৈ পায়বহু উবদা রাকমহু
 অমুকা হেন্না খাজবা পোক্তে । মহাক্সা তান্নরক্তুনা মহেল্লগী
 মখোয় চরম পায়ররে অহুগা “শালা চোর”—হায়রহুনা খঙহৌদনা
 খুতুৱা তররে, নোংমৈহুস্থ মুপ্পে । মহেল্লহু খুংলাইকা করিমতা
 মখোয়না খুতুম অমা তিংখত্তুনা হলে । মহেল্ল কা খবা হেন্না

শওনিং২১ পোকখমার্নে। খুতুমহ চাবদা সিপাইহু উরু উরু
 লৈতনা রাহুতনা লৈমাগখক্তা ভুখে। অহুদগীদি সিপাই অহুদ
 মরি চেনশিল্লকুনা মহেত্বেব কারগা করা চিলেতনা সেনাপতি
 সাহেবকী মনাক তন্ন পুরে অহুগা সাহেবতা। নিপাসিনা
 সিপাই অহু হাংলৈ হায়না কায়রনে। সাহেবতুকাংচুপ বরুদী।
 যুগী নেখানা খরলংহু ওওত্রা কৈত্বেলগী, হারলকই, “শালাকো
 পাক্কাড় লেকে র্যাদি করো।” সিপাইশিংহু ডাক ভায়ে, নোবৈ
 পায়বু ভাকুবু মখোরনা করমনা লুহাংগদৌরিবো। অহুবু নেখা
 কোক্কাংগা সাচুবু জ্ঞান ভারকসিনি, লুহাংগদবা লৈতে-হায়না
 খল্লতনা সিপাই অহুদ মরিনা যগগাভীসী বৌরীনা মহেত্বেবু মখোং
 মখুং পুনশিল্লনা যগগাভী মখক্তা খল্ললৈ। মহেত্বেনা উই,
 অহুদ রাহা মীরামসিগা পাকল মুক্কবদি অয়েহনি, মুক্কতনা
 নাহোহুগবু করি কারকম লৈ। মজু-মচাগীদম্ভা মহেত্বেদি
 মতমহুদা মগরাই ওহোকা লুঙাইতনা লৈখে, হিনিংবা করিমতা
 পোকখিয়ে। সিপাইশিংহু মহেত্বেবু চেকশিন্না গাড়ীগী চাকাগা
 পুনশিল্লৈ। অহুদগী সিপাইশিংহু বাজানা পুহনা হান্না চংপা
 খোচৎতুদা অহুদক রাহা তথা তথা চংলক্কে।

নিপালগুবা মতী

অচাঙ্গীগী রাধং কংলতনা ভুবানন্দনা তথা তথা ইরিনাম
 শোল-শোলতনা, মহেত্বেনা করখা মী-খুংকম-শঙ অহুগী মারকৈ
 তনা লাক্কে। মকম স্তত্বেনা মহেত্বে খিবা কবহু রাই হায়না
 মানা খল্লি।

মজুম-অহুদকি ইংরেজনা লেখা হৌজিক মতমগী লবী-
 শোবোকশিখি লৈকলক্কে। নগর পুন্নমকগী কলিকাতা তান্না

লাকপা তারবাড়ি মুসলমান সম্রাটমা শের। ওরুবা লম্বীদা লাকপা
তাই। মহেল্লু পদচিহ্নগী নগর তাম্রা লাকপদা খারোমদগী
অরাং মাইকৈ পাংলকই। মরম অসিনা লম্বীদা সিপাইশিংগা
মাগা খেনবনি। তালপাহাড়গী মী-থুকমলগী মাইকৈরোমদা
লাকপা ভবানন্দসু খা মাইকৈদগী; অরাং অমুম পাংলকপনিনা
খিন্দনমক লন-শাকপা সিপাই কাংবুহুগা খেনরে। মহাকসু
মহেল্লুনা ভৌবগুম সিপাইশিংগী নাকন্দা খৈদোকে। সিপাই-
শিংগী মপুংরিদা, হন্দক মখোরনা পুরিবসি ডাকুশিনা শোরদ-
নমক লুট ভৌনবা লাকপনি হায়বসি হান্না, কদা খাজহুনা
লৈরিউদা, জমখান্দা ডাকু অমসু খেনহুনা কারকে; অহনদি
হন্দকসুক আহিন্দা ভবানন্দব লম্বী ময়াদা খেনবসিদা মখোর
মহাকপু ডাকু অমনি হায়বসি চিন্দনা লৌথে। অহুনা সিপাই-
শিন্দা খুকতুমজ্জদা মহাকপসু কারে।

ভবানন্দনা মোমোন ভৌরহুনা হায়রকই, “করিগী কারিবনো?”

সিপাইনা হায়রকই, “নহাক শালা ডাকু অমনি।”

ভবা—উহা, ঈদি গেরুগাগী কীজোন শেংপা ব্রাহ্মচারী
অমনি, ডাকুশিনর অমুয়া ভৌবা?

সিপাই—শালা ব্রাহ্মচারী সন্ন্যাসী রান্না রান্না লুট ভৌই।

অসি হায়রহুনা সিপাইহুনা ভবানন্দব মডক লাকুনা ইলগা
পুরকে। ভবানন্দগী মমিত্তু অমসুহুনা মৈরি শোকপগুম ভৌথে;
অহুবু মহাক অঠৈ রা মখা তাদনা রান্না নোহুকা হায়রকই,
“প্রভু, করি ভৌজো হায়বগে তাকপিয়ু।”

সিপাইহু ভবানন্দগী নোহুকপা রাডাওহুদা পোরহুনা হায়রকই,
“জো শালা, পোংরোমসিমা নকোক্তা খোংহুনা পু।” অসি হায়-
রহুনা সিপাইহুনা ভবানন্দগী মকোক্তা পোংরোর অম্মা গুজলকে।
মহাক সিপাইহুনা মডোন্দা হায়রকই, “রক্ত কল্ল, কেলখিরি।

শাঙ্গী-মামা পুন্ডুমা খসিবা গাড়ী মথকতুদা শালাসিবুই পুন-
শিন্দুনা খম্মু।” মত্ৰ ভাবদা ভবানন্দহ, কনাবু কানো পুন্নিবনো
হায়বসি কল্পা য়েংনিংবা অমা পোক্তক্কে। মত্ৰদগী ভবানন্দনা
মকোক্তগী পোংগোমত্ৰ লখবগা, মত্ৰোন্দ পোংগোম খক্তংখা
সিপাইহু তম্মা হোংচিন্দুনা মথজাইদা খুবাক ৩.৪২হুমা খা.
মত্ৰদদি সিপাইখিত্তনা ভবানন্দবুই পুন্নিগা গাড়ী নখক্ত মহেস্তগী
মনাক্তা ইনশিন্দুনা খল্লে। ভবানন্দনা মশক খঙলে, অমত্ৰ
মহেস্তসিহেনি।

অত্ৰদগী সিপাইখিত্ত অমুক হুয়া নাজুবা মৈতনা ইয়াং-
লাংলহুনা চংলক্কে, যণগাড়ীগী চাকানা গ্রোং গ্রোং হায়বা মখোলহু
খোক্তি; মত্ৰমত্ৰদা ভবানন্দনা য়ান্না লোন্না মহেস্ততমক তানবা
খোস্তা দা হায়রকই, “মহেস্তসিংহ, ঐ নংবু খঙই, নংগী নভে
পাংমবা ঐ মকমসিদা লাক্টিবনি ঐ কনানো হায়বা নং হৌজিক
খঙলুহুনা কার্গদে। ঐনা হায়বিসি য়ান্না চেকশিন্না তৌ। নংগী
নখুতা পুন্নিবা খৌরিহু গাড়ীগী চাকা মথক্তা খম্মু।”

মহেস্তহু পুমঙক ওকত্বে। অত্ৰবু অমুক বা ওংবা তৌদনা
ভবানন্দনা হায়বিসি খবকতু তৌয়ে। অমত্ৰদা গাড়ীগী চাকা
মনাকলোমদা খরদং চংশিন্নগা মথুতা পুন্নিবা খৌরিহু চাকা
মথক্তা শম্মনা খল্লে। চাকানা তরুখত্ৰদা খৌরিহু তঙলে। অত্ৰদগী
মখোঙগী খৌরিহুত্ৰ অত্ৰদা খঙলে। অত্ৰদা পুন্নিবা পুরহ
লৌখোল্লবা মত্ৰুদা ভবানন্দনা ডাকপা মত্ৰুইরা ভুবিরা গাড়ী
মথক্তা হিপখত্ৰনা লৈরে। ভবানন্দহু মতৌ অত্ৰদা পুন্নিবহু খঙলে।
মবানিমক তুর্ভিন-তুর্ভিন্না লৈ।

অত্ৰদগী মনাক্তা শোয়োল্ল মেলত্ৰনা ত্রাচাঘীনা মাইইই
মরি কোইয়েং য়েংনিংবা, লরী মদোমদা মখোল্ল চংকদৌবিসি।
শিল্পীশিল্পিনা চীং অত্ৰদগী মনাক-রৌবল্লগা চীংখোস্তী, মৈত্ৰুদা

মমতা মী অমথক লেপতুনা লৈবা উরক্রে। মামী মশাহুনা
 লৈতে লবা শব্দাববা অতিরাদা মামী অমবা মশাহুনা অরেকপণ্ডম
 লৈরিবহু উবদা হাওলদারনা হাররকই, 'শালা অমথু আদা লৈরে।
 কাহুনা পুরকউ। পোং পুনহলি।' মথু তাবদা সিপাই অমথক
 কাবা চংখে, নিপাহুদি অমথক লেপতুনা লৈ উরক্রেং লেংদে।
 সিপাইতুনা মাবু কারে। মহাক হা মচং অমকাওবা ডাংদে। কারগা
 মাবু হাওলদার মনাক্তা পুরক্রে, অহ কাওবা হা ডাংদে। হাওল-
 দারনা হাররকই, 'মাবু পোংয়োম অমা পুহলু।' সিপাইনা মকোক-
 তুদা পোংয়োম অমা ধোনগংলে, মহাক তুমিরা অমথক পুরে।
 অমথকদি হাওলদারহু তুংলোমদা হনখিহনা গাভীগা লোরননা
 চংলক্রে। : তাজ্জাতুদা খংহৌদনা পিস্তলগী মখোল অমা ভারক্রে।
 হাওলদারহু মকোক্তা পান্দুনা লৈমায়থকতা ওং-ওহনা মথরাই
 রানখে : 'শালাসিনা হাওলদারবু হাংলে' অসি হাররহুনা সিপাই
 অমথকতা পোং পুহলিবা নিপাহুগী মথুংতু তাপ কাররে। নিপাহুগী
 মথুতা মতমহুকাওবা পিস্তল পায়রি। নিপাহু মকোক্তগী পোংয়োম
 মথুথরগা পিস্তল মনিং মমাং ওয়া পায়রহুনা সিপাইতুগী মকোক্তা
 কজা মুখরক্রে ; সিপাই মকোক কাররে, তুমিরা অমথক লৈখে।
 তাজ্জাতুদা 'হরি! হরি! হরি!' হারনা লাওরহুনা থুংলাই পারবা
 মী অমথক হেংচিহুহুনা সিপাইশিহুবু কোয়শিরে। : মতমহুদা
 সিপাইশিহু সাহেব যৌরকপা ভাইহুনা লৈরি। সাহেবহু ডাকু-
 সিপা। হেবনরে হারবা মতমহুনা খিহনা গাভী মনাক্তা আকতুনা
 কোয়াখরি খানা লেপমকা হুকুম-ভৌরে হাংহিহেংলিগী কোমদি
 অবাবা ভারবা মতমদা অহম কোকখি। : মথুতকতু মতমদা সিপাই-
 শিহু মাইকৈ মদিদা মনাক্তা হেংহৌহুনা কোনা-মখি খানা লৈরে।
 : মথুতকতু অমথক কারুনা মথোর পুরমক নোংমৈ চিহুহুনা
 : মথুতকতু না খংহৌদনা সাহেবকী মথুতকী রাংখাং-কনামো

অমনা মুনত্রে । হেক মুনখিবগা খাংরান অমুত্তা মকোকতু
ককত্রে । সাহেবতু মকোক কেল্লহনা শগোলখত্তগী ওহুত্রে,
মহাক অমুক ফায়ারগী হুকুম তৌরহা নংত্রে । ময়্যাম পুন্নমক
উনরক্রে, নিপা অমথক গাড়ীগী মথত্তা লেপ্পগা মখুত্তা খাংলাং
পায়রহুনা 'হরি হরি' হায়না লাউরি, অহুগা 'সিপাই হাংলো,
সিপাই হাংলো' হায়না হায়রি । নিপাত্ত ভবানন্দমি ।

খঙহৌদনা লুচিংগী মডক কেনখিবহু 'উবনে' অহুগা মশা
কল্পবা কনানহু হুকুম পিরক্তবনে সিপাইশিংহু ওহাক কিনা চময়না
লৈত্রে । তাল্লকুসিদা মথৌনা কল্পবা ডাকুশিংহনা মথোর সুরায়া
ফুংগা হাংপগা তৌহনা গাড়ী মনাক তাল্লা চংশিল্লকুগা লুপায়ী
উপু পুন্নমকু মথুং চনত্রে । সিপাইশিংহু নিঙবা কায়রহুনা অমদি
মায়খিবহুনা অহুম্মক চেপ্পত্রে ।

অহুদগী লৈতোদা লেপ্পহা, অহুগা মফুদনা লালগী লুচিংব,
ওইখিবা নিপাত্ত, ভবানন্দগী মনাক্তা চংলক্রে । মবানিমক লোঙ্কোন্ন-
রবা মতুংদা ভবানন্দনা হায়রকই, "ভাই জীবানন্দ, নংগী ব্রত
মইহে রালহল্লে ।"

জীবানন্দনা হায়রকই, "ভবানন্দ ! নমিহে অমাঙ-অত;
লৈত্রসনু ।" মুলহৌবা ললশিংহু মকম চানা পুখিববা জীবানন্দনা
খৌরাং তৌরে, অহুদগী মাগী খোঙলোইশিংগা লোয়ননা মহাক
খন্দনমক মকমহুদগী চংত্রে । , ভবানন্দ মথম্মক লেপ্পতুনা
লৈহৌরে ।

মাংললত্বা মতাং

মহেস্তনা গাড়ীদগী কুমধরগা সিপাই সন্নগী পুৎলাই সুরায়া
লাল অহু রাঙনবা খৌরাং তৌরকই, অহুদগী মুলকতুদা সুরায়া
ভপোনা উরক্রে, মথোরহু ডাকুডাকি ; লল-পুন্ন মুলবা সিপাইশিংগা

ବୁଧାଶୁକ୍ରା ମହାତ୍ମ

খাবল কববা অহিংস্রদা মখোয় অনিমক রা-লাং অমতা
 ঠাংনদনা লঙ্গাজু লাস্থাবক্রে । মহেশ্রহ রা ডাদে, অরাবনা
 ঠংবংনৈ নাপলনা থুগাংলি হাইরপশু লাংতক্কে ।

ভুবানন্দ দি ষড়্‌হোদন। অতোষা শক্রম ৷ ১৭ ৷ ১৮ ৷ ১৯ ৷ ২০ ৷ ২১ ৷ ২২ ৷ ২৩ ৷ ২৪ ৷ ২৫ ৷ ২৬ ৷ ২৭ ৷ ২৮ ৷ ২৯ ৷ ৩০ ৷ ৩১ ৷ ৩২ ৷ ৩৩ ৷ ৩৪ ৷ ৩৫ ৷ ৩৬ ৷ ৩৭ ৷ ৩৮ ৷ ৩৯ ৷ ৪০ ৷ ৪১ ৷ ৪২ ৷ ৪৩ ৷ ৪৪ ৷ ৪৫ ৷ ৪৬ ৷ ৪৭ ৷ ৪৮ ৷ ৪৯ ৷ ৫০ ৷ ৫১ ৷ ৫২ ৷ ৫৩ ৷ ৫৪ ৷ ৫৫ ৷ ৫৬ ৷ ৫৭ ৷ ৫৮ ৷ ৫৯ ৷ ৬০ ৷ ৬১ ৷ ৬২ ৷ ৬৩ ৷ ৬৪ ৷ ৬৫ ৷ ৬৬ ৷ ৬৭ ৷ ৬৮ ৷ ৬৯ ৷ ৭০ ৷ ৭১ ৷ ৭২ ৷ ৭৩ ৷ ৭৪ ৷ ৭৫ ৷ ৭৬ ৷ ৭৭ ৷ ৭৮ ৷ ৭৯ ৷ ৮০ ৷ ৮১ ৷ ৮২ ৷ ৮৩ ৷ ৮৪ ৷ ৮৫ ৷ ৮৬ ৷ ৮৭ ৷ ৮৮ ৷ ৮৯ ৷ ৯০ ৷ ৯১ ৷ ৯২ ৷ ৯৩ ৷ ৯৪ ৷ ৯৫ ৷ ৯৬ ৷ ৯৭ ৷ ৯৮ ৷ ৯৯ ৷ ১০০ ৷

"ବାନ୍ଧୁ ମାତ୍ରସ , *

ସୁକଳାଂ ସୁକଳାଂ ଯଜ୍ଞଜ୍ଞୀ ଓଜାଃ

শশুশু। মনা° মা তুবথ ।”

মহেন্দ্র হুইশি তাবদা হুইশিও একই, তা তাবা ওমজে—
সুজলা, সুখলা, মলা, জুলীওলা, শম্মশামলা হায়রিবী ইমাসি
কনানো? হংসকই, 'ইমা হাবববু কনানো?' পাণ্ডুম পিবা
তৌদনা ভবানন্দনা শকথরকই—

* মল্লার কাওয়ালী জালদা—বন্দে মাতরম অসিনদ্ধিবা।

“গুণ—জ্যোৎস্না—পুলকিত—সামিগীম্,

কুলকুম্মিত—ক্রমদলশোভিনীম্

সুহাসিনীঃ স্তমধুরভাষিনীম্,

সুখদাঃ সরদাঃ মাতরম্ ।”

মহেন্দ্রনা হায়রকই, “মহুদি লৈপাকপুনি, ইমাদি নতে ।”

ভরানন্দনা হায়রকই, “ঐখোয়গীদি অতোলা ইমা অমা
লৈতে । জননী জগজ্জমিত স্বর্গাদপি গরীয়সী । ঐখোয়না, পোরকম
লমদমতবু-ইমানি হায়না লৌই, ঐখোয়গী ইমা লৈতে, ইথা লৈতে,
ইচিন-ইনাও লৈতে,—রুপী লৈতে, ইচা লৈতে, যুম লৈতে, ইংখাল
লৈতে, ঐখোয়গী লৈজবা হায়বমজুবু সুজলা, সুকলা, মলখজ-
সামীরণীতলা, প্রসাদামলা—”

মহু তাবদা ভাব তারজনা মহেন্দ্রনা হায়রকই, “মহুদি
লমুকা পকখো ।”

ভবানন্দনা অমুক শরকই,—

“বকে মাতরম্ ।

সুজলাঃ সুকলাঃ মলরজনীতলাঃ

প্রসাদামলাঃ মাতরম্ ।

গুণ—জ্যোৎস্না—পুলকিত সামিগীম্,

কুলকুম্মিত—ক্রমদলশোভিনীম্,

সুহাসিনীঃ স্তমধুর ভাষিনীম্,

সুখদাঃ সরদাঃ মাতরম্ ॥

দ্বিপ্তকোটিকণ্ঠ—কল—কল—গিনাৎকরাৎ,

দ্বিসপ্তকোটী ভূজৈষ্ঠত ধর করবালে,

অবলা কেন মা এত বলে ।

বহুবলধারিনীম্ নমামি তারিণীম্

রিপুহরবারিণী মাতরম্ ॥

ভূমি বিদ্যা ভূমি ধর্ম,

তুমি হুদি তুমি মর্শ্ব,
 ত্বং হি প্রাণাঃ শরীরে ।
 বাহ্যতে তুমি মা শক্তি
 হৃদয়ে তুমি মা ভক্তি,
 তোমারই প্রতিমা গড়ি মন্দিরে মন্দিরে ।
 ত্বং হি দুর্গা দশপ্রহরণধারিণী
 কমলা কমল-দল বিহারিণী
 বাণী বিদ্যাদায়িনী নমামি ত্বাং
 নমামি কমলাং অমলাং অতুলাম্,
 সুজলাং সুকলাং মাতরম্,
 বন্দে মাতরম্
 শ্যামলাং সরলাং সুস্মিতাং ভূষিতাম
 ধরণীং ভরণীং মাতরম্ ॥”

মহেন্দ্রনা উরুলে, ডাকুড় ইশৈ শক্কা শক্কা মমিত্তা মপি তারি ।
 মতমহুদা মহেন্দ্রনা ওকপগা লোইননা হংডকই “নখোইসি কনা
 কনানো ?”

ভবানন্দনা হায়রকই, “ঐখোয়দি মচানি ।”

মহেন্দ্র । মচা হায়বদি করিনো ? কনাগী মচানো ?

ভবা । ইমাগী মচা ।

মহেন্দ্র । করে অহুদি—মচানবু ছরান-চিহ্নি তৌহুনা মমাগী
 পুজা কংপা হৌনত্রা ? মসিবু করম্বা মাত্তভক্তিনো ?

ভবা । ঐখোর ছরান-চিহ্নি তৌদে ।

মহে । হৌজিক্তা গাড়ী লুট তৌখিবহুদি ?

ভবা । মহুবু ছরান-চিহ্নি কোত্রা ? কনাগী লুপানো
 মুল্লিবদো ?

মহে । অতৈ কনাগী ওইনি ? নিংখৌগীনিদনা ।

ভবা । নিংখৌগী ? মানা লৌগদৌরিবা লুপাশিঃহুদা

মাগী ক'ৰি কৰহা হক জৈ ?

মহে । নিংখোনা কংকম থোকপা খাজানাগী শকলি ।

ভবা । লৈবাব ডাক্তবা নিংখোহু, কৰহা নিংখো
ওইগদৌৰিবানা ?

মহে । নখোই সিপাইশিংগী তোখা নোংমদি শোইদনা
তল্লবগদবনি ।

ভবা । শালা সিপাই যাম থেংববে-উসিস্থ থেংববিবহুনি ।

মহে । মতা অমা চাচ্ছিহুনা তৌবনি, নোংমদি খুংখীবা
থোকখিনি ।

ভবা । মহস্থ কৈ কৈদৌগে, অমুক্তনি অনিৰক গুৰোইদন ।

মহে । অ.বু খঙনা খঙনা শিৰগা কৰি কামৈ ?

ভবা । মহেন্দ্ৰসিংহ । নংবু এইহাক অচভবা মী অমনি হাংনা
খল্লস্থি, অহুবু হৌজিক্তি খঙলে নহাক মযাম্ভা অহুম অঙ্গানি
ঘী শংকামগী যমতনি, য়েংউ লিলনা লৈবাক্তা মবুৰা শিৎলহুনা
চংলি, মঙোলগী হেহুনা তোনবা জীবসি ঐ অ'ত থেংনদে, অহুবু
লিলগী মশাদা নেংলুববদি মহাকস্থ মহ কাল্লকই । মহাকী নশাদা
খোইবাং খোইশাওনবা হাববহু খক পোক্তা ? য়েংউ, লৈবিবা
লৈপাকশিং—মগধ, মিথিলা, কাশী, কাঞ্চী, দিল্লী, কাশ্মীৰ
ময়ামসিগী কৰহা লৈবাক্তা অস্থক অৰাবা কীভমসি থোকপাগ
কৰহা লৈবাক্তা মীশিংনা চাবা কংনদহুনা নাপী চানবগে ?
জিংখং চানবগে, লৈশৌবুং চানবগে, লল্লকী উবি চানবগে ?
কৰহা লৈপাক্তা মীওইবনা হুই-লমহুই চানবগে, অশিবা মী
চানবগে ? কৰহা লৈপাকী মীনা উপুদা লুপা খমজিল্লগা মগুৰিং
লৈতাদনা লৈনবগে, লাইমুংদা শালগ্রাম লাংলগা লৈতাদনা
লৈনবগে, ইমুংদা লুপী-অঙাং খনল্লগা লৈতাদনা লৈনবগে, লুপী-
অঙাংগী মীবোনবদা লৈতাদনা লৈনবগে, পুক শেগাইহুনা অঙাং
কাঙবা লৌথোকই । লৈপাক পুন্নমক নিংখোংগা লৈমৰিবা

মরীদি ডাকপি-শেনবিবনি ; ঐখোরগী মুসমান নিংখোসিদি কদাই
ডাকপিরিবা ? ধর্ম লৈত্রে, জাং লৈত্রে, ইজ্জৎ লৈত্রে, হৌজিক্তি
ধরাই কাওবা মাঙশিল্লক্রে । অসিগুয়া নেশা চাবা মী নস্তবশিংসি
তাহোকখিজবদি অমুক হিন্দুনা হিন্দু ওইনা লেগ্না ডমখিগজ্জা ?

মহে । করগ্না তহোকখিদৌরিবা ?

ভবা । ফুহুনা ।

মহে । নং নথস্তনা ? খুবাক্সা খাছনা ?

ডাকুনা শকৎলকই, —

“সপ্তকোটিকণ্ঠকলকলনিবাদকরালে

দ্বিসপ্তকোটিভূজৈধৃতখরকরবালে

অথলা কেন মা এত বলে ।”

মহে । অতুব নং নথস্তমক ওইনা উই ।

ভবা । হৌজক্তা মী চনি ডাখবত্টিদি ?

মহে । মখোই পুয়মকতুব মচারা ?

ভবা । মানি, মচা ডাক্সি ।

মহে । অতৈদি কয়ামুক লৌব ?

ভবা । অগুয়া লিশিং লিশিং লৈ, মতুংদা অমুকসু হেন-
গৎলকখিনি

মহে । করে লিশিং তরা কুনসু স্তবসসু, মহনসু মুসলমানবু
সিংহাসন্দগী তাহোকখিব। ডমগজ্জা ?

ভবা । পলাশীদা ইংরেজগী লান্দী কয়া গার্মাণ ?

মহে । ইংরেজগা বাঙ্গালীগা চাংদম্মরিবা ?

ভবা । করিগী চাংদম্মবা য়ারোই ? হকচাং কলগা হেক
মরোইবত্রা—হকচাং কল্লৈ হায়ছনবু নোংমৈ মকুনা শাকু হোয়া
কম্বা চংপ্রা ?

মহে। অহুদি ইংরেজগা মুসলমানগা অমুক খেয়রবসি করিগিনো ?

ভবা। য়েংউ, ইংরেজদি মথরাই খাবা কাওবা চেনদে ; মুসলমান্না হুমাং শৌরকপদতা চেল্লি—সরবত কোয়খি থিরকই—অহুগা অমুকস্থ য়েংউ, ইংরেজশিংদি নিংহনবা হৈন্তে, পায়রুবহুমা ওয়বা তাল্লি, মুসলমানশিংদি ধোশাগন্দে। লুপাগীহুমক্তি মথরাই খানৈ,—অহুগা সিপাইশিংগীদি তলব কন্দে। অহুদগী মরুওইবা অমনা ধোনানি, তোপকী মরু হায়বসি মকম অমথক্তংদা নহুনা মকম তবাদা থক তাদে—অহুনা নরু অমতংগীদমক মী তবা চেল্লুম লৈতে। অহুবু মরু অমতং উবদা মুসলমানদি থুল হোনা চেল্লি। অহুগা তোপ মপৈ মপৈ উরবা কাওবদস্থ ইংরেজদি অমকাও চেন্দে।

মহে। নখোয়বু হায়রিবা গুণ পুন্নমকতু লৈরত্নে ?

ভবা। লৈত্রি, অহুবু গুণ হায়বসি উথক্তগী হেক কেল্লকপা নহে। অভ্যাস তৌবগতা কংগদবনি।

মহে। নখোয়দি করি অভ্যাস তৌই ?

ভবা। উবেদনা ঐখোয় সন্ন্যাসীনি। ঐখোয়না সন্ন্যাস ওইরিবসি অভ্যাস অহুগীদমক্তনি। থবক পাংখোক্তগা—অভ্যাস মপুং কারগা ঐখোয় অমুক যুম পানথগী লাহীদা চংগনি। ঐখোয়গী ঠতু ইচা লৈ।

মহে। নখোয় পুন্নমকতুগী মায়া খাদোকপা ওয়বরা ?

ভবা। মচা ওইরবদি মীনহা ভাংবা যাদে—নঙোন্ডা মীনহা রা হায়রোই। মায়াবু খাদোকপা ওয়া কনানো ? ঐহাক মায়া খাদোকে হায়রিবা মৌশকতু, মহাক মায়াগী লীপুন কৈর্দো-
লৈরমদবা অমা—নঙগনা মীনহা রা ভাংবা অমা শোয়দনা ওইরমগনি। ঐখোয় মায়া খাদোকপা ওমদে—অহুবু ঐখোয় লাক্ত থাকই। নহাক মচা অমা ওইগেরা ?

মহে। ঐহাক ঐগী নুপী-অঙাংগী মরা তাদনা মছ হায়বা
ডমদে।

ভবা। অহুদি চংগো, নংগী নুপী অঙাং উনরুয়দি।

অসি হায়রুনা মবানিমক অহুমক চংলক্লে; ভবানরুনা
অমুকসু হরা “বনে মাতবম” শকংলক্লে। মহেঅদি মখোল কৈ,
ইশৈ হাইফেং হৈ, পামসু পান্মি। মরম অহুনা মানু শকপা
য়াংবল্লে— শক্কা শক্কা মমিত্তা পিগী ইরা শিহুরক্লে। অহুদগী
মহেল্লনা হায়বকই.— “নুপী-অঙাংবু থাদোক্কা য়ারবদি, ঐবুসু
ব্রত অসি লোহল্লু।”

ভবা। ব্রত অসি চংলবা মীহুদি নুপী-অঙাং থাদোক্কাবনি।
নহাক ব্রত অসি চংলগে হায়রবদি নুপী-অঙাংগা অমুক উনবা
য়াড্লে। মথোয়বু ডাব-শল্লবা মতিক চানা শীনগনি; অহুবু ব্রতসি
মহৈ য়াল্লিবা ফাংবদি মথোয়গী মশক য়েংবগী নিয়ম লৈতে।

মহে। অহুদি ঐ ব্রতসি লোররোই।

তরামাখোইবো মতাং

নোং ভালে। মী তাদবা উমংছু— ওসাইমথে মমতুনা
 চেকমোক লাওরমদবত্— হোজিক্তি মডালনা থনথ্রে— উচেক-রাযাগী
 মুংশি-খোম্বাংনা মুংডাই ইথক হোথ্রে। অম্বুয়া মুংডাইববা অযুক
 অসিদা— মুংডাইববা উমংছুদা “আনন্দমঠ” দা সত্যানন্দ ঠাকুরনা
 শক্তি মউন অমদা ফল্লতুনা সঙ্ক্যাফিক তৌরি। মনাক্তা জীবানন্দ
 লৈ। মতমসিদা ভবানন্দনা মহেন্দ্রসিংহবু পুরতুনা মকমতুদা থুংলরে।
 ব্রহ্মচারীছ রা ডাংবা তৌদনা সঙ্ক্যাফিক তৌরি, বনামতা রা
 ডাংবা ওয়দে। অতুদগী সঙ্ক্যাফিক লোইরবতুদা ভবানন্দ জীবানন্দ
 অনিমক্সা মাবু খুরুমলে অতুগা খুয়াগী উফুল লৌতুনা নোম্বুফা
 কমতুনা লৈরে। মতুংছুদা সত্যানন্দনা ভবানন্দবু ইজিত তৌতুনা
 মপান্দা পুথোবথ্রে। কবি র ডাংববা, মতুদি ঐথোই থংদ্রে।
 অতুদগী মবানিমক মন্দির মম্বুদা ওমুক চংলক্সগা ব্রহ্মচাবীনা
 মুংশি মিনোকা লোইননা মহেন্দ্রদা হায়বকই, “ইবুডো, নংগী তরাবা
 উবদা ঐ ওম্বোকা মুংডাইথিদ্রে, ঈশ্বরগী কৃপাতনা নংগী মুপ”-
 অঙাবু ঐনা ওরাং অহিং কনবা ওমহোরিবনি।” অসি হায়বগা
 ব্রহ্মচারীনা কল্যাণীবু কনখিবগী রাবি-রাথোংছু তমলে। অতুদগী
 হায়বকই, “চংসি চংলো, মথোই লৈব্বিবা মকমতুদা নহাকপু
 থিলগে।”

অসি হায়বতুনা ব্রহ্মচাবীনা মাং থারগা মহেন্দ্রনা তুংদা
 অম্বু ইল্লতুনা লাইশঙগী মম্বুদা চংলক্সে। চংলক্সগা মহেন্দ্রনা
 উরে, সান্না পাক-চাঙই, লৈমাইতুসু সান্না রাংই। অম্বুনা অনোবা
 মুম্বিথো-মকালামলবা অযুক অসিদা মনাক্তা লৈরিবা উমংশীয়া
 কোরো মডালনা হীরা থাশ্বগুম ইরং লংলক্সবা মতমসি ফাওদা
 রাবি-রাথোংছু কাছদি মমলি মমলি তৌরি। ইমুংছুদা করি লৈবা

মহেন্দ্রদি অহানবদা করিমতা উবা কংদে— অশ্রুয় য়েংনিরুগা
মহাক্রা উরকে, চাওরবা খুং মরি পানবা মুক্তি অমা লৈ, শম্ব
চক্রগদাপদ্য পায়রি, কোত্তভনা ধবাক্রা লৈতেংলি, মমাংদনা
সুদর্শংচক্রা হরু হরু লৈবংহ্লা লৈরি। মধুৈকটত ওইনা চাওরবা
মকোক য়াংজ্বা মুক্তি অনিধক ইনা পুমডাং ডাংহনবগুম য়েজ্জহ্না
মমাংহুদা তারি। ওইদা লক্ষ্মীনা মশম মনা ইফা কানা— ধম্মাল
চামানিপালগী পবেং খোল্লহ্না কিবনা মিহন শুভবৌগী শক্তমদ,
লৈল্ল। য়েংলোমদনা সবশ্বতীনা লাইবিক, ধোংনবা যম্ম, মুক্তি
ওইনা শারবা বাগ-বাগিনীনচিংবা কয়ানা কোইশিল্লহ্না লেপতুনা
লৈরি। বিষ্ণুগী তম্পাকাক্রা পুক্রং শুক্লানবগী মধক ওইরবৌ
মুক্তি অমা লৈরি— লক্ষ্মী অমসুং সবশ্বতীদগী য়ান্না হেয়া ফজ্জ,
লক্ষ্মীসবশ্বতীদগী য়ান্না হেয়া মগুন তেল্ল; গন্ধর্বা, কিরুয়, দেব
যক্ষ, রক্ষশিংনা মহাকপু পুজা কংলি। ব্রহ্মচাৰীনা য়ান্ন চীং-
লেয়া— য়ান্না অথুকপা খোনফম ওইনা মহেন্দ্রনা হংলকই, “পুম-
মকসি উববরা? উব, “মহেন্দ্রনা খুম্মকই।”

ব্রহ্ম। বিষ্ণুগী মতস্বাক্রা কলি লৈ, উবববা?

মহে। উব। কনানো মহাকসে?

ব্রহ্ম। ইমানি।

মহে। ইমা হায়বদি কনা?।

ব্রহ্মচাৰীনা হায়রকই, “ত্রৈলোক্যপুত্ৰা মহাকী মচা ওইববদো।”

মহে। কনানোনে মহাকপু?

ব্রহ্ম। মতুংদা খঙলকনি; শোভু— বন্দে মাতরম্। লাকও
য়েংলুসি চংসি।

অতুদগী ব্রহ্মচাৰীনা মহেন্দ্রবু অতোগ্না কা অমদা পুরকে।
মকমতুদা মহেন্দ্রনা উরকে, চাংদক্ষম লৈতনা হকচাং শীয়া মিঃমিঃ

কিজেং লৈতেং পুথনা লৈতেংলবী জগদ্ধাত্রী মুক্তি। মহেশ্বনা
হংলকই, “কনানো মহাকসে?”

ব্রহ্ম। ইমানি—মহাক্সা ওইরস্বত্‌নি।

মহে। করিনো হায়বিবসিবো?

ব্রহ্ম। মহাক্তি শম্, নোংগানচিংবা লমলকী শা পুথবু
মথোংনা নৈহংপিংগা শাশিংগী লৈফমদা মাগী পদ্মাসন শেখী-
প্রিবীনি। মহাক্তি কীজেং লৈতেং পুথনা লৈতেংলবী হরাও
শক্তবী নিংথিবীনি। মহাক্তি অয়ুকী কোরো কুচু ওইবী, ওন
পুথনা তিনবীনি। মহাকপু থুরম্মু।

মহেশ্বনা ভক্তি য়াওনা জগদ্ধাত্রী শকওইবী পোন্ধফম ইগা-
রৈমবু থুরমলবা তুংদা ব্রহ্মচারীনা মমলবা সুরং অমা উহলগা
হায়রকই, “লহীসোমদা লাক্সো।”

ব্রহ্মচারী মশামক মাং থানা চংলে। মহেশ্বনা কিনা কিনা
তুংদা ইয়রক্সে। লৈমুংগী মমলবা কা অমদা কদোমদগীনো মডাল
হাইফেদং ফাওরক্সি। মমলি মমলিবা মডালকুদা কালীমুর্তি অমা
উরক্সে।

ব্রহ্মচারীনা হায়রকই, “য়েংউ, ইমানা হৌজিক ওইরিবসে।”

মহেশ্বনা কিনা হায়রকই, “কালী!”

ব্রহ্ম। কালীনি—অমথনা পুমকুপ কুপবী মরুবা মুরবা
শকফম ওইরবীনি। অরৈবা পুথ মাঙথ্রে, অতুনা কৌজোন পকত্রে।
উসি লৈবাকশীমা মোংফমগী মোংফমঙাক ডাইথ্রে—অতুনা ইমানা
শরু পয়েং শিরবনি। মহাকী শিবনা মথোং মথাদা ওন-থোইরি—
অত্‌বনি ইমা!

ব্রহ্মচারীগী মমিভা সি চহম চহম শিহরক্সে। মহেশ্বনা
হংলকই,—“মথুভা মীহাং-থাং পায়রিবসি করিগীনো?”

ব্রহ্ম। এথোই মচাশিংনা ইমাদা থুংলাইসি পিবতনি—
মাতরম্।

‘বন্ধে মাতঙ্গম’ শোভনহুনা মহেশ্বনা কালীবু ধুমমলে । ‘অহুদগী
ব্রহ্মচারীনা হায়রকই, “লবী অসোমদা লাক্সো ।” অসি হায়রকই
মহাক অভোদা সুরং অসদা কারক্সে । ঋংহৌদনা মধৌদগী
মমিস্তা অমুক মুমিংকী মডাল মঠেনা ডাঙ্গা য়ৈরক্সে । মাইকৈ
মরিদগী ধোম্বাং মুংশিরবা উচেক বহুনা ইঠৈ শক্তংসক্সে ।
অহুগা উরক্সে, অডৌবা মুংডনা শাবা পাক-চাওরবা মন্দির অমগী
মহুংদা শনাগী মচুনা কুদোংলবী খুং তরা লোবী মুক্তি অমথক
মেংলবা কোরৌগী মশেকলক্সা লংলবা মডালগা লোয়ননা মাইখোং
মকা লাম্মা লৈরি । ব্রহ্মচারীনা ধুমমলগা হায়রকই,— “অসিনি
ইমানা ওইরক্সেদৌরিবনা । পাম্বোম তরা মাইকৈ তরাদা তিংখোক্তি,
মহুদা খুংলাই কয়্যগী শক্তমদা শক্তি কয়্য লৈতেংলি, মখোং
মখাদনা য়েক্সবা নৈহৎপিরি ; মখোংদা চংজরক্সবা পাজল্লবা নোংশাবু
য়েক্সবা মাংহনবদা শিজিরি । “মাইকৈ শম্মা পাম্বোম ডানবী”—
অসি হায়না হায়না সত্যানন্দহু হিরা হিরা কয়্যক্সে । “মাইকৈ
শম্মা পাম্বোম ডানবী খুংলাই কয়্য খুংপাইনবী, য়েক্সব-নৈহৎপী—
শা নিংখৌবু খোংনেংনবী— য়েস্তা অফ-মুংডাই শক্তবী লম্বী—
ওইদনা মঠৈ পুংগী মবেম্মা বাগী— অহুগা লোয়ননা পাজলগী
মপু কাঠিক, মক্সল শক্তবা গণেশ ; লাও, ঐখোই অনিমক
ইমাবু ধুমমলসি । অহুদগী মবানিমক মখুং লোয়রহুনা মমাই
নোংমদোন ওয়হুনা খোজেল অমতা ওইনা কোরক্সে,—

“সক্সমজল-মজল্যে শিবে সক্সাধঁদময়িকৈ ।

শরশ্চৈ ত্র্যম্বকে গৌরি নারায়ণি নমোহস্ততে ॥”

মবানিমক ভক্তিগা লোইননা ধুমমলগা হৌগৎলক্সুনা মহেশ্বনা
হিরাবা ধোম্বাংদা হংলকই, “ইমানী অহুদা শক্তমসি কয়্য শক্তবী
উজবা কংজগদগে ?”

মকম চান্না ধমলি। সত্যানন্দনা কা অহু য়োরুগা হায়রকটে,
 "জীবানন্দ ! মেহেন্দ্র লাক্‌গনি। মহাক লাক্‌গনি ঐখোয়গী কাক্‌
 গদ্বা মরম লৈ, করিগীনো হায়বু, মহাকী মপা মপু হাক্‌গী
 তানশিগীলবা লম ময়ামহু ইমগী সেবাদা শিজিন্নগনি। অহু
 মহাক মপু ক্রি চপমুনা ইমাবু হেক নিংজিবমথৈ দৌশিনবদি তোক-
 গহু। নখোয়না তৌরিবা ধবকডু লোইরগা নখোয় মত্তম লেখহুনা
 মাগী মতুং অম্ম ইল্লু, তাক্সা চরগনা ঐ বিম্মামুপ্তা মাবু পুসিহু;
 অহুগা খুদাং থিবা থিদবা য়েংদনা মখোয়বু ডাক-শনবীহু, মরমদি
 কডবু লাক্‌বু হায়বসি মচাগী ধর্ম ওইবম, অকবু কনবসু
 মচাশিগী ধর্মনি।'

তরানিখোইশুবা মতাং

য়ায়া হারবা মতুংলা মেহেন্দ্রগা কল্যানীগা অমুক উনরৈ।
 কল্যানী ও-খোংনা কপলহুনা লৈমায়থক্তা ওল্লকৈ। মেহেন্দ্র
 কপলকৈ। কনা কুইনা কপনরবা তুংদা মপি ঝাল্লা বোরাং
 তৌনরকৈ। অহু মপি তৈখোক তৈখোকগা ভাবনা অম্ম হেন-
 জিন্নকই। ঝামঙমজবা মপিহু লংখিনবা কল্যানীনা চান-ধরবগী
 বা হোয়োরকৈ; অম্মচরীগী মীন ধনখা চানবহু কল্যানীনা মেহেন্দ্রদা
 চামবা হারকলে। চাক-ভাঙসবা মত্তমহুদা চাক-ইনশাং কনবা
 লবীদি লৈতে, অহু লৈবাকডুদা অকংবা পোতি, মচাশিগী মকমদা
 মক্সাং কাঁয়না থোকই। উমংহু কী আভেনা চডবা ওয়দে, চাবা
 ফংগা মাশিহু মখোয়না থেংববা উইহু অহুজা চার। অহুনা
 চডবা ওয়দেবা উমংসিগী উইসিগী কনামতা কনবকৈ। মরম অসিনা
 অম্মচরীগী মীশিনা মরম কাঁয়না উইহু হেইহুনা পল্লীম ধরবগী
 ধননি। সত্যগী ঠাফুরাশিগী মরমগী মতুংলা বনবী কবীত লৈ।

কল্যানীনা হায়রকই, মহেস্ত্রহ হায়। ধরদং চারে। অহুদগী
লমরোইহু কল্যানীনা অটিকপা মকমদা চংতুনা থরা চারে। শলোমহু
মহাশয়ীনা পিথক্রে, থরনা থাকতুনা থম্মি—অমুক পিথকবনি।
অহুদগী তুল্লিথেনা মথোর খাভবা ভমশিল্লক্রে, মবানিমক ভহাক
অহা পোথোরক্রে। তুহা হোগৎলক্কা মথোর থরবা হোরক্রে,
“হৌজিক কদায়দা চংকনি?” কল্যানীনা হায়রকই, “মুমদা খুদোং-
বিবা থোকজা থনুনা মুম খাদোরকপনি, অহু মপান্ধনা হেরা
খুদোং থিরমলে। কান্দে মুমদা অমুক হল্লসি।” মহেস্ত্রনা পাম-
লিবন্স মহুনি। মহেস্ত্রনা থল্লিবিদি, কল্যানীবু মুমদা থনমতুনা মথোরবু
ভাকপি শেনবিবা মী অমা হাপলমলগা, মহাক অশুহা নিংথিকরবা
লাইগুয়া শেলবা ইমাগী সেবা ত্রতসিদা চংগে অসিনি। মরম
অহুনা মহাক ইকোম কোলা রায়ে। অহুদগীদি মথোর অনিহু
মশা অনিহু মশা অমুক তেবৎলতুনা মচানুপী থাদা কোল্লগা পদ-
চিহ্ন মায়কৈ তয়া খোভশাল্লক্রে।

অহুবু পদচিহ্ন কদোমদা চংকদগে হায়বসি গুরবা উহুৎতুনা
মায়কৈ লোদা ভময়ে। মথোরনা থল্লি, উমংদবু লাহোকপা ভমলবদি
লহী হেভা থেনগনি হায়না। অহুবু উমংদে লাহোকবা লহীকাও
থিকম থঙয়ে। মতম কনা শাংনা উহুৎতুনা কোরচং চংগুরে, অহুবু
মঠমথোদা কন্দিরতুনা হেক হেক তারয়ে, থোককম থঙয়ে। মথোদা
বৈকককী কিয়েং শেংপা মশক থঙদবা ত্রম্ভাচানী অমথক লোদতুনা
হোজি। মহু ঈবদা মহেস্ত্রনা শাওরতুনা হালকই, “গোমাই,
করিশী নোজিথেনো?”

গোমাইনা হায়রকই, “মথোর উমংসিদা কদোমদা চংকই?”

মহেস্ত্র। “কদাং জোদা জোবরা থবসে, চংগুরে।

গোমাই। “কল্যানীনা থোকপনি ভমশিল্ল করিশীনো?” অসি

না বৈককহু অমুক হোজিহে।

આનંદગ્રંથ

মহাশয় কৃষ্ণ হেরা পণ্ডিতদেব হইলেন। "নবান্ন ভেটি-
বহু বসি মনসি বোকাগ জগদাও"

বৈকুণ্ঠ। হায়রকই, "এই ইচ্ছা ইচ্ছা, এ পদী কই।
অথবা "সৌন্দর্য্য কলাত্মা সত্যানী ত্রাণকারী অমল্য বোহিনী।
চলমই'সি, অত্রবদি বসি'সি। চলমই। অত্রবদি বোহিনী।
কনামতন। খণ্ডে।"

ବନ୍ଧୁ ଭବିଷ୍ୟତ ବଂଶଧରୀ ହାସଲକରି, "ମହାକଳୁ ମୋତା କଲମା ?"

বৈকুণ্ঠনা হইলকট, “মাসি, ত্রৈলোক্য মতা জ্ঞানি, জ্ঞানি হইল
ইলকট। নবোদয় লহী তারবদীশমতা ঐ বৈকুণ্ঠনা মৈত্রীমাসি।”

মহেশ্বরনা হালকই, “মিঃ কব্বি কোবিদসে ?”

বৈকুণ্ঠা শাস্ত্রকই; “এই ইতি বীড়ানন্দ বৈকুণ্ঠাশাস্ত্রকই।”
অনি শাস্ত্রক। বীড়ানন্দনা লম্বিতদ্বন্দ্ব। কংগে, মহেশ্বনা কংগাশাস্ত্রক।
মহু ইতিশাস্ত্রক। বীড়ানন্দনা কংগাশাস্ত্রক। লম্বিত শাস্ত্রক।
কংগাশাস্ত্রক। বীড়ানন্দনা, অম্বিক মন্বন্ত। উত্তরশাস্ত্রক। কংগাশাস্ত্রক।

[illegible]

মতিক পুত্রি, গুহুগুহু, মণ্ডোলবু য়েলুরবদি এহাকী খায়াইসি
 য়েলুরবু, য়েলু, য়েলু, খণ্ডবা ওময়ে মহাকত কনানো হায়বা।
 মখুং মবি পানবীচুনা মনাদো হুপীগী শক্তম অমশ লেহুগুং তোই।
 ময়্যকশু মণ্ডালগী শকওইবীনি। অতুব মাগী মাইকৈ মরিদা নোং
 মংই, মণ্ডাল তুশেনা কাওদোরক্তে, শেলম শেংকান্তনদি খুই,
 মহাকত ময়্য রায়া কংই; অতুবী চেংলো হেলবী মথরাই শোকবী
 হুপীগী শক্তম ওইবী অতুনা কপ কপতুনা এবু মনম মুশিবাবা
 নামিবা মুশিংকী ইপোম য়েহল-য়েহলতুনা মখুং মবি পানবী
 অতুগী ভারবল মখা তান্না হেক পুশিগ্ন। অতুদগী নোংলক্তা
 ডানবী মাজলবী হুপীচুনা এটোন্না থিল্লনা হায়, 'মহাকসিনি মহাক-
 থলী মহেল্লনা এগী ইভহাক্তা চংলকত্রিযনি।'

মতমতুদা য়ান্না মুশিবাবা ময়েক শেলবা বাঁশীগী মখোল-
 গুহা অমা তারক্তে। মখুং মবি পানবীচুনা হায়বকপগুং তোই,
 'মহাক নপুরোইববু খাদোক্তমলগা এগী ইনাক্তা লাকও। মসি
 নখোরগী নমানি, নংগী নপুরোইবতু মাগী সেবা ভোগদোরিবনি।
 নংনা নপুরোইববী মনাক্তা অতুমক লৈববকি মাগী সেবা ভোর-
 য়োই; মহাক লাকও। এনা কপলতুনা হায়বগুং তোই, ইপু-
 রোইবা খাৎকাকতুনা কন্নম লাককগে? জাজাতুনা বাঁশী অমুক
 খোলক্তে, এহাক্তা নপুরোইবনি, এহাক্তা নমটনি, এহাক্তা নপানি,
 এনা নচানিপানি, এনা নচাহুপীনি, এগী ইনাক্তা লাক।' মতুদা
 এনা করি খুমখিবা নিংখিবা খোকয়ে। এহাক অতুম মিকপ
 খোকয়ে।' অসি হায়বগা কল্যাণী তুমিলা লৈয়ে।

মহেল্লত গুপনে, চময়বনে, কিবনে তুমিলা লৈয়ে। কোক-
 তোন্না চরোইনা লাকী লাকী খোংলি। শেবাগী খোংলেনা
 অতিয়া ধুমহংলি। কোকিলনা মাইকৈ লীয়া খোয়া য়েহল।
 খোইমুনা ওল-ওলতুনা ওমং তথক-তথকহাল। খোং ময়্যকশু

তুইলেন। তথা ইয়াওখোল খোঁজি। “হুশিয়ারী লবলতা লৈয়া-
‘শিঙ্গী মেউলবা’ লৈনম হুশলকলি। ‘করি কবিগুয়া মকমল মরক
মরক’ তুইলেন। লাইজল। হুশা মঙলিনা তুই-তুইলি। ‘মকম
অমকনা কোনা মনান। হুশিয়ারী শউমলী জো জো লীওরি।
‘বাধা অশংবা চাঁপাং পরে উবা কলি। ‘মবানিমক মউম
কনা লানী শুকলিগা লোয়ননা তুমি লৈনৈ। ‘কহিনখলি
কল্যাণীনা অমুক হংলকই, করি থল্লবনো?”

মহেন্দ্র। করি ভৌসিগে হায়বহু থল্লবনি—মঙ হায়বসিদি
মঙলানি, মথস্তা পোকচরকপা হাখলহু মথস্তা অহুমক মাতজখি,
পুলিগী কোদোলনি, চংলো, হুমদা চংলসি।

কল্যাণী। “লাইনা নংবু চংলো হায়ববি মকমহুদা নহাক চংলো”
অসি হায়বহুনা কল্যাণীনা মচাভুগীহু মপুরোইবগী মতখাউল থাখলেন।

মহেন্দ্রনা মচাভুগীহু পমলগা হংলকই, অহুগা নংদি—নং কদাইদা
চংকনি?”

কল্যাণীনা মথং অনি। মমিং থুমজিনকগা লোয়ননা মকোজু
শৌরহুনা হায়বকই, “ঐলু লাইনা চংলু হায়ববি মকমহুদা চংলগে।”

মহেন্দ্র খাই লাভল; হায়বকই, কল্যাণীনা কল্যা চংলকোরিবা?”

কল্যাণীনা হু হাওয়া কৌটিহু উলকই।

মহেন্দ্রনা ওক্কাহুনা হায়বকই, “করি মতৌনো অহুদে? হু
জঁরগে হায়বা?”

কল্যাণী। “চারগে থল্লবনি, অহুবু—” কল্যাণীহু হা মথা
অমুক ভাননা হাখল ভৌয়া হোয়কই। মহেন্দ্রনা হায়বুয়া মেউল
লৈবকই। মিকুপ থুমিং চহিগা মায়বহুদে। কল্যাণীনা হা
মথা জঁবিবহু উল। মহেন্দ্রনা হংলকই, “অহুবু হায়বগা ভোক-
জঁবাঁদি কৈদৌরে?”

গুলিছ বৌমোকুমা হুন্দোকুমে। মতুমহ লৈবাতল তাহুনা লৈরে।
কল্যাণীনা হুন্দোকুমা হুন্দোকুমে। মতুমহ লৈবাতল তাহুনা লৈরে।
মচিন ভেংথোকপিরক্রে। অতুদগী মপুক্রিং যান্না যান্না মইহেহুনা
হংলকই, “বয়দংক রোথশিনথুরিজা ?”

কল্যাণীনা হান্না মমা-মপাগী হাথন্যা পোল্লকই—কা হেরা
হুংশিবা মকমহুদনা কিবনু থরাইদগী কা হেল্লি। মইহেহুদি গুলিছ
হান্না কয়ামুক চাণবগে হারবা শুকউ উথিদি। অতুবু হৌজিত্তি
পায়রহুনা মুন্না কুন্না য়েংলুরগা হায়রকই, “কনা যান্না চাশিন-
থুমাল্লৈ নিংই।”

কল্যাণীনা হায়রবহুদা হাজবা পোলে। মতুম কনা কুইনা
মহাকনু গুলিছ পায়রহুনা মুন্না য়েংলক্রে। অসেমাদা হুপীমচাছ
অমুক অনিরক মতিন য়োথশিনথিবহুনা, হায়কং শাথিরবা মওং
অমা ভৌশিল্লক্রে। থরা থরা মশাহু কর কর হায়রক্রে, কপথংলক্রে,
মইহেহুনা হায়রপ জ্ঞান মাঙশিল্লক্রে। মতৌছ উবদা কল্যাণীনা
মপুরোইবদা হায়রকই, “করি অমুক য়েংথিগদগে ? লাইশিংনা
কোরিবা লম্বী অদোমদা মকুমারী চংথ্রে ঐহাকনু চংপল তাহে।”

অসি হায়রগা কল্যাণীনা হুগী গুলিছ ময়াদা কোক হক-
চিল্লগা খুদক্তা য়োথথ্রে।

মইহেহুনা কয়হুনা হায়রই, “করিনো তৌরিবছ কল্যাণী, করিনো
তৌরিবছ ?”

কল্যাণীনা পাওথুম অমুক পিবা জোদনা মপুরোইবদা হুগী-
উকুল লৌরগা মকোক্তা হাথে ; অতুগা হায়রকই, “ইহেহুনা
চাংলুরগা বা যান্নবহুনি। ঐ চংলমলগে।”

কল্যাণী, করিনো নংনং তৌরিবহুনা ? অসি হায়রহুনা
মইহেহুনা কয়হুনা হায়রই, “করিনো তৌরিবহুনা ?

হায়রকই এনা জোরিবসি করছনি। করিহু লৈত্রবী মুঙ্গী-
দমতা মলাক লাইগী ধবতা দার ওরখিববসু রাই। রেংউ,
এহাক লাইগী রাখং ডাকলুকবদগী ইচানুগী মাউখিবসিনি। মসিদগী
অমুক খৌওইকজগনা নংবু মাউখিবা রাই।”

মহেশ্রনা কপ্তনুনা হায়রকই, “নংবু মকম অমদা ধনমগে ?
অচুগা এখোয়গী ইখৌ পাউখোকপা লোইরগা নংগা অমুক মুঙাইনা
পুলি লেন্মিন্নগে থল্লবনি। কলাগী, ঐগী পুলিগী অখৌইবা !
করিগীদমতা নংনা অমুহা ধবকসি জোরিবনো ? থাংথাং হাই-
গৎকদোরিবা ঐগী কল্লবা খুং অহবু নংনা কল্ল। নং লৈত্রবদা
ঐনবু করি ভোবা উমগনি ?”

কলাগী। কদায়দনো নংনা এবু ধনমগদবা ? করহা মকম
লৈরি ? ইপা, ইমা, মকুদী-মপাং লোইনমক ভমবীরবা কল্লবা
মকমসিদা নোজাত্রে। কনাগী মুম লৈরিবগে, কদোমদা চ্চনবা
লৈরিবগে ? ঐসি কালজবা পোংলুগি। এহাক শিখিবসিনা
ওহোলা করবনি। এবু আশীলদ পিন্দিবু, মডালগী মশক
ওইরবা লাইরৈবাকতুলা চ্চলগা এহাক নংবু অমুক হয়। উজবা
কংনবা।”

অসি হায়রকুনা কলাগীনা অমুক মপুয়োইবগী খুয়গী উকল
লোরকুনা মকোক্তন হায়ে। মহেশ্র করিগুহা পাওখুম অমতা
পিবা উমজুনা অচুমক কপতুনা লৈরে।

লাগীনা অমুক হায়রকই, “রেংউ, লাইগী খৌশিনবু কনানা
ককপা উল্লবগে ? এবু চ্চনবা রাখং পিরে, অচুদবু এনা লৈনিংই
হায়রকুনা লৈবা উমখিগজা—ঐ ইখতা শিজজবসু কনাগুহা অমদা
শোরকুনা হাংলববনি। ঐ শিজজিবনা রাগা অকবা ওইরবনি।
নংনা চ্চৎক খৌয়ালিবা বডহু বহাই মডামক রাউনা পাউনবা

হোংলা, পুত্ৰ-সংগীতি ঐহিক-মহন-স্বর্গ-কংগ্রেসবিরক্তি।
ইবানিসক পূরা-অমাত-অভা লৈতবা স্বর্গী হুংডাই-কংগ্রেসবিরক্তি।
অসোমদা হুগীমচাহুদি অসোম-খরকং পিথকপদা হুংক্রে।
মহাকী মপুক মহুংদা হু-খজিকং চংখিবহুদি থরাইমক মাঙবা রাবগী
কিভম যোবা নভে। অহুবু মতমহুদা মহেন্দ্রদি মদোমগী রাখলদা
চলুজে। মহাকী মচাহুগীহুবু কল্যাণীগী, মখাদা থমলগা মবানি-
মকপু চেনা কোল্লহনা অতং অথম লৈতমা কপতুনা লৈরে।
মতমহুদা উমং মহুংদগী তপ্নবা অহুয়দি ওইরগা লুমলবা খোহুংদা
তাবা কংলক্রে;—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে!

গোপাল গোবিন্দ মুকুন্দ শৌরে!”

কল্যাণীদি মতমহুদা হুগী মৈচাক কাওরক্রে, জ্ঞান হাইরপ
মাঙশিলক্রে, মহাকী তরঙ-মালঙ ওইনা তারকই, বৈকুণ্ঠদা তাখিবা
চাংদম্বকম লৈতনা হুংশিরবা বাঁশীগী মখোলহুদা খোংলক্রে;—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে!

গোপাল গোবিন্দ মুকুন্দ শৌরে!”

মহুদা কল্যাণীহু অঙ্গরাদা তমজকম ওইরবা খোংলদা রাখল.
তরঙদা তাওনা তাওনা কোরকই;—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে!”

মহেন্দ্রনা হুয়রকই, “শোহু—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে!”

উমুংদগী লাওরকপা নিংখিরবা খোহুংদা কল্যাণীগী হুংশিরবা
খোংলহুদা তাবদা ওমংখিহুনা মখাই শোহু হুয়রতনা লোংল.
পাইবনি হুইনা মতমহুদা লাওরক্রে;—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে!”

মতমহুদা মারকৈ মনিমন্তলী খোহাং বৈধরে :—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে !”

মতমহুদা উপাধিকী চেল্লাশিংসু শোল্লকপণ্ডম ভৌরে,—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে !”

তুরেল লাইজগী ঈরাওখোলসু ওংগকপণ্ডম ভৌরে,—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে !”

মহু তাবদা মহেন্দ্রহু অরা মৈচাক পুহা কাওথ্রে পুমডাও
ডাওখিছনা কল্যাণীগা খোজেল অমতা ওইনা কোবা হৌরক্রে—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে !”

উমংলোমদগী মখোরগী খোজেলগা ইরোইননা খোহাং অমতদা
লাওরকপণ্ডম ভৌরক্রে,—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে !”

কল্যাণীদি অহুম অহুম খোজেল পিকখবা হৌরক্রে ; অহ-
মকপু কোরি ;—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে !”

অহুদগীদি খোজেলহু অমুক তালিলকহ্রে, কল্যাণীগী মচিন
কাংখিহ্রে, মমিং উইশিনহ্রে, মশা ইংখহ্রে । মহেন্দ্রনা খঙলে, কল্যাণী
‘হরে মুরারে’ শোল্ল-শোল্ল বৈফুঠখামদা চংখহ্রে । মতমহুদা অভাওবগী
মতোঙম খোজেল দ্বানো উমংহু থক থক নিকহরা, শা-উচেক
পুহা মিপাইহরা মহেন্দ্রহু কোইকৌ কোরক্রে ;—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে !”

তাপ্পাহুদা কনানো অরা - লাকিডুনা মাঝু চেহনা কোনাশিল্লগা
মাপী হৌরবা খোহাংহুদা চপ মান্নরবা খোহাংদা মাপা কোমিল্লররে—

“হরে মুরারে মধুকৈটভারে !”

মতমহুদা পল্লেককম লৈজবগী - মণ্ডগদা আওহুবা পল্লেককম
লৈজবগা উহুংহুদা পল্লেককম লৈজবগা - লখীয়া খোংখামখবগী অহুগী

হকচাং সমাংমত্‌বদা মহোদয় অধিবক পয়েল। লৈতবদী বিবিং মিৎলেন পন্দুন। ইটৈ শকংলক্লে। উচক্‌ হায়া পুয়া তুয়িলা লৈত্বে, মালেম হান্নিংগ্ৰাই লৈতবদা-মিৎবিজত্বে—ঈংদমকম লৈতবদা ইলৈমিগী মতিক চারবা মন্দির ওইত্বে। সত্যানন্দবা মহোদয় মদা কোলগা লৈমায় থক্তা কময়ত্বে।

তন্নামদোইগুবা মতাং

অসোমদা কোমুংদা লৈতবদা সড়ক্তা কলবা ঈরাং অমা ভৌনরক্লে। হা হা লাওনরক্লে, নিংথোমোমদী কলিকতা ডায়া ধারকপা খাজনা পুয়মক সন্নাসীশিংনা লম্বীদা মুনত্বে হান্নকদি। মতমহুয়া নিংথোমী য়াংনা সন্নাসী ফানবা সিংহাইশিং পাওলোরশিং মাইটেক শীয়া চেয়ক্লে। চাক-কান্‌কনা চানিংগ্ৰাই লৈতবদা লৈমাককুয়ি মতমহুয়া ধাইলৈশেংবা সন্নাসী হান্নবত্‌ পঙলৈ লৈত্বে। ময়মদি, মথোয়দি মীগী মপান তাংহুনা হিংবা জয়বনি, মৌ পুয়া মশা মশাগী চানিংগ্ৰাই-কণ্ডে লৈত্বে, কমান সন্নাসীজা ভীকা হাপখিনি? ময়ম অসিদগী ধাইলৈশেংবা সন্নাসীমথৈদি চাং। কংনবা কাবী, প্রমাগনচিৎবা মকমদা চেয়ত্বে। মচী ওইবখিংদা লেখবা মহুইয়া সন্নাসীগী কিংকং লৈত্বে, অচুবু কান্‌কদবা ভাঙাদি হেক লৌখেকই। উসি উরাংকি ঈরাং অমা হোরকপত্‌ উবদা অম্মাবনা সন্নাসীগী কৌজোর খাদোয়ক্লে। চাক লামলবা নিংথোমী মনাইশিংত্‌ ময়মদা অমতা খেনজবদা চুয়া মহুয়া-মটেক মিৎজিমিখিনিগী চক্-ইয়ান পুয়াইল্‌না চক্‌কি অজিতং ভোখবা মাক্‌হুনা মৈকো। সত্যানন্দবা কহিগুয়া মতমদা মৈমদাগী কৌজোন্দু থক খাদেকিপা ভোখ।

অমুবা ঈয়োনগী ইয়াক্‌খোয়গা লৈতবদা-মৈকিগি পিলবা হুয়োনগী মপানত্‌, সড়ক্ত মনাকমত্‌বদা ইয়াক্‌ কল্যাণীয়া অম্মদা

কৈবল্য মনস্কর, মহেশ্বর, সত্যানন্দনা, লেগেগরনা, কল কল
কৈবল্য কোবল, লৈলিগৈলি মনস্কর, পাণ্ডা লোকা জাহালাক কলক
লিপাই মনস্কর পুরন, হেক কাওকল। খুদকত সত্যানন্দনা মনস্কর
পাকলন, মনস্কর হারকই “কলিগৈলি সত্যানন্দনা।”

অন্য নিনা অমন খুদকত মহেশ্বর ফাঙ্ক। মনস্কর,
সত্যানন্দনা লোয়লবা মীশক্তি শোয়লনা সত্যানন্দনা এইমগলি খনক
দয়িনি। অন্য অমন ত্রিগৈলি মনস্কর কলগাণী মনস্কর
মনস্কর ফাগে চলকই : অমন মনস্কর অশিবা মনস্কর হারক
উরকতনা, সত্যানন্দনা নলমদবসু যাই হারনা খলক, অমন ফাঙ্ক।
মনস্কর মনস্কর মতো অমন মনস্কর ফাঙ্ক। মনস্কর মনস্কর
করিগৈলি। অমন ডাংকনা মনস্কর পুরন। কলগাণী
অশিবা মনস্কর মনস্কর কলগৈলি কলগৈলি গৈলি মনস্কর অমন
ফাঙ্কনা উখালা অমনক ফাঙ্কনা লৈলিগৈলি।

অন্যনা হাবনা মনস্কর অমন ইশ্বরগৈলি শোয়লনা পূম-
লুপ লুপখিতনা মহেশ্বর হারল, লক্ষ্মিনা গুন্ডা ফাঙ্কনা লৈলি।
করি থোকখিবা, করি থোকখিবা, করিমতা থোকখিবা লৈলি, পূম-
বলকত করিমতা নিংগাই তোকখিবা লৈলি, অমন থোকখিবা অমন
মরি থোকখিবা মনস্কর মনস্কর পূম-
ভাব ফাঙ্ক। কলগাণী অশিবা মনস্কর ফাঙ্কনা লৈলিগৈলি, সত্যানন্দনা
তোজি : পিক্রিবা মনস্কর ফাঙ্কনা মনস্কর : হৌজিকমক
মনস্কর শাহিং চাবা মনস্কর চাবিগৈলি যাই,— হারকই হেক
নিংগৈলিগৈলি মহেশ্বর লিগৈলিগৈলি মনস্কর অনিচ্ছ কল মনস্কর
কলগৈলি, অন্য অমন ফাঙ্ক চিৎকরিগৈলি মনস্কর। খুদকত-
মনস্কর শোয়লনা অমন ফাঙ্কনা ফাঙ্কনা সত্যানন্দনা লৈলিগৈলি
ফাঙ্ক ফাঙ্ক ওজিকমলগা লিপাই অমন ফাঙ্কনা মনস্কর
অন্যনা নিনা অমন যাইকই অমনগৈলি হৌজিকমলগা মনস্কর

হয়। কান্না করে অশ্রু পূরে। মডৌছদা মণ্ডাই মুণ্ডাইছদা মডৌছদা
সত্যানন্দ ব্রাহ্মচারীরা হায়রকই, “নানা ইতেং খজিত্তুং পাংলমলবদি
কহুবা মধোয় মডোসিবু হাতোকপা ওমলমগদবনি।” সত্যানন্দনা
হায়রকই, “অহল ওইরবা ইশাসিদা মডুগী পাঙ্গলহুদি কদায়দগী
লৈরমগে—ঐনা কোজরিবা মহাকতু নতনা ঐগী পাঙ্গল অমুক
লৈজজে। শোইদনমক ধোরগদবা অহুগী দমক নহাক মুকুবা
ভোরগহু। ঐখোয় নিপা মডোসিবু নমহংপা ওমগদবা লৈতে।
চংলু, কদায়দা পুদনা চংপগে স্বেংসি। তাইং মপুনা মায়কৈ
পুয়া কনবিগনি।”

অহুদগীদি মধোয় অনিমকতু নাহোক্রবা অমুক লাকুবা তৌদন।
সিপাইশিংছুগী মতুং অসুয় ইল্লকৈ। খরা খাপা চংলুগা সত্যান-
ন্দনা সিপাইশিংছুদা হংকই, “ইবুংঙোখোই ! ঐদি হরিনাম তন্তনা
শোজবা মৌনি। অহুক শোজগে হায়ববু রাগজা ?” সত্যানন্দবু
অকবা মৌ অমনি হায়না জামাদারছনা খল্লি। মহাক হায়রকই,
“রানি রানি অহুমক শোজো, ঐখোয় খিংলোই। নংদি হুয়রবা
ব্রাহ্মচারীনি, নংবুদি শোয়দনমক ধাতোকপিরগনি খল্লি, অহুগা
বদমাস সিমদি কাঁসিদা চংলগনি।” মডু ভাবদা ব্রাহ্মচারীহু তন্তবা
খোস্থাদো ঈশৈ শকৎলক্লে :—

“ধীর-সমীরে তটিনী তীরে বসতি বনে বরনারী।

মা কুরু ধনুর্ধর গমনবিলম্বনমতিবিধুরা সুকুমারী॥”

অসিনচিবা।

নগর সৌরঙ্গগা মধোয়না কোতওয়ালগী মনাত্তা পুশিল্লকৈ।
কোতওয়ালনা রাজসরকারদা পাও খঙহনখিছনা ব্রাহ্মচারীগা মডৌছবু
মতমডুগী ওইনা কৈত্তমশংদা ধমলে। কৈত্তমশংছ অকিবগী মশাকি ;
মডুদা চংত্রা মৌহুদি, অমুক খোল্লকপা পত্তনা লৈজে ; মরমদি,
খিচাং তৌবিনবা মৌ লৈতখনা। ঈয়েজগী লয় মাক মডৌছদা

ঈশ্বরের গী বিচার চন্দ্রকমলে । হৌজি, নিয়মগী মন্তরি । স্বতন্ত্রদনা
নিয়ম লৈতবা মন্তরি । নিয়ম চংপা স্বতন্ত্রগা নিয়ম চন্তবা স্বতন্ত্রগা
অত্নক চাংদম্বনা রেণ্ডে ।

তরামরিশুবা মতাং

অহিং ওইশিল্লক্রে । কৈত্তমশঙ মন্তুদা লৈরিবা সত্যানন্দনা
মহেন্দ্রদা হায়রকই, “ওসিসি ওম্বোকা মুংঙাইরবা মুম্বিনি । মরমদি
ঐ.খায় কৈত্তমশঙদা ফাছনা লৈরে ! শোল্ল, হরে মুরারে ! মহেন্দ্রনা
মথাই মুংঙাইতনা শোল্লকই, “হরে মুরারে !”

সত্য । করিগী হারিবনো নহাক ? নহাক মহাব্রতসি লো-
রমলবদি মুপী অঙাংদি গোরদনমক থাদোক্কমগদবনি । মরী অমুক
থনমলরোইদবনি ।

মহে । থাদোকপনা অমনি, শিখিবনা অমনি । ঐনা ব্রতসি
লোগদোরিবা পাঙ্গল পুন্নমকতুদি, ঐগী মুপী অঙাংনা পুদনা চংপ্রে ।

সত্য । পাঙ্গল লৈগনি । ঐনা পাঙ্গল পিগনি । মহা-
মন্তসিদা লাইমিং লো, মহাব্রতসি চংলু ।

মহেন্দ্রনা মথোইদো শাঙগনা হায়রকই, “ঐগী মুপী অঙাংদি
হুই-সমছইনা চাপ্রে । ঐভোন্দা ব্রতগী হা অমুক ভাংবিরক্কগম্বু !”

সত্য । মরম অত্নগীদি থোইনা মুংঙাইতবা পোকলুগম্বু,
মচা ময়ান্না নংগী মুপীবু সংস্কার তোপ্রে । নচামুপীবুন্স জুগোং
চাবা মকম অম্বনা থমপ্রে ।

মহা ভাবনা মহেন্দ্র পুন্ডক ডকপ্রে, মহাক অত্নক কামা থাছবা
পোক্তে ; হায়রকই, মহা নং করম হায়না থাংবিরিবনো ? নংগা
ঐগা শুকথা থানবন্ত লৈতে ।”

সত্য। ঐখোয়দি মহাক্ষতদা লাইমিং লোরবনি। লাইনী ঐখোয়বু হেক-হেক ধৌজানবি। ওসি অহিংসক নহাক পাঙসি তাগনি, ওসি অহিংসিক নহাক কৈশুমশঙ অসিদগী নাছোন্ধগনি।”

মহেন্দ্র রা মখা অমুক তাড্রে। সত্যানন্দহু মহেন্দ্রনা ধাজড্রে হায়বসি উই। মতমহুদা সত্যানন্দনা হায়রকই, “নং ঐনা হায়বসি ধাজড্রে। কৈ পরীক্ষা জেতুনা য়েংউ।” অসি হায়রগা সত্যানন্দহু কৈশুমশঙগী খোঙ তান্না খোরক্রে। মকমহুদা মহাক্সা করি ভৌবেগে হায়বহুদি, মখনা মহেন্দ্র করিমতা উদে। অহুবু কনানো অমগদি রা ঠাংনৈ হায়বা মহাক খঙই। হল্পকপা মতমদা মহেন্দ্রনা হংই, “করি পরীক্ষানো?”

সত্য। নহাক হৌজিকমক কৈশুমশঙদগী নাছোন্ধগনি।

অসি হায়রগা লোয়ন-লোয়ননা কৈশুমশঙগী খোঙহু হাঙ-ধোরক্রে। নিপা অমথক কাহুদা চংলক্সা হায়রকই, “মহেন্দ্রসিংহ হায়বসি কনানো?”

মহেন্দ্রনা হায়, “ঐনি।”

লাক্সিরা নিপাহুনা হায়রকই, “নংবু ধাদোক্সা হুকুম তোরে চংপা য়ারনি।”

মহেন্দ্রহু অহানবদা ইডক ডকই, অহুবু মতুদেদা মীনখা ওইকখনি হায়না খজকই। মহাক চাং য়েংগে হায়তুনা মপাল খোঙ্ক্রে। অহুবু কনামজ্ঞনশু মাবু ঝিংবা ভৌড্রে। মহেন্দ্র লমজাও সড়ক স্তান্না চংলক্রে।

তান্নকসিদা লাক্সিবা নিপাহুনা সত্যানন্দদা হায়রকই, “মহারাজ নংবু লেংবিজববি কৈসৌরে? ঐহাক প্রভুগীমজ্ঞা লাকচরিবনি।”

সত্য। কনামজ্ঞা নংবো? বীরামন্দ গোসাইক্সা?

মানি হোই।

সত্য। করম ভৌনা নংদি সত্ৰী ওইরমলিবা ?

বীরা। ভবানন্দনা ঐবু ধারকপনি। ঐহাক নগর যৌরঙ্গুগা
প্রভুখোই কৈত্তমশঙদা লৈথ্রে হায়বা তারছনা, শৌগিদাক মপান
মানশিনবা সিদ্ধি ধরদং পুরগা মকমসিদা লাকচবনি। সত্ৰী
তৌরহা খাঁ সাহেবতু মছ চাবদা লৈমানধক্তা সাতাছনা লৈথ্রে,
ঐনা শেংলি চারিবা ফুরিং, কোয়েং, তা, পুয়মকসি মহাক্তোনি।

সত্য। নহাক মছ অহুম শেংতুনা নগরসিদগী মপান্দা
খোকথ্রে। ঐদি অহুয়া চংপদি তৌরোই।

বীরা। করিনো তাকপিরিবা স্বাছবো ?

সত্য। ওসিদি মচা ওইবগী চাং য়েংবা মুমিংনি।

মহেন্দ্র অমুক হঞ্জিল্লক্রে। মছ উবদা সত্যানন্দনা হংঙকই,
“কৈদৌরে হঞ্জিল্লবদি ?”

মহেন্দ্র। নহাক ধাক্টেংবা সিদ্ধপুরুষনি। অছনা ঐহাক
নংবু ধাদোকছনা চংপদি কৈদৌমুংদা তৌরোই।

সত্য। অছ ওইরগা লৈরো, ওসি অহিং ঐধায় অনি
অতোয়া পাইবনা নাস্বোয়বা তৌসি।

বীরানন্দ মপান্দা খোকথ্রে। সত্যানন্দগা মহেন্দ্রগা কৈত্তম-
শঙদা অহুমক লৈরে।

ভরাস্তবা মতাং

ভরাস্তারীনা পকবিবা ইটেশ্ব মী অরাস্তবী তানৈ। মরামহগী
মরস্তা ভীবানন্দ ভাখোই। মহেন্দ্রগী মটুং ইরনবা মতোয়া রাধা
ভোখিবনি, মছ পারিবাশিন্দ্র মিংশিংবিক্রমগনি। ‘মহেন্দ্র’ মটুং
অবদা বহাক খেংমরমে। ‘মটুং’ মটুং ওইবনি ‘মটুং’ মটুং

কংলকত্রুনা লয়েল মপান্দা তুহনা লৈবন্ধি। মহাকপু কল্লমবা
 হোৎনবদা জীবানন্দ যুধক অনিরোম পুত্ৰকরে। মুপীত্ব কল্লমলগা
 মাবু মাতা শাখিনা চৈনা চৈনা (খেডহল্লিবচ্ মাননি হায়তুনা)
 মহাক অমুক চংলকই। মতমতুদা মহাক, মহাকী প্রভুব মুসলমান
 কাখিতুনা ইশৈ শক্কা শক্কা অমুম চংখিবচ্ উরকই।

জীবানন্দদি মহাপ্রভু সত্যানন্দগী অরোনবা ইক্টিং পুন্মক
 খঙই।

“ধীর সমীরে তটিনীতীরে, বসতি বনে বরনারী”

তুরেল মপান্দা করদী মুপী অমুক চাবা কংলতুনা হায়তুনা
 লৈববগে? মতুদা খল-খলতুনা জীবানন্দহু তুরেল খোংবাল ইন্দুনা
 অমুম চংলক্রে। জীবানন্দ মমিংমক্কা উরে, ব্রহ্মচারী মশামক
 মুসলমানশিংনা ফাতুনা পুত্রে। অতুনা হৌজিকসিদা মহাকী অহনবা
 ভৌগদুবা মখৌদি মহাকপু কনবনি। অতুবু জীবানন্দনা রাখল
 তৌরকই, “তাক্কা মলিবা ইক্টিতসিদি মতু হায়বা নঙে, মাগী মথাই
 কনবদগী মক্কাখং ডাকপনা হেঙ্কা লুই। মসি মঙোন্দগী ইহান
 হান্না তহনি। অতুনাদি মাগী মথংসি ডাকপা তাই।”

তুরেল মপান্দা অমুমক জীবানন্দ চংলক্রে। মহাক্কা অমুম
 লাকপদা উখা অমদা তুরেন মনাত্তা মুপী অমগী অশিবা মশাগাঁ
 হিংলিবী মচামুপী অমগা লৈবচ্ উরক্রে। পারিবশিংনা নিংখিং-
 বিরমগনি, মহেশ্বরগী মতু-মচাবু জীবানন্দদি অমুকফাও উখিজি।
 মহাক্কা খলকই, ‘মখোয়সি মহেশ্বরগী মতু-মচা ওইরবসু হাই।
 মরমদি প্রভুগা লোহনবা মহেশ্বর হাওমিবা উই। অমব ওইরবসু
 অমব ওইরবসু মসিদি নিরে, মচামুপী হিংলি। মহাক্কা
 মাবু করবা হোৎনবা মাই-নহবদি কৈ-শক্কা চাক্কাশিদি।
 জীবানন্দ ঠাকুর মক্কাখং ডাকপনা হেঙ্কা লুই। লৈববগনি, মহাক মুপীসি

পোৎলোইলবা জোরসহু । অম্মা ধরলনা জীবানন্দমা হুপীমচাহবু
পমখৎলহনা পুররে ।

হুপীমচাহবু পমলহনা জীবানন্দ পোৎলোইনা তরুবা উমংহুগী
মহুংলা চলরে । উমংহু লাছোহুগা পিরুবা খুল অমা য়োররে ।
খুল অহুগী মমিং ভৈরবীপুর কোই । মীনদি ভরুইপুর হার্নৈ ।
ভরুইপুরদা অচুংবা মী ধরতমক খুল ভাই, মনাক অহুংহাইদা
অচোবা খুল ধোইনা লৈতে, খুলহু লাছোহুগা অমুকনু উমং লৈ ।
মাইকৈ মরিমক উমংনি উমংহুগী মহুংলা পিরুবা খুল অমা লৈ,
অহুবু খুলহু মামা নিংখিঁজৈ । খোৎলবা নাপীনা ফুৎলবা বজাবুং ;
মেংনা শংবারলরবা মনানা লৈতেংলবা হৈনৌ, ধৈবোং, জাম, খেজুরগী
হৈকোল ; মমাইল অংবা ইশিংনা ধল্লবা লুরবা অচোবা পুত্রি ।
মহুগী ইশিংদা উরোক, ডামু, কাংঙ, ডারাকগী ; মপান্দনা কোকিল,
নোংইন ; ধরা ধাম্পনা হাছোংনা হোঁনা খোংলি । হুমখোং খুদিংগী
মাদোন্দা বনবী, ইমুংদনা কোং, হৌজিক চাকতাংবা মতমদদি
কৌ হাপরে । কনাগুংগী শাইজিন্দা মন্নগী পোন, কনাগুংগী
কল্লাংদা লাই-জিন য়েকপা, কনাগুংগী গুমাংদা মনা-মশিং ধাবা
লম । মদ্যামক চাবা কংদবনা হানরে, মম্মাং কংলে, শোলে, অরাম
খৌরাংবগী মৈশা লাংলে ; অহুমকপু খুলসিগী মীশিংগী নিংখি
কজবদি কাবক মঠেরি উমংদা মীনা চাবা মাবা পোৎলম কমা
হোরি, মরম অসিনা উমুংদগী চানবা বিরুংগা খুলগী মীপুংবা
মম্মাই হিংনবা হোৎনবমঠে মত্তম্মী ।

চাওরবা হৈনৌবন অমগী মহুংলা পিরুবা হুম অমা লৈ, অকোই-
বদা লৈপল, মাইকৈ মরিননা শঙোই মরি মরি । হুমুংগী বনবী
লৈ, হামেং লৈ, হাছোং অমা লৈ, মন্ননা অমা লৈ, য়োং অমম্ম
লৈবম্মী অহুবু মহুদি চানবা হুগিঙাই লৈরকজহুনা ধাদোকপ্রে ।
উঁকি অমম্ম লৈ, মালিকা মঙ্গলগী গাবী ধরম্ম হোরি অহুবু

হৃদয়টি মতু টল খাচ্ছিল। পৃথগী মজেন্দা তরং অমমত
লৈ, অতু হুমতু মী পংগাম মায় লৈতে। জীবানন্দনা হুপীমচা
পমমচা হুমতু হুমতু।

হুমতু 'হে'ক 'গৌবগা' জীবানন্দনা মাজেন্দা অমক। মাজেন্দা
তরং নেও-নেও লৈবা-হোরকৈ। শিক্ৰবী হুপীমচা হুদি তরং
মাজেন্দা অমকুম তাখিজি। 'অতুগী' মথক মমা কায়নবদগী কপ-
তুনতা মাজি; 'তরংগী' মথেন্দা তাবদা মকি কিবা অমম পোক্তুনা
অমক। হেমা 'অতুগী' খোজেন্দা কমা হৌবকৈ। মতমতুদা ইমুদগী
মহি 'অতুগী' তবানিপাল মুরবী হুপীমচা অমা খোক্তু। হুপী
মচা হু খোক্তুনা মথংবা মজাইদা মথংবা খুংকী খুংখানা মৌর-
তুনা চেপমদপ তৌনা লেনতুনা লৈরকৈ। অতুগা হায়রকই, "করি
মজেন্দোসিদে? তাদা ননা তরংককা নাইখংলিবসিবু করিনীনা?
হুপীমচা হুনা কদায়দগী পুবকিবনা? তাদা নবু নচাহুপীকা লৈর-
করনে ইনমা অমা অমক থিকবত্রা?"

জীবানন্দনা হুপীমচা পমমতুনা মথোক কারিক্ৰবী অতুগী
মথাদা কিমা মিনগে হৌবকই; অতুগা হায়রকই, "মোংহুদী, ননা
ঐবু ইচাহুপী পোক্তুকা হায়বা, ঐসিবু চোইজি-চেইখকী মৌর
অমা ওইনা খনত্রা? মজেন্দাকা লৈ-মাজিকনে?"

মতমতুদা মথোক কারিক্ৰবী অতুগা হায়রকই, "লৈ, থকেনা?"

জীবানন্দনা হায়রকই, "হোর, থকৈ।"

মতু ভাবদা মথোক কারিক্ৰবী হু তকিং তকিং মজেন্দা
মজেন্দা। মরক অতুদা জীবানন্দনা মজেন্দা নেও-নেও লৈতুনা মৌরকৈ।
হুপীমচা হুদি হুপী অতুনা পমমচা হুদা অমক কপমিজি, হুপীমচা
মিনকতু করি খনত্রা মতু-মজেন্দা, মথোক কারিক্ৰবী, অতুগী মজাইদা
মজেন্দা লৈবাংকম মিনকতু ঐমক। অমা ওইনা মজেন্দা হায়র
মজেন্দা। হুদাগী মৈনা মজেন্দা মজেন্দা হুপীমচা মজেন্দা।

মহু ভাববা, জীবানন্দনা হায়রকই, “হাই মিহি। শকথিবী। যোগ মানবী। হৌজিক কাওবা শগোদ ইনবিবনা।” নিমিনা খুসকই, “লোইরে লোইরে।” অসি হায়রকনা মহাক্রা নং তেখোৎ অমলা শগোদ হৈরকনা জীবানন্দগী মনাক্রা পুরে। জীবানন্দনা শাওশিমবকনা হায়রকই, “নং ওসি অশাবা শগোদসি নশাওনা ক্রোক হৈজিক কলুন। তোকনি। ঐনা গুহে তৌঝিবাওই নিংবা নং?”

নিমিনা হংঙকই, “অত্দি কুরাও থকদোরিবা?”

জীবা। মুপীমচাচনা থকদোরিবা, নসিংতু পান্ধা, মডোন্দা শিখকউ।

মহু ভাববা নিমিনা থোংগ্রাইচল্ল কামখচনা মুপীমচাচু মতসাক্রা হিপথইল্লগা কোংগ্রেং অমলা শগোদ ইনবিবকে। থঙহৌদনা মাসী মমিন্তা পি চহুম চহুম শিস্বরকে। মহাক মচানিপা অমা পোখ-চরমলগা শিখবনি। মাসীকমস্তা থমখিখনি কোংগ্রাংগি।

নিমিনা অত্দিগী মখুংনা মগিছ তৈখোক্রগা নোক্রা নোক্রা জীবানন্দনা হংঙকই, “নঙে তাদা, কনাগী অঙাংনোনে মসিবো?”

জীবানন্দনা হায়রকই, “মহু থংঙপা কৈদোগে হায়বগে শকথিবী?”

নিমিনা হায়রকই, “ঐডোন্দা অঙাংসি পিরোদনা?”

জীবানন্দনা হায়রকই, “নং মৌরগা কৈদোদোরিবা?”

মিহি। ঐহাক মুপীমচাশিবু শগোদ ইনবিগনি, পমগনি, লোংগনি, মী ওইনবা শেমগনি অসি হায়না খুংশিহৈববা মিৎকী মিছ অমুক জেহরকে, নিমিনা অমুক মখুংনা তৈখোক্রে, অমুক তয়া নোক্রকই।

জীবানন্দনা হায়রকই, “কৈদোদোগে হায়ববনো?.. মহু মুপী নিপা ওমক, শিখকনা, লৈরকখিনি?”

নিমি। লৈজরকলহ, হৌজিক অঙাংসি ঐঙোন্দা গিরো, মতুংলা লোগে হায়রবন্ত অকু লৌ।

জিবা। লৌরো লৌরো, মদু হোংনদুনা নগুম অদুম ষিংচরো। ঐ মরক মরন্ত লাকতুনা রেংলগনি। মদু কারেতলী মচানুগীনি। ঐ হৌজিকি চংলগে।

নিমি। করি হানোবে হায়রিবন্তবো ভাদা, চাক চাদনা চংলগদবা? হুমিং ফনা ষেংথ্রে, চাক খজিতং চারগা চংথ্রে, নজবদি ইকোকসি শারবা শকজনি।

জীবা। নকোকসু শারবা, চাকসু চাবা অহুদি ঐদি কৈদগী উমদগে। নকোকতুদি চাবিকক, চাক ওইনা চারগে।

মদু ভাবদা নিমিনা অঙাংহু পরা পরা চাক ষিদোকপা লাকরক্রে।

অহুদগী নিমিনা ফাল অমা ধারগা, ঈশিং থরা ষিতোক-তুনা মকমহু নাহোংগা মালিকা লৈরাংগুম লুংবা চাক, মঙ্গল কংতক ধোংবা, লম হৈবোংগী কাংশোই, পুথ্রিদগী কাবা য়ৌগী মহি অমন্তু শকোম থরা পুথোকতুনা জীবানন্দদা পিজরে। অমুম চানা চানা জীবানন্দনা হায়রকই, “নিমাই মীনদি চাক তাংলে হায়নৈ অহুবু নথোয়গী খুলসিদদি চাক তাঙবা য়ৌরন্তবোইনা?

নিমিনা হায়রকই, “কুরিগী য়ৌরন্তনি, হায়্রা তাঙথবা পোংনি, ঐখোয়গীদি ঐখোয় অনিদনি, থরদং লৈজরিবসি, মীঙোন্দা থরা মপিজবা অহুগা ঐখোয়না থরা চাবা অমুয়া লৈরিবসিনি। ঐখোয়গী খুলদদি নোং কাবক তাখি, নবু নিংশিংথ্রবরা? নংনা উমদদি নোং তাবোইরে হায়রিবহুদি। অহুনা ঐখোয়গী খুলদদি কো খজিক খজিতং লোকখি। অহুবু মথোর অঁতদি সহরবা চংতুনা তাইখোংথ্রে। ঐখোয়গীদি তুকতাই তাইবে।”

জীবানন্দনা হায়রকই, “ইশেলদি কদারদা চংথ্রে-?”

নিমিনা মণ্ডক লুকখরতুনা লোন্নপ হায়রকই, “জে সেরা অনি
অহম পুতুনা কদাইনো চখোকথ্রে। কনানো অমনা জে থরা
নিরকপগুর ভোজা।”

জীবানন্দগী মরাইবক্তা অশুখা চাক ইনশাংসি মতম ওম্বোকা
কুইরে চাবা ফংখিদবা। মহাক স্বায়াম ওংতুনা মতম অমুক মাঙ-
হনবা ভৌদনা চোপ-চাপ, ফু-ফা লাওনা ওাইহাক্তংগী মম্বুংদা
চাক-ইনশাংতু লোন্নমক চাথোক্রে। ক্রীমতি নিমাইমনিদি মহাকা
মপুরোইবগা মবানিতগী থোংজবনি, মাগী শরুকতু মবুংদা পিজবনি
পুখম ভেজোং ইকোক কোকপতু উবদা ম্বুংডাইতুতুনা মপুরোইবগী
শরুকতুশু পুরকতুনা হাপ্পরে। জীবানন্দনা হরা অমুক ম্বুংলুবা ভৌদনা
পুন্নমকতুশু চাকখাও হায়রা চাওরবা কোমম্বুংদা থাজিনথ্রে; মতুংদদি
নিমাইমনিনা হায়রকই, “তাদা, অঁতৈ পোং থরগা চাখিগেরা?”

জীবানন্দনা হায়রকই, “অঁতৈ করি অমুক লৈজরি?”

নিমাইমনিনা হায়রকই, “অমুনবা থৈবোং অমা লৈ।”

অসি হায়রতুনা নিমাইনা অমুনবা থৈবোংতু পুরক্রে। থোইনা
হম-হা ভৌদনা জীবানন্দ গোস্বামীনা থৈবোংতুমশু হায়রিবা কোম-
জাওতুদা থাদথ্রে। মতমতুদা নিমাইনা নোক্তুনা হায়রকই, “তাদা
অঁতৈদি লৈজজে।”

মবুংদা হায়রকই, “করে তোক্রে, নোংমা অমুক লাক্তুনা চার.প।”

অহুদগীদি নিমাইনা জীবানন্দবু মখুং হামদোক্কা ইশিং থাররে।
ইশিং অশুম থানা থানা নিমাইনা হায়রকই, “তাদা! ঐনা
হায়রকবা হা অমতং রাবিগজা?”

জীবা। করি হা?

নিমাই। রাজবদি ইকোক শাইবা শকউ।

জীবা। অহুবু করিনো হায়রা শকখিবী।

নিমাই। রাগজা?

जीवा । शक्ति । वाह । शक्ति ।

মিলাই । ইংকোক আইবা লকলবনি, এ খুকমহনা হান্নকরিবনি ।

জীবা। নকোকসু শাইরগে, খুসু খুসুলো, অহবু হাহু করিনো
হাইরো ?

মহু ভাবনা নিমাইনা মকু নামদা মকু নামগী খুশাহ
মুহুনা মমাই লুকখনা মহু পুম্মকতু মেনগা, অমুকস্থ জীবানন্দগী
মাইখোং ওয়া য়েং, অমুকস্থ লৈমাই ওয়া য়েং-অমুয়া মচিন কাং-
খোকপা ভমদনা বনা কুইনা লৈকররা তুংদা ওয়া হায়রকই, “ইনমবু
অমুকস্থ কৌবিকুগে হায়বা ?”

জীবানন্দনা খুং হামলিবা খুজাইহু পাক পারহুনা খাজংলগ।
নিমিগী মকোকতু শুগাইগে ভোরকই; অহুগী হান্নকই, “এগী
মুগীমচাহু পিবিরো, এনা উনি চাখিবা চাক-ইনখাংশিন্সু নোংমা
শিংবিরনি। ম্লোংমানবৌ, শকখিবৌ হান্নবা হোনদবা হা হান্নবা
শারদমা।”

নিমাইনা হারলকই, “এ মোমানবাবু ওইরবস, শকধিবাবু
ওইরবস ইনসবদি কোররনি।”

জীবা। “ঐ চলে।” অসি হাররহুনা জীবানন্দহু কি কি
 কামলহুনা মপাল্লোমদা ধোরুল্লেরে, তাজাহুনা নিমাই পরপ পরপ
 হোৎলিখিহুনা খোঙক সেপলুরে.; খোঙহু বিঙজিরহুনা মনমগনা
 খোঙপাত্ত ডাখরহুনা হাররকই, “হান্না ঐবু হাৎলমখো, অহুনা
 চলু। ইনশগা উনকনা নং শুকচং চখিবা নাদে।

जीवानन्मना हास्यब्रकष्टे, "ओ मी कर्मा कदा हास्यवन्ति, बहूना
वर्षा।"

কসি তাবদা নিমিহু শাওগৎলরে, হান্নরকই, *হান্না নমির
 কিসরপোখনি অহুদে। হুদী, অতার হান্নোহুগা, নী হেহু হোৎলগা,

এই কালু নিশিখিতা ? নং এই ইশা অমতগী মচানি । মী হাংলগা চাওখোরকবু ওইরবদি, এইবু হাংলগা মগু কাবা চাওখোরক ।”

জীবানন্দ নোহুই ; হাররকই, “কোরকও,—কনানো গাপ লেবী নংনো কোরগদবহু কোরকও ; অহুগা রেও, মতুংকা করিগুহা অসিগুহা হাতি অমুকা হুয়া হাররবদি, নঙোন্দা অমুক জাকপা ডাকপা, য়োং ইথেন্দুবু মক কোকখোরগা হাইঙ ওহু তৈশিন্দুনা গাধা অমা মনিং মমাং ওয়া তোংহুগা লৈবাকসিগী তাংহোকখিগনি ।”

নিমিহু মপুহুগা মথন্তমক শোজরকই, “অহুস তৌমবদি এই অহাবা কোকচরনি ।” অসি হাররহুনা নোহু নোহু নিমি মপাভোমদা থোকথ্রে । ইনক নহা লৈবা খাংপোকমও মচা অমদা চথ্রে । খাংপোক মহুগা পংকোস্তা কোংলবা কোজোল থেংগি মথর মনা ইকা কাবী হুগী অমথক কমলহুনা তরঙ মাইরমী । নিমাইনা মনান্তা চলহুগা হাররকই, “ইনমা সে সে পহুরহু ।” মনাম্বা হাররকই, “কৈদৌরবদে অমুক তকিং তকিংলিবসিবো ? ইপহা ইবুঙোনা কুবিরহুনা টেকমনিংখু থাও তৈমু হাররিভা ?”

নিমি । হোর মহুগা কাবক মমাইর, ইয়ুংগি থাও লৈ লাকপ্রা ?

হুগীহুনা থাও চু পুখোরক্রে । নিমাইনা চুহুদগী তকিং তকিং থাও খুজোক খুজোক লৌরগা হুগীহুগী মকেতি তৈশিন-
বিরক্রে । মাহা থুনা হাররকং চেনবা মাবা মওং শমজীহু পুন-
শিনবিরে । অহুদগী মডোন্দা কিহা দক ওহুগা হাররকই, “নংগী চাকগী শারীহু কদারগা থমী ডাকউ ।” হুগীহু হাররগ ওহুনা হাররকই, “করিগীনা নংবু চাওরবরা ?”

নিমাইনা হুশ মাওনা মনমমহুগা পুহুগা হাররকই
“মাকী পুখোরকউরে ।”

জীবানন্দনা মঞ্চক হাইগংলরু গামনি তৈখোক্তনা মাগী মুগীদা হংলকই, “শাস্তি !” নহাক অমুক শাখিনা কোংলবা মোংলবা কিসি শেংলিবা করিগীনো ? নহাক শেংন-চানবা খোইনা পংস্বাং-স্বাংলু নন্তে ।”

শাস্তিনা হায়রকই, “নংগী লন-থুম, নংগীদমত্তা থমলি । এইহাক লুপানা করি তোঁনবা হোঁনবগে হায়বহু থঙদে । নহাক হায়রুগা, নহাক এবু লোশিনবিরগা—”

জীবা । লোশিনবা হায়বা শাস্তি ! এইহাক নংবু খাদোকপা নং ?

শাস্তি । খাদোকপা নন্তে, নহাকী ত্রততুনা লোয়রকবা মতমদা, নহাক এবু অমুক লুংশিবিরকবা মতমদা—

হা অহু লোইজিউঁনা জীবানন্দনা শাস্তিবু চেংন । কোন শিল্পনা মরোংবান্দা মতকতু জাখবতুনা কনা কুইনা তুমিল্লা লৈথ্রে । অহুদগী লুংশাখর মপি অমা হোল্লতুনা হায়রকই, “করি লুংগী নংগা উমকরবা ?”

শাস্তি । করিগী উনররিবনো ? নহাকী ত্রত থুগাইরেনো ?

জীবা । কাইসহু ত্রত, মতুগী প্রায়চিত লৈ । মতুগীদমত্তাদি করিসুখলুদে, অহুবু নশকতু উরগা অমুক হয়া চংপসি ডম্মোইদোরো । অহুনা এনা নিমাইদা হায়বনি, উনরুবগী কামদে, নংগী নশকপু উরুবদি এ খোং খাংদোকপা ডমদে হায়না । হায়কৈ অমদা ধর্ম, অর্থ, কাম, মোক্ষ, জগৎসংসার, অতোমদনা ত্রত, হোম, যাগবজ্র পুয়মকসিনু নাকল অমতদা, অহুগা নাকল অমদনা নং । এ কৈদোমুদো লৈম্বা ডমদে, কৈদোম ধংবনা লুবা । লৈবামুত্তি ইংনা অহুমক লৈজৈ, লৈবাক্সা “এতোন্দা করি তোঁনংবগে ? লৈকম মটোঁ অমতংবু কংলবহু নংগী লোয়ননা এ বগগী লুংগীইবা কংলব ? লৈবাক্সা অমনি, লৈবাক্সা অমুগীসি কংবনা এতোন্দা করি কামকম লৈ ? লৈবাক্সাগী মী লুংগীইনৈ । অহুবু নংগীই লুগী কংলবগা

হুগোকেঁতুনা খহা অসিদগী হেরা হাথা মীলকশিবু কৈবাকসিদা কনা
লৈরমখিনি ? নংগী নশাদা শেগাইরবা ফীজোন শেংলিবসিদগী
হেরা লায়রবা মীবু 'লৈবাকসিদা কনামুক' লৈরমখিনি ? ঐগী ধর্ম
পুন্নমকী পাঐদি নংনি । পাঐসি ষাদোক্কা মীতুগী মকমদা সনা-
ডন ধর্ম হায়বমুক লৈরিভা ? ঐহাক করহা ধর্মগীদমক লৈবাক
খুদিংদা, উমং উমংদা; নোংমৈ লেঙখোংনতুনা, মী হাংতুনা পাপকী
পোংলুম অসি খোমজিনগদৌরিবনো ? পৃথিবীসি মচা ওইরিব-
শিংসিগী ওইরগত্রা ওইররোইত্রা হায়বহুদি অরেপ্পা খঙবা উমদে ;
অতুগু নংদি ঐগীনি, নহাক। পৃথিবীদগী হেরা চাওই, নংনা ঐগী
অর্গনি । চংলো যুমদা চংলসি ঐ অমুক হেরা চংপা তোররোই ।

শান্তিহু মতম কনা কুইনা রা ডাংবা খোকখিদরে । কাইনখংদা
হায়রকই, “করি মভোনো, অখৌবনি নংদি । ঐগী পুন্সিদা
খহাইদগী হেরা মুংডাইজবা হায়ববু, ঐ অখৌবগী মুগীনি হায়বসিনি ।
নহাক তোন্নবী মুগী অমগীদমক্কা অখৌবগী খবক খাদোক্কাগদবা ?
নহাক ঐবু মুংখিবা ভৌবিগমু—ঐহাক মতুগী মুংডাইবহু পামজদে ।
অতুগু নহাক নংগী অখৌবগী ধর্মহু কৈদৌনুংদা খাদোকপদি ভৌবি-
গমু । অতুগা হা অমন্তংদি ঐঙোন্দা তাকপিরমু—ত্রত কায়বসিগী
প্রায়শ্চিত্ত করিনো ?”

জীবানন্দনা হায়রকই, “প্রায়শ্চিত্ত, দান, চরা হেনবা, ১২
কাহনকড়ি ।

শান্তিনা মোমোন নোক্কাই । অতুগা হায়রকই, “প্রায়শ্চিত্ত
করিনো হায়বহু ঐ খঙই । মরাল অমখকী প্রায়তশ্চিত্ত, মরাল
চামগীমু অতুগুক চপ মান্ননা ভোত্রা ?”

জীবানন্দনা ওক্কা অমমুং মখাই হানা হংডকই, “করিগীনো
অনুপ কুপখনা ‘হংলক্কাইবা ?’”

তরাতরেৎগুবা মতাং

ভবানন্দনা লাইশঙ মনুংদা কমলছনা হরিগী নাম শক-শোন্দুনা
লৈরিঙে মতমদা জ্ঞানানন্দ কোবা মজিক মডান লৈরবা মচা অমথক
মায়থোং মক্কা মনাস্তা চঙলকই। মছুদা ভবানন্দনা হায়রকই
“গৌসাই, অত্‌ক মায়থোং লাংশিল্লিবা করিগীনো?”

জ্ঞানানন্দনা হায়রকই, “থরদং খুদোংচাদবা থোকপত্তম
তোরে। ওরাংগী খোদোক অত্‌দগী কোকলংগী কাংবুশিংসিনা
হেক থেংনবা গেরুয়া শেংপমথে পংফাদা কারে। অত্‌না মচা
পুয়মক ওসি গেরু শঙবা ফীজোন থাদোরুথ্রে। সত্‌নানন্দ প্রভুদং
গেরুয়া শেংতুনা মথস্তা নগররোমদা চংথ্রি। কনানা খঙনি, মহাক
মুসলমানশিংগী মখুতা তারহমু য়াই।”

ভবানন্দনা হায়রকই, মাবু ফাছনা থমগদবা মুসলমান হৌজিক
ফাওবা বাঙ্গালাদা লৈত্রি। ধীরানন্দনা মাগী মতুং কোইন-
ইনথ্রি। অত্‌মকপু ঐ অমুক্তং নগর কোয়চং চংতুনা য়েংলুগে,
নহাক মঠসি ডারুম্মু।”

অসি হায়বগা ভবানন্দনা অখুয়া কা অমদা চংখিছনা চাউরবা
উপু অমদগী ফি-বোন থরা লৌথোবক্লে। ধীননা ভবানন্দ শককম
ওনথ্রে, গেরুয়া ফিজোনগী মছস্তা মপাল হংপা পায়জমা, অককপা
কোট, কাবা, কোক্কা কোইয়েং অত্‌গা খোঙদনা নাগরা থোং-
উপনা লৈতেংথ্রে। মমায়দগী জিপুস্তেনচিংবা চন্দনগী খুদম পুয়মক
মাঙথ্রে। মুশিন মুরবা থদাং-চিনবানগী কোইনা মায়থোংছ লৈতেং-
লছনা অঙকপা কজবা অমা ওইথ্রে। মাবু হেক উবদা মোগলগী
পাথং অমা ওইবগুম থনথ্রে। অমুয়া ভবানন্দনা মোগল শারছনা
খুংলাই পুরছনা মঠ অত্‌দগী থোকথ্রে। মকম অত্‌দগী ক্রোশমুক
লাপ্পা থোইনা পংরাং বাদবা চীংছম মচা অনিথক লৈ। চীংছগী

মথক ভান্না উমং হাইগৎথি। হায়রিবা চীং অনিসিগী কারক্তা চিক্রবা লম অমথক লৈ, মত্হদা শগোল য়াম্ম থম্মি। মসি লাই-শঙহুদা লৈরিবশিংহুগী শগোলশঙনি; ভবানন্দনা ময়্যামত্হগী মরক্তগী শগোল অমা চিংথোক্লগা মত্হদা তোংহুনা নগর পাংনা থৌরক্লে।

অসুম লাকপদা খঙহৌদনা মহাক খংলেপ ল্লেধে। লম্বেল মনাক্তা চিক্রবা থোম্বোক্তা লোয়ননা চেল্লিবা তুবেলত্হগী মপান্দা অতি-য়াদগী কেয়্লক্কা থরানমিচাকুম, নোংলক্তগী নান্ধবক্কা নোংথাংগুম ইরং লংনা মুপী অমা য়াতাহুনা লৈবা উবক্লে। মহাক্কা উই, হিংবগী মতো মান্দে,— অহাঙবা হুগী কোতাশু তাবি। ভবানন্দ ডকপগা মুংডাইভগা, কিবগনা থন্থে। জীবানন্দগুম ভবানন্দশু মহেশ্বরগী মতু-মচাবু মশক উজ্রি। জীবানন্দনা মসি মহেশ্বরগী মুপী-অংগ ওইরম্বা য়াই হায়না চিংনবা পোকথিবা মবমশিংহু, ভবানন্দদি করিগুম্বা অমত্তা থেংনথিদ্দে। মহাক্তি ব্রহ্মচাবীগা মহেশ্বরগবু ফাছনা পুথিবহু উহৌদে— মুপীমচাত্হশু মফমত্হদা লৈবমদে। কোটাছ উবদা মহাক কনাগুম্বী মুপীমচা অমা ছ চাছনা শিথিবনি হায়বদি মথঙই। ভবা-নন্দনা অশিবা মশাত্হগী মনাক্তা চংঙক্তুনা ফমলবে; অত্হদগী মরাই-বক্তা মখুং থমছনা মতম ফনা শাংনা থন্দুনা লৈরক্লে। কোক্তা, শেত্রোক্তা, মথুত্তা, নাকথংদা মখুংনা পায়-পায়হুনা য়েংলক্লে; অসুম্মা মীনা খঙনজ্রবা মথল কয়্যগী পরিক্ষা তোবক্লে; অত্হদগী মতোমতা অসুম শোঞ্জবকই, “হৌজিকশু মত্তম লৈরি, অত্হবু হিংহ্লদনবু করি কাম্মখিদিগে?” অসুম্মা ভবানন্দহু মত্তম শাংনা মথল মথল থল্লক্লে, থনবমথৈ খল্লরগা উমংদা চংথিছনা উ অমথক্কী মনা থরা থন্তুনা পুরক্লে। উনাশিংহু মখুংনা ঞ্চ ঞ্চ নোইহুনা মহি থোকহ্লগা অশিবত্হগী মচিনবান ফাক্তোক্তুনা মখুন্দোনবীনা মহি থরা ময়্যাদা চংহক্লে। অত্হদগী মনাতোন্দা মহি থরা অমুক হাম্লে— মশাদশু তৈরে। হুয়া হুয়া অসুম্মা তৌরক্লে, অত্হগা মরক মরক্তা মনাতোন

ময়াদা মখুং থমলতুনা স্বর হোল্লকপ্পা হায়না হেক হেক রেংই । মানা হোৎনরিবত্ কান্নত্ৰবগুয়া উই । অহ্মকপ্পু অসুয়া মতম য়ায়া কুইনা পরিক্কা অসুম অসুম তোরকপদা মমৈথংদদি ভবানন্দগী মায়থোংহু হাইকেং মকা লামলক্কে— খুদোনবী মতোন্দা স্বর হোনবগী হাইকেং পিক্কা ইছন অমা কাওরকপপ্তম তৌরে । মত্ৰদগীদি মহাক উনাগী মহিত্ অমুকা হেয়া থিকপা-তৈবা হৌবক্কে । মতুংদা অসুম অসুম স্বর অহু চাউথংলক্কে । মখুদাং পায়ত্ৰনা য়েবদা ভবানন্দনা মিছন কাওরকপা থেংনরে । কাইনথংদদি তপ্পা তপ্পা নোংপোক মায়কৈদা নোনা চীংথে ফিট্প ছল্লকপপ্তম, অয়ুকা থম্বাল লৈরাংনা অহানবা মকা কন্দোরকপপ্তম, শৈহৌগী মুংশি রাথল কাওরকপপ্তম কল্যা-নীত্ মমিং পাঙথোরক্কে । মত্ উবদা ভবানন্দনা হাইরপ জ্ঞান তারকপদা ডায়রিবা হকচাংহু শগোলথস্তা হাপক্কাগা থোঙহৌ য়াডনা নগর মায়কৈ তয়া শগোল থৌবক্কে ।

তরানিপালশুবা মতাং

য়াচংফাভ্রিউনা মচাগী কাংবুত্ সত্যানন্দ ব্রহ্মচাৰীগা মহেশ্বগা অনিমক কাছনা নগরগী কৈশুমশংদা থমথ্রে হায়বসি তানরে । অহু-দগীদি অমমম. অনি অনি, তরা তবা, চাম চাম ওইনা মচাগী কাঙবুত্ অসুম্মক লাঙ্কুনা লাইশঙবু কোয়শিল্লিবা উমংহু পিক থল্লক্কে । লোইনমক থুংলাই পায় । মমিত্তা ই কাইনে, মায়থোংদা নাপলনা থল্লৈ, মচিনবান্দনা রাশক শক্কে । অহানবা চাম, মতুংদা লিশিং, অহুগী তুংদনা লিশিং অনি । অসুয়া মী মশীং অসুম য়ামথংলক্কে । মতমত্ৰদা লাইশঙগী থোঙজিন্দা লেগ্নত্ৰনা থাংশাং অমা পায়না পায়না জ্ঞানানন্দনা থোঞ্জেল রাংনা লাওরকই, “ঐথোয়

মতম শাংনা খল্লকবনি, শেখাংগী মহমসি থুগাইরগা, যবনগী লৈফমসি মাডহল্লগা তুরেনগী খোডমুংদা নমশিনসি হায়না। ওক-কোনশিংসি মৈ খাদোব্লগা ইমা মালেনু অশেংবা মফম অমুক ওই-হনসি হায়না। ইচিল-ইনাও পুয়া, ওসিদি অত্থগুয়া মুমিঙু লাক্লে। ঐথোয়গী গুংকগী গুংক অথোইবা গুংক, জ্ঞানগী মশক ওইরবা, অচুহুতা চংলবা, মীগী কামনবতা তোববা, লৈবাকী ফননবতা থল্লবা, সনাতন ধর্মবু অমুক শন্দোব্লবগীদমস্তা থরাই কংকনি হ্লাপক্লেবা— ঐথোয়না বিমুগী অবতারগুম থয়রবা, ঐথোয়গী মুক্তিগী পাইমৈ ওইবব', অত্থগুয়া মহাক অত্থ ওসিদি মুসলমানগী কৈশুমশংদা বন্দী লৈত্রে। ঐথোয়গী থাংশাংশিংসি ময়া কুমলবরা?" মথুং থাংলত্লেজনা জ্ঞানানন্দনা হায়বকই,— "পাহোমশিংসিবু মপাঙ্গল হ্লাংলববা?" মথবাক্তা খুতুম্মা গুরগা হায়রকই, "থম্মোইসিদা লিংজেলা লৈত্লেববা?"— ইচিল-ইনাও পুয়া, কো, হরে মুরারে মধুকৈটভাবে! — মধুকৈটভবু মাডহনথিবা, হিরন্যাকাশিপু, কংশ, দস্তবক্ত, শিশুপালনচিংবা লাকডম ফাডমজ্জবা হিংচাবা কয়্যাবু মথরাই লোবিত্খবা, মাগী চক্রগী কল্লবা মৈশাদা অশিবা-ওহা শঙ্কু ফাওবা কিবনা থক থক নিকথিবা— লাকচ-খুতুম চনডমজ্জবা, লানফমপুয়া মায়পাকপা পিনবিবা, ইবুংডো মহাকতুবু নিঙজরিবা ঐথোয়নি, মহাকী মপান্দগী ঐথোয়গী পাহোমদা লোইনাইজ্জবা পাঙ্গল লৈরবনি। মহাক্তি অনিংবগী মপুনি, ঐথোয়নবু নিঙলবদি শোয়দনমক ঐথোয় মায় পাক্তনি। চংসি চংলো, ঐথোয় যবনগী লৈফমত্থ থুগাইত্লেনা উংফুল ওলহল্লরসি। ওকোন অত্থ মৈ চুত্লেনা তুরেনগী কেরোনমুংদা ইনথুত্লেসি। শেখাংগী মহমসি থুগাইরগা চক্ক-চনাই পুয়া মালংদা পাইহনত্লেসি। হায়যু, শোম্ল, হরে মুরারে মধুকৈটভারে।"

মত্থদগীদি উমং অত্থদগী য়ায়া হোরবা ধোনফমদা খোজেলা লিংশিনা খোম্মাও অমন্তদা লাউরক্লে, "হরে মুরারে মধুকৈটভারে।"

ধাংশাং লিখিনা মতম অমস্তদা শ্রেং জ্রাং হায়বা মখোল খোঙ্ক্কে ।
 তা লিখিনা ইরং লনা নোংখল্লোমদা ধাক্কেল্লে । পাম্বোম লিখিনা
 হাই-হুমলকপদা জ্রজ তাবগুম হোরক্কে । চুজোই লিখিনা লান্ধী-
 শিংগী বল্পবা মনমগন্দা ক্রোক ক্রোক লাওরক্কে । শাখীনা নিল-
 থোংবত্ছদা শা পুন্না কিরত্ছনা উমংত্ছদগী চেংহাক্কে । উচেং-বায়-
 পুন্না মিপাইবনা হোনা থোংল থোংলত্ছনা নোংখল্লোমদা পাইখত্ছনা
 অভিন্না অসি কুপশিনে । মতম অত্ছদা লানগী পুং-শেল চাম
 চামনা অমুক্তা ওইনা নিনখল্লে— অত্ছদগী “হরে মুবারে মধু-
 কৈটভাবে !” হায়না লাউব-লাউবত্ছনা উমংত্ছদগী পরেং শানা মচাগী
 কাংবুত্ছ মপাল্ল মদ খোঙ্ক্কে । তল্পবা, চীং-লেমলবা খোডথাংদা
 মচিন্দা হোনা হবিনাম শোল্ল-শে লত্ছনা মমলবা অহিংত্ছদা নগর
 তম্মা চংপা হোবক্কে । ফীজোনগী শ্রো শ্রে’ হায়বা মখোল, খুং-
 লাইগী শ্রেং-শ্রেং হায়বা খোম্বোক, মুকম মুকম শোল্লকপগী ডুং-
 ডুং ওংবা খোম্বাং. মবক মবক্কা হোববা খোজ্জলনা শোল্লকপা
 হবিবোল । তপ্পা, চীং-লেম্মা, শাওনা, থোনা ফনা, মচাগী ভেজ্জলত্ছ
 নগর যৌবত্ছনা নগবত্ছ ইপা-পাখংহল্লে । ইখড-খংহোদনা অমুন্না
 জ্রজ তাবকপগুম ভৌবসিদা নগবদা লৈবা মীশিংত্ছ মায়কৈ-শলাই
 খডদনা কোয়চেন চেম্ব্রে । নগর ডাকপা কাংবুত্ছ জ্ঞান মাঙলত্ছনা
 তুমিন-তুমিল্ল লৈথ্রে ।

অসোমদা মচাগী কাংবুত্ছনা অহানবমক্তদা কৈশুমশংদা চংছনা
 খোডনচিংবা থুগাইবগা শস্ত্রীণীংত্ছবু হাত্তোকে, অত্ছগা সত্যানন্দ অমসুং
 মহেন্দ্রবু লৌখোক্তুনা মকোকথক্তা ধাক্কেলগা জগোই শাবা হোরক্কে ।
 মতমত্ছদা হবিবোল হায়বা খোল্লাওনা মাইকৈ পুন্না পুন্নি নিনথ্রে ।
 সত্যানন্দগা মহেন্দ্রগবু লৌখোক্তুগা মথোয়না হেক থেংববা মুসলমানগী
 যুম মথৈ মৈ থাদোকে । মত্ছ উবদা সত্যানন্দনা হায়রকই, “চংসি
 চংলো হল্লসি, কামদবদা মাঙন-ভাক্কে ভৌরবগী করিসু থোইনা
 কামদে ।” মচাশিংনা অমুন্না ওং-নৈবগী পাউ তাবদা লৈবাকী

ଅନ୍ତର-ଅଥୌଷିନୀ ମଧୋଇବୁ ଲାକ୍ଷ୍ମିବା ସିପାହି ପରଗଣା ଅମା ଧାରକ୍ରେ ।
 ମଧୋଇଛୁ ନୋମ୍ମେ ପାସ୍ବତା ନନ୍ତନା ଟୋପ ଅମସୁ ପୁରକହି । ମଚା-
 ଶିଂହୁ ମଧୋସ୍ତ ଲାକ୍ରେ ଡାବଦା ଅମୁକ ଉମଂଦଗୀ ହୋତୋରକୁନା ମାହିୟୋକ
 ସାରକ୍ରେ । ଅହୁବୁ ଉତୁପ, ଟେଶାଂନା ଅମଦି ନୋମ୍ମେ କୁନସରି ମଢାଥକ୍ରେ
 ଟୋପକୀ ମମାଂଦା କୈଦୌରୁନି ? ମଚାଶିଂହୁ ଲେମ୍ବା ସାରକୁହୁନା କୋସ୍ତଚେନ
 ଚେସ୍ବରକ୍ରେ ।

ଅନିଶୁବା ଶରୁକ

—୦—

ଅହାନବା ମତାଂ

ଶାନ୍ତିଦି ସାନ୍ନା ନୋରିଡ଼େ, ଅଢାଂ ଓହିରିଡ଼େଦା ମମା ଲେଖିଦ୍ରେ ।
 ଶାନ୍ତିଗୀ ମରମଚଂ ଶେମଗଂଳକପା ପୋଂଚଂଶିଂଗୀ ମହୁଂଦା ମସିନା ଅଧୋଇବା
 ଅମନି । ମହାକୀ ମପାହୁ ଓସାନା ଶିନକମ ଓହିବା ବ୍ରାହ୍ମନ ଅମା ଓହିରସ୍ତ୍ରୀ ।
 ସାଗୀ ଇୟୁଂଦା ଅତେ ଅତୋସ୍ତା ହୁପୀ ଅମୟୁକ ଲୈରମଦେ ।

ମରମ ଅହୁନା ଶାନ୍ତିଗୀ ମପାନା ଟୋଳଦା ଛାତ୍ରାଶିଂବୁ ଲାହିରିକ
 ଭସ୍ବିରିଡ଼େଦା, ଶାନ୍ତିସୁ ସାଗୀ ମନାକ୍ତା ଅହୁସ୍ବକ କମ୍ବଲସ୍ତ୍ରୀ । ଟୋଳହୁଦା
 ଛାତ୍ର କସାୟୁକ ଲେ ; ଶାନ୍ତିନା ଅତେ ମତମଦା ମଧୋଇହୁଗୀ ମନାକ୍ତା
 କମହୁନା ଅହୁମ ଶାମ୍ବେ, ମଧୋଇଗୀ ମନମଗନ୍ଦା, ମତହାକ୍ତା କୋହିକା କାହି,
 ମଧୋସ୍ବହୁନସୁ ଶାନ୍ତିବୁ ହୁଂଶିନା ଚାନ୍ନା ତୋହି ।

ଅହୁସ୍ତା ପିଲ୍ଲିରିଡ଼େଦା ଇତଂ ତନ୍ତନା ନିପାତଗା ଲୋସ୍ବନହୁନା ଲୈରକ-
 ପଗୀ ମହୈହୁନା, ଶାନ୍ତିହୁ ହୁପୀମଚା ଅମା ଓହିବଗୀ ଚାକଟା-କୀଞ୍ଜେ
 ହୈସ୍ବେ, ଶେଂଚାରସ୍ବସୁ ଅହୁସ୍ବକ ଥାଦୋକସ୍ବେ । ନିପାମଚାଶୁମ ନାମେ
 ସେଶୁନା କୈଞ୍ଜୋମ ଶେଂଲେ । କନାଶୁହୁନା ହୁପୀ ମଚାଗୀ ଓହିନା ମକୀ
 ଶେଂପିରବସୁ, ମହାକା ମହୁ ତନଲୋ-ଲୋଘୋକୁନା ନାମେ ହାଶୁନା ହେକ୍ବସ୍ବକ

শেংলি। টোলগী ছাত্রশিংদি মশম পুনদে, অতুনা শাস্তিসু
কদৌমুংদা মশমী পুনজে— অতুনা কনা লৈতুনবু মাগী মশমতু
পুনবিগনি ? টোলগী ছাত্রশিংতুনা দ্বাগী মশজেংনা মাগী মশমতু
হেক হেক হাতোকপি, মশমশিংতু কোম্বক কোম্বক শাস্তিগী মনম-
গন্দা, লেংবান্দা, পান্থোমদা অমশুং মথজাইথক্তা হাই ছয়া
তাই। ছাত্রশিংতু চন্দন থিল্লি, ছাপা নম্মি, শাস্তিসু চন্দন থিল্লি,
ছাপা অতুম্বক নম্মি, মহাক নগুন থাংগে হায়বদা য়াদে হায়তুনা
কল্পনসু থেংম থডনথিত্তবনি। অতুবু সঙ্কাহিকী মতমদা ছাত্র-
শিংগী মনাক্তা কমতুনা মথোয়গী মতো তম্বদি তোক্তে। ছাত্রশিংনা
গুয়া লৈত্রিঙদ কজদবা লোন্দাগী সংস্কৃত ব্রাহ্মই অনি মরি শিজিরতুনা
ইরাং চেনবা বারি অমা অনি শাবতু, শাস্তিনা তেনরাগুম কোক
চিফা পুথোকই— তেনরাগুম করি হায়রিবনো হায়বদি শুকথঙ
থঙদে।

অনিস্তবা মইনো অনিনি, শাস্তিনা থরা চাউরক্কা মতমদা
ছাত্রশিংনা তমলিবা লাইরিজু, মহাকসু মথোয়গা লোয়ন লোয়ননা
অতুম্বক তম্বাহোরক্কে। ব্যাকরণগী ময়েক্তি অমকাও থঙদে, অতুবু
ভট্ট, রঘু, কুমার, নৈষধনচংবগী শ্লোক ব্যাখ্যা কোয়না চিনকা
লোইনমক পুই। মতু উবদা শাস্তিগী মপাতুনা যন্তবিষ্যতি তন্তবিষ্যতি
হায়রতুনা শাস্তিবু মুক্বোধ তম্বিবা হোবক্কে। শাস্তিতু পরপ পরপ
মথং মথং হৈগৎলক্কে। ওয়া পুমডক ডক্কে। ব্যাকরণগা লোয়ন-
লোয়ননা সাহিত্য অমা অনিসু তম্বিরে। অতুদগীদি অতুম্বক মফম
মরাং থঙথিত্তে। মপাতু নোজাথ্রে।

মতমতুদা শাস্তি চংজফম লৈত্রে। টোল কায়থ্রে। ছাত্রশিংসু
চংনথ্রে। অতুবু শাস্তিবুদি মথোয়না মুংশি— শাস্তিবু ছন্দোক্তুনা
চংপতু ডমজে, মথোয়গী মরক্তগী অমথকা থোজানবীতুনা শাস্তিবু
মাগী ময়ুমদা পুতুনা চংলে। মহাক অতু মতুংদা মচাশিংগী

କାଂଶୁକୀ ସାଓହସୀ ଜୀବାନନ୍ଦ ହାସନା ଥଣ୍ଟନାଥ । ଐଥୋସ ମାବୁ ଜୀବାନନ୍ଦ
ହାସନା ଅହନ୍ୟକ କୌରଗେ ।

ମତ୍ତମହାଦା ଜୀବାନନ୍ଦବୁ ପୋକପା ଅହଳ-ଲମ୍ପନ ହିଂଲି । ମଥୋସଦା
ଜୀବାନନ୍ଦନା ହୁମୀମଚାହୁଗୀ ବାରୀ ବାଧୋଃ ଶିଂ-ଶିଂନା ତମ୍ବେ । ଅହଳ-
ଲମ୍ପନା ହଂଡକହି, “ହୌଜିକ ଲମ୍ବଲାନବୀ ହୁମୀମଚାସିଗୀ ଥାଜ-ସ୍ଥାନଜବଗୀ
ଅସ୍ତାବହ କନାନା ପୁଗନି ?” ଜୀବାନନ୍ଦନା ହାସ, “ଐନା ପୁବକପନି—
ଐନା ଅହନ୍ୟକ ଲୋଗନି ।” ଅହଳ-ଲମ୍ପନା ହୁମ୍ବକହି, “କୈ” । ଜୀବାନନ୍ଦ
ମୟୁମ ପାନ୍ତି ଶାନ୍ତିଦି ଥାଜବଗୀ ମତମ ସୌରକ୍ରେ । ଅହନା ଜୀବାନନ୍ଦନା
ମାବୁ ଅହନ୍ୟକ ଲୁହୋଂଲେ ।

ଲୁହୋଂଲବା ତୁଂଦା ମୟାନ୍ୟକ ନିଂଡମଦବା ପୋକ୍ରରକ୍ରେ । ମୟାନ୍ୟକ୍ରା
ଧଳ୍ଲି, “ହନ୍ଦକ୍ତୀ ଧବକସି ମଥୋଂ ହୁକ୍ତେ ।” ଶାନ୍ତିଦି ହୁମୀମୌନା ମକ୍ତି
ମରୋଲ ଶେଂପା ଚୌଡ୍ରେ । ମଶମସ୍ତ ପୁଲ୍ଲେ । ମହାକ ଇୟୁଦା ଇରୈ ଲୈତେ ;
ଲୈକାହିଗୀ ନିପାଶିଂଗା ଶାନ୍ତିମିଶ୍ରହନା ପଂଲୈତ ଲୈ । ଜୀବାନନ୍ଦଗୀ ମୟୁମ
ମନାକମକ୍ତଦା ଉମଂ ଲୈ, ଶାନ୍ତିଦି ଉମଂ ମହୁଂହଦା ମଥନ୍ତା ଚଂଧିହନା
କଦାହିଦା ବାହୋଂ ଲୈବା, କଦାହିଦା ଶଜି ଲୈବା, କଦାହିଦା ତାଢଲବା ଉଈ-
ହାଈ କଂବା, ପୁଲ୍ଲମକସି କୋସ୍ତିଧି ଧିହନା ଲୈ । ମନେମ-ମକୁନା ଅହାନ-
ବଦା ଥାନ୍ତି ଅହୁଦଗୀ ଟେ-ଥାଂହି, ଅହୁଗୀ ତୁଂଦାଦି ଫୁରକ୍ରେ, ମମୈ ମମୈଦାଦି
ଇୟୁଦା ଶୋ ଲୋମଶିନ୍ଦୁନା ଶାନ୍ତିବୁ ଫାହନା ଧମଲକ୍ରେ । ଅହୁଗା ଓଂ-
ନୈବସିଦା ଶାନ୍ତି ମଥରାହି ଫ୍ରୋକ ଫ୍ରୋକ ଚାକ୍ରେ । ନୋଂମା ଥୋଢ ହାଂ-
ଦୋକପା ଥେନହନା ଶାନ୍ତିନା କନାମତ୍ତ ତାକ୍ତହା ତୌଦନା ସୁମ ଥାଦୋକ୍ତୁନା
ଚେନ୍ତ୍ରେ ।

- ଉମଂ ମହୁଂଦଗୀ ଲୈ ଧଳ୍ଲ-ଧଳ୍ଲହନା ହେକ୍ତଗା, ମକ୍ତି ମରୋନ୍ଦୁ ଶଢ-
ଜିନ୍ଦୁନା ଶାନ୍ତିହ ନୌରିବା ସନ୍ୟାସୀ ଅମା ଶାରେ, ମତ୍ତମହାଦି ବାଜାଲା
ଶିନ-ଧୁଂନା ସନ୍ୟାସୀ କାଂବୁ କାଂବୁ ଚଂଲି । ଶାନ୍ତି ଭିକ୍ଷା ତୌହନା
ମଥରାହି ହିନବା ହୋଂନରଗା ଜଗନ୍ନାଥ କ୍ଷେତ୍ର ଚେନବା ଲହୀହୁଗୀ ମପାନ୍ତା

লাভুনা লেগ্নরে । ধান্দনমক লম্বীছদা সন্ন্যাসী কাংবু অমা খেন্নরে ।
শাস্তি মথোয়গী মরক্তা যাওত্রে ।

মতমছুগী সন্ন্যাসীশিংদি হৌজিক মতমগী সন্ন্যাসীশিংগা মতো
মান্দে । মথোইদি কাংবু কাংবু নাই, মই-মশিং চংথোয়া হৈ.
মপাক্ল কল্লি, লালদা হৈ-শিংই অমসুং অতৈ গুন কয়ামুক্স
তিল্লি । মথোয়ছ মহৌশা ওইনা নিংথোগী মাইয়োক্তা লেগ্না
কাংবুনি— নিংথোগী মরল-মথুম মুন্দুনা চাই । মশা ফবা অঙাং
খেন্নরবদি হেক্তমক ছরাল্লি, মথোয়শিংতুবু নিংথিনা তস্বি-খোংপিরা
মথোয়গী কাংবুদা যাওহল্লি । মরম অছমা মথোয়বু অঙাং ফবা
হায়না কৌনৈ ।

শাস্তিহ সন্ন্যাসী নুপামচাগী ফিজ্জং খেংলছুনা মথোয়ছুগী কাংবু
অমগী মরক্তা যাওবে । মথোয়না অহানবদদি মাগী নৌরবা খেংলবা
মশাছ উবদা মাবু লৌশিনবছ য়ানিংলমদে, শাস্তিগী মবৌশিং লৈবা.
হৈ-শিংবা অমসুং খবক-খোরম খঙবছ উবদা লুনা চাম্মা অছম্বক
লৌশিল্লৈ । শাস্তিহ মথোয়গী মরক্তা যাওরবা মতমদা হকচাং শাজেল
ভৌবা যাওরে, খুংজু-খুংলাই তস্মে অমসুং নোম্বদা অথাং কনবা
মীশক ওইরক্কে । মথোয়গা লোয়নছুনা লম অতাপ অতোম্মা
কয়া কোয়রে, লানফম কয়া উরে, অমসুং খুংজু-খুংলাই শিজিন্ন-
বসু হৈরে ।

মঠেখংদদি মথং মথং মহাক মপুং-মঠৈ ফারকপগী ফিভম
লাক্কে । অয়ায়া সন্ন্যাসীনা মহাকপু ফিজ্জং লোংপী নুপীনি হায়বসি
খঙনরক্কে । অছবু সন্ন্যাসীশিংদি মহৌশানা মপুকচেল ফাবা উম্মি,
কনামস্তা করিগুয়া বা অমস্তা কাংথোক্কে ।

সন্ন্যাসীশিংছুগী মমুংদা পণ্ডিত য়ায়া যাওই । শাস্তিহ সংস্কৃত
হাইফেং খঙই হায়বছ উরছুনা পণ্ডিত সন্ন্যাসী অমথক্কা মহাকপু
লাইরিক তস্বীরে । মহৌশাগী ওইনা সন্ন্যাসীশিংদি মপুকচেল ফাবা

ଓନ୍ମିଦି ହାସ୍ତେ , ଅହୁବୁ ପୁରୁଷକ ହେକ ଓନ୍ମିଦି ନନ୍ତେ । ପଞ୍ଚିତ ଅସିନ୍ତୁ
ନଂଲମନ୍ତେ । ନନ୍ତ୍ରଗନା ମହାକ ଶାନ୍ତିଗୀ ହାସ୍ତନିଂଡାହି ଲୈତନା ମପୁଂ-ମରୈ
ଫାରକପଗୀ ନିଂଖିଜବହ୍ ଉବଦା ଶୁଭ୍ରବଦ୍ଧିତ୍ତନା ହିନ୍ଦ୍ରୀଗୀ ହିଥୋଲାଂବା ଅମୁକ
ସ୍ବାକାହିରକପଂତ୍ରମ ତୌନ୍ତେ । ଶିଷ୍ଟାହୁବୁ ହୁଂଶି ହୁଂଡୋଲ ସାଓରବା ଶୈରେଂ-
ଶିଂଗୀ ଫୋଂଦୋକପା ସାଞ୍ଜବା ବାଧା କସା ତାହଲ୍ଲକ୍ରେ । ମହୁନା ଶାନ୍ତିଗୀ
ଅମାଢବା ଥୋକହନବଗୀ ମହତ୍ତା କାନ୍ଧବହ୍ମ ଓହିନନ୍ତେ । ଇକାହିବା କଦାସ୍ବ
କୋହି ହାସ୍ବସି ଶାନ୍ତିଦି ଧଡ଼ଡ଼କ୍ତେ, ହୌଜିକ୍ତି ହୁପୀଗୀ ହୌନଶା ଇକାହିବା
ହାସ୍ବହ୍ ଲାକ୍ତୁନା ମଶା ମଥନ୍ତ୍ରମକ ଥୁଂଲରେ । ହୈନରକ୍ତବା ହୁପାଗୀ ଲୋନ-
ଚତ୍ରୁଗୀ ମଥକ୍ତା ଲୁରବା ହୁପୀଗୀ ଲମଚଂକୀ ଚାଂଦନ୍ଦମ ଲୈତ୍ରବା ମଢାଲହ୍
ଫାଓରକପହ୍ତଦା, ଶାନ୍ତିଗୀ ମଂତ୍ରନ ଅହ୍ ହେଲ୍ଲା ଲଂଥଂପା ହେଲ୍ଲକ୍ରେ । ଶାନ୍ତି
ଲାହିରିକ ତସା ତୋକ୍ରେ ।

ଶାତାନବନା ଶଞ୍ଜି ଅମୋମ ଉରଗା କୋସ୍ତାନ ତାନ୍ନବଂତ୍ରମ, ଶାନ୍ତିଗୀ
ଓଞ୍ଜାହୁନା ଶାନ୍ତିବୁ ଉବମକ୍ତଦା କୋସ୍ତାନ ତାନ୍ନବା ହୌରକ୍ରେ । ଅହୁବୁ
ଶାନ୍ତିଦି ହକଚାଂ ଶାଞ୍ଜେଲ୍ଲଚିଂବା ତୌହୁନା ନିପା ମରାସ୍ତ୍ର ଅମଦଗୀନ୍ତୁ ହେଲ୍ଲା
ମପାଞ୍ଜଲ କଲ୍ଲସ୍ତ୍ରୀ, ଓଞ୍ଜାହୁନା ମନାକ୍ତା ହେକ ଚଂଲକପଗା ମାବୁ ଥୁତ୍ରୁମ
କିଲନା ପୁଞ୍ଜା ହେକ ହେକ କଂଲି— ମହ୍ କାବକ ଶାବକପା ଥୁତ୍ରୁମ କିଲ
ନନ୍ତେ । ନୋଂମା ସନ୍ନାସୀ ଠାକୁରହୁନା ଶାନ୍ତିବୁ ମୀ ଚିକପା ମଫମ ଅମଦା
ଥେନହୁନା ଥୁଂପାସ୍ତ୍ର ଚେନା ଶାନ୍ତିଗୀ ମଥୁଦାଂଦା ତାପ ଫାରେ, ଶାନ୍ତି
କନ୍ତୋକପା ଓମନ୍ତେ । ଅହୁବୁ ସନ୍ନାସୀହୁଗୀ ମରାହିବକ ଧୀବନା ଫାରିବହ୍
ଶାନ୍ତିଗୀ ଓହି ଥଂବା ଥୁଂ ଥୋକ୍ତୁରେ, ମତମହ୍ତଦା ଶାନ୍ତିନା, ମାଗୀ ସେଂ-
ଥଂବା ଥୁତ୍ରୁ ହାହିଗତ୍ରୁନା ଲୈଜବା ମଥେ ଥାହୁନା ମରାହିବକ୍ତୁଦା କିନ୍ନା
ଅମୁକ୍ତଂ ଥିଲ୍ଲକପବୁ ସନ୍ନାସୀହୁ ସାନ୍ଧୁହୁନା ଅହ୍ମକ୍ତ ତୁନ୍ତେ । ଅହ୍ତଦଗୀଦି
ଶାନ୍ତିନା ସନ୍ନାସୀ କାଂବୁହ୍ ହୁନ୍ଦୋକ୍ତ୍ରମଲଗା ତନ୍ନା ଚେଲ୍ଲକ୍ରେ ।

ଶାନ୍ତିଦି ଅକିବା ପୋକ୍ତେ । ମଥକ୍ତା ମପାମ ଲମଦମ ଧିନବା ଥୋଢ-
ଶାନ୍ତକ୍ରେ । ମଥୋନା ମରିଂଜେଲଗା ମପାଞ୍ଜଲଗା ଫୁଦୋକ୍ତୁନା ସୈଥାହି
ଧିନଗାହି ଲୈତନା ଅହ୍ମକ୍ତ ଚଂଲକ୍ରେ । ଧିକ୍ତା ତୌହୁନା ଅମଦି ଲମଲକୀ

উঠেনা অরাম খোঁরাংবা কোকহন্দুনা অমসুং অকা অপুন কয়াদা
মানা ডমছনা মমৈখংদা মহাক মনেম-মকুগী য়ুমদা য়োরক্লে । মফমছ
য়োরক্লেগা মানা উরে. মকুছ নোঙ্গারমলে ; অছগা মনেমবোক্রসু মাঝ
অমুক চংহলে— মীনা শোক্র-গম্ব বররোই হায়ছনা । শাস্তি অছমুক
থোক্রক্লে ।

মতমছদা জীবানন্দ য়ুমদা লৈ । মহাক শাস্তিগী মতুং ইল্পরক্লে ।
লম্বীদা শাস্তিবু ফারগা মানা হংই. “নহাক করিগী ঐগী য়ুম খাদোক-
তুনা চংলুরিবনো ? অসুক কুইবসি কদাইদা লৈরুই ? “শাস্তিনা
ঝারোল অচুয়া পুন্মমক্তু তমলে । জীবানন্দদি অচুম-অরান পাক
হেক্তা খঙবা ডম্বি । মহাক শাস্তিনা হায়রিবছ খাজরে ।

লাইরেম্বীশিংগী চংখোলা য়েকপ গুম তৌরবা পীশুমলকী মিংচি-
মঙালগা লোইননা চেকশিল্ল শাখ্রবা থম্বোই-ছবা তেন্দু, লৈরাং-
লিকং-খুংপাইনবনা (কামদেবনা) মপুঙ-মরৈ ফানা চান্ন-পুলি-
থোংদোই-ছনমিল্লখ্রবা মীশক্তদি অরেয়া থক শিজিল্লদে । হংরেজ-
শিংদি পুর্নিমাগী অহিংদা শোরোক্তা গ্যাসকী খাওমৈ থাল্লি, বাঙ্গা-
লীশিংনা থাউনা লেক-লেক লাউরিবা কোক্তা থাউ অমুক হৈজিল্লি ;
তাইবং মীগী বাদি থম্বু থমথিসি, খাজফাং ছুমিং থোক্রবা মতুংদা
করি-করিগুয়া মতমদা থোকই ; শোরারেনসু সমুদ্রদা নোং অছমুক
তাইল্লি, লুপানা পাখোক্রবা উপুদদা কুবেরনা লুপা অমুকসু হলা
হৈজিল্লি ; যমসু অয়াহা লৌছনা লোইরবমক্তদা, লেমহৌরিবা খজিক্তং
অছ ফাওবা নপুনা লৌই ; কামদেবদি হায়রিবা অসিগুয়া লৌশিং
লৈতবগী থবকসি তৌবা উদে । মরী-মথোঙ স্বেশিল্লখ্রবা মফমছদা-
মহাক অমুক কান্নদবদা থুং-থাক্রবা তৌদে, ফুংশিবা কোঁবা লাইদা
পুন্মমক শিল্লমলগা, মহাক অতোলা থম্বোইগী ঐ চুলা ফংগদবা
মীশক কোয়থি থিবা চংলি, অছবু ডসিদি কামদেবছ থৌ পংচিন-
চিন্দংগুম তৌরবরা,— খঙহোদনা তেন অনিথক অরেম্বদা

শিজিন্নরক্রে । অমনা পাইরক্তুনা জীবানন্দগী থম্মোইদা পানথ্রে—
অমনা শান্তিগী থম্মোইদা পান্দুনা অহানবা ওইনা শান্তিবু থঙহুয়ে,
মুপীগী থম্মোইনি— রান্না ধোং-নৌই । অনৌবা নোংনা থিকথ-
রকপা অহানবা নোংলিক চাইরবা পোমশাৎনরকপা লৈরাংগুম
শান্তিহু থঙহৌদনা পোমশাৎনরক্তুনা হরাও মিৎয়েংনা জীবানন্দ তম্মা
য়েংলক্রে ।

জীবানন্দনা হায়রকই, “ঐহাক নঙবু কৈদৌমুংদা থাদোক্করোই ।
ঐনা অমুক হল্পকত্রিকাওবা নহাক ঙাইতুনা লৈরম্মু ।”

শান্তিনা হায়রকই, “নহাক হল্পক্তি হল্পকনিদনা ?”

জীবানন্দনা করিগুম্মা খুয়া-সাকপা তৌদনা, মাইকৈ কৈদম্ম
‘য়েংউবা লৈতনা, লথেল মপান্দা লৈরিবা যুবী পাহীবকী মকুমদা
শান্তিগী চিনবানথক্তা মচিনবান থমতুনা, অমৃত থক্রে হায়বা রাথন্দা
তাউরতুনা অতুম্মক চংথ্রে ।

মমাদা নিংথিনা হায়রমলগা জীবানন্দহু মমাগী মকুমদগী বিদায়
লৌরক্রে । ভৈরবীপুবদা ইকুই কুইদনা মাগী মচল নিমাই লুহোং-
তুনা থাজখি, মশেলনিপা অতুগা জীবানন্দগা হাইরপ চান্নৈ মুংশিনৈ ;
জীবানন্দনা শান্তিবু পুবতুনা মকুমতুদা লাক্রে । মশেলতুনা লম
মচেং অমা পীরে । জীবানন্দনা মতুদা থাংপোক মচা অমা শারে ;
মহাক শান্তিগা লোইননা মকুমতুদা মুংডাইনা পাল্লক্রে । মপুরোইবগা
লৈমিন্নরকপতুদা শান্তিগী নিপাগী শাজং চংলম্মহু নোংম-নোংমগী
মাঙশিল্লক্রে, মমি শামলক্রে । নিংথিঅরবী মুপীগী শাজং নিভিগী
মথং মথং কাওরক্রে । মুংডাই-মঙলানগুম মথোয়গী পুলি লেয়ক্রে ;
অতুবু নোংমা থঙহৌদনা মুংডাই-মঙলান্দু কায়থ্রে । জীবানন্দহু
সত্যানন্দগা থেংনরুবদগী মচাগী ধর্ম লৌরতুনা শান্তিবু হুন্দোক্কমতুনা
চংথ্রে । হুন্দোক্কমগী মতুংদা মবানি ইহান-হান্না উনবসি নিমাইগী
খুজিল-খোরাংনা থোকহনখি । মতু মথকী মতাংদা পনত্রিবা অতুনি ।

অনিশ্চয়া মতাং

জীবানন্দনা চংখ্রবা তুংদা শাস্তিনা নিমাইখোয়গী মাজোল
নাকচিদা কমলরে । নিমাইস্থ হুপীমচাহু পমলছনা মনাস্তা চংলতুনা
কমলরে । শাস্তিগী মমিস্তা পিগী ঈরা অমুক চেস্তে, মপি তৈখোলছনা
মাইখোং মকা লামলক্রে, মোমোন মিনোক কাওরক্রে । হাইকেং চীং-
লেমই, হাইকেং রাখলগী মমি তাই, রাখল-লক্ষ্মিনরসুম তোই ;
মতোছ ভাব তারছনা নিমাইনা হায়রকই, “অছমকপু উদি উন-
রেদনা ।”

শাস্তি করিমতা খুম্বক্রে, তুমিরা অছমক লৈরে । নিমাইনা
উই, শাস্তিহু কৈদোয়ুংদা মপুক্রিংগী রা হায়দোকোই । মহাক
মপুক্রিংগী রা হায়দোকপা হায়বসি ইপাম-পামজদে, মছ নিমাইনা
খঙই, মরম অছনা নিমাইনা অতোপ্লা রাইকৈ অমরোমদ চখনবা লাক্র-
রক্রে ; মানা হায়রকই, “য়েংউ ইনম্মা, কয়া কজখ্রবা অঙাংনো !”

শাস্তিনা হায়রকই, কদাইদগী অঙাংনো অছদে— নংবু নচামুগী
অমা পোক্রবনে ?”

নিমাই । চরোদা মসিমা— ঐগী নভেয়ে, তাদগী অঙাংনে ।

মিমাইনা শাস্তিবু মখোইদো শাওগংহনগে হায়ছনা রা অসি
হায়বা নভে । “তাদগী অঙাংনে” হায়বদি তাদদগী অঙাং অসি লো-
হোবনি হায়বনি । শাস্তিদি মছ ভাব তাজে ; মহাক্তি, নিমাইনা
মাব চাকহুয়রা খোরাং তৌরিবনি হায়বদোমদা খল্লে । মরম অছনা
শাস্তিনা খুম্বকই, “ঐদি হুপীমচাহুগী মপা কনানো হংবা নভে—
মমাব কনানো হংবনি ।”

নিমাইহু মতিকচাবা ইকাইবা নংলছনা খোয়শাওননা হায়রকই,
“কনাপী মচানো হায়বহুদি খঙজে, তাদনা কদাইদগীনা খুল্লনা
পুরকপনি, মরী-মখোং হংহোনবা মন্তমকাও কংখিজ্জে । হৌজিক্তি

চাক তাড়বা মতন্নিনা মী অন্নাস্থা মচা-মশু লম্বী-লমখাংদা পঙলং
লংখোক্কে, ঐথোইদস্তু মচা-মশু য়োংগে কয়া লাক্কেম্মি, অত্তুবু
কনানা মীতোপ-মচাবু পাক লৌংগদগে ?” (অমুকস্তু মমিত্তুদা
পিগী ইরা শিম্বরক্কে— মত্তু তৈথোক্কেগা অমুক মানা মথা তংথরকই),
মুপীমচাসি মুশিবা অমা য়াওনা ফজ্জৈ, তবোপ তবোপ্পা নিংথিরবা
শক্তমসি উবদা তাদদগী নিহৌবনি।”

অত্তুগী তুংদা শাস্তিহু মতম কনা শাংন' নিমাইগা হারি-হাতাই
শাহুনা লৈবে। অত্তুদগী নিমাইগী মবংগোহু হজ্জিক্কে হায়বা উরত্তুনা
শাস্তি হোগত্তুনা মাগী থাংপোক্কা চংথ্রে। থাংপোক য়োরক্কেগা বোড
লোনশিন্দুন চাকখুমদগী উং থরা কোংখোক্কেগা থমলে। লেমহৌ-
রিবা উং অত্তুদা মাগীনি হায়না থোংজবা চাক্তু হৈদোক্কে। অত্তু-
দগী অমুম লেপ্পা লেপ্পা কনা কুইনা রাখল তৌরগা মথম্মক শোজ-
রকই, “ঐনা কুইনা থল্লক্কা থবক্তু, হন্দক্তি পাডথোকপা তারে।
রাখল অমতংগীদমক্তা পাংথোকপা ওম্মদবহু হৌজিক্কে মইহে য়াল্লে।
মইহে য়ানবা হায়বত্তুরা য়ান্দবা হায়বত্তুরা— য়ান্দবনি। পুলি অসিমক
মইহে য়াস্তবনি। ঐনা রাশকথিবহু তৌবদা তারে। অমুরকী
প্রায়শ্চিত্তকা চামরকীগা চপ মমাইলৈ।”

অসি থল্লত্তুনা শাস্তিনা চাকশিংহু চাকখুমদা হৈজিনথ্রে। উমং-
দগী উইহে হেকলুরে। চাকী মহত্তা মত্তু চারে। অত্তুদগী নিমাই-
মনিনা শারং-ডারং থোক্কা শাওথিবা মাগী চাকাগী শাড়ীহু পুথো-
রক্তুনা মপান্দু মথৈ শেগাইথোক্কে অত্তুগা লেমহৌবা শরক্তুনা লৈডাং
মচু নিংথিনা শঙলে। কিহু শঙবগা কংহনবগদা মুমিং তাথোক্কে।
মমশিল্লক্কা মতমদা বোড লোনশিন্দুনা অডকপা ধৌওং অমা শাস্তিনা
তৌথংলক্কে। মকোকী থোইরবা নিংহু য়ৈরবা শমলাং চবুন্দু
শরক্ত থরা কাটিনা চপথংলে। লেমহৌরিবা শরক্তুনা য়েংগিন
তামিন্দুনা জটা ওইনা থেমলে। থোইরবা শমলাংহু নিংথিজরবা

মণ্ড চুমলবা জটা চবুন অমা ওনথ্রে । অহুদগী গেরুয়া শভবা
 কিছু তংখাই শেতভুনা নিংথিববা খরাংদা কোপিনগুম শেংচিলে ।
 লেমহোরিবা তংখাইহুনা হকচাংগী মথক থংবা শরুতু খাওন-ওন্দুনা
 কুপশিলে । ইমুংহুদা পিক্রবা মিংশেল অমথক লৈ, কুইনগী তুংদা
 শান্তিনা মত্থ পুথোক্রে ; মিংশেলহুদা মশাগী ফিজান্দু মশানা
 য়েংজরে । মত্থ উবদা হায়রকই, “অদ্বাবনিদা, ওম্বোকপগী মণ্ডনি-
 দকো তৌরিবমে ?” অসি হায়বগা মিংশেলহু লংথোকথ্রে, অহুগা
 লৈমাইথক্তা তারিবা অককপা শমশিংহু খুনগংলহুনা চিনবান থক-
 থাগী কোই শেমলে, অহুবু হান্নদি ডমজে । থল্লকই, ইস, মসিনু
 হান্নদা তারিওনে ? মমাংডৈগী মতৌহু হৌজিক্তি কৈদগী তথা য়ার-
 দগে ? অহুবু হনবহুবু উং চাইননবা মসি থমজিনবা মকৈ । অসি
 থল্লহুনা শান্তিনা মথায়শিংহু কিজিদা কিশিন্দুনা থমলে । অহুগী
 তুংদা ইমুংহুদগী পাক-চাওরবা শজি মউন অমা পুথোক্রক্তুনা ডক-
 শমদা লংগুং থাংহুনা কিশিল্লগা ওক্তগী খুউ কাওবা কুপথরে । অমুয়া
 থেম-শারগা অনোবা সন্ন্যাসী অহু ইমুংহু মাইকৈ মরি থুংনা তপ্পা
 তপ্পা য়েংলক্রে । অহিং মূথক অনি য়ৌরক্লবা মতমদা শান্তিনা সন্ন্যাসী-
 সীগী ফিজেন্তু শেংলহুনা থোঙ হাংদোক্লগা অমমদা মথস্তা ওক্তবা
 উমুংহুদা চাংথ্রে । বনগী লাইরেদ্বীশিংনা ইচিক ছল্লবা অহিংহুদা ওক্তবা
 শৈহেকী ইশৈ অমা উমুংহুদা তাবা ফংলক্রে ।

বাগীথরী—আড়া

(১)

“রাওলবা শংগোল থক্তা কদাইদনো চংলিবা নহাকপু
 চংলিবনি লানকমদা, থামলগমু অমুক ঐশাকপু ।
 হরি হরি হরি হরি শোন্দুনা লাল্লক্তা
 চোংথরনি থরাই লুপ্পা ওসি লাল ইথক্তা
 কনানা কনাগীনো করিগী লাক্রি ঐগী ইনাক্তা,
 চংদ্রে মুপীগী হাথল, লাউরসি লানডম খোয়্লাও ।”

(୨)

ଧୂରମଞ୍ଜରି ଥରାହିଁମୁଁ ଚଂପିଧିରୁ ଏବୁ ହନ୍ଦୋଜୁନା
 ତାରକ୍ରେ ଆସେ ଡୋରନା ଲାନଢମ ଇଥେଁ ଶର୍କପା
 ତେନ୍ଦୋଂସି ଏଗିଁ ଇରାଂ ହୋରକ୍ରେ ଲାଲ ପାନ୍ଦନା,
 ଲେଉଟମନ୍ଦେ ଏଗିଁ ଥରାହିଁସି ଇନ୍ଦା ଅମୁକ କାହ୍ନା,
 ଚଂଦ୍ରେ ଘୁପୀଗିଁ ବାଧଳ, ଲାଓବସି ଲାନଢମ ଥୋଲାଓ ।”

ଅହମସୁବା ମତାଂ

ମଞ୍ଜୁଁ ଘୁମିତା ଆନନ୍ଦମଠଗିଁ ଚିକ୍ରବା କା ଅମଗିଁ ମହୁନ୍ଦା କମଳହ୍ନା
 ନିଂବା କାୟରବା ମଟାଶିଂଗିଁ ଲୁଚିଂବା ଅହମଥକ ବାରିଁ ଶାରି । ଜୀବା-
 ନନ୍ଦନା ସତ୍ୟାନନ୍ଦଦା ହଂଢକହି, “ମହାରାଜ ! ଲାହିନା ଏଥୋୟବୁ ଅମୁକ
 ଖୋଜାନବୀଦ୍ରବସି କରିଗିନୋ ? କରି ଇବାଜ ଲେହ୍ନା ଏଥୋୟ ମୁସଲମାନ-
 ଶିଂଗିଁ ମଧୁନ୍ଦା ମାୟଥିବା କଂଲିବନୋ ?”

ସତ୍ୟାନନ୍ଦନା ହାୟରକହି, “ଲାହିନା ଖୋଜାନବୀଦବା ନନ୍ଦେ, ଲାଲ
 ହାୟବସିଦି ମାୟ ପାକପା-ମାୟଥୀବା ଅନିମକ ଲେ, ନହାଲ ଏଥୋୟନା ମାୟ
 ପାକଥି, ଡସିମା ମାୟଥୀରେ, ପୋଲୋହିଦା ଡହ୍ନା ଅଡହା ଓହିଗଦୋ-
 ରିବନି । ଏହାକ ପୁଞ୍ଜିନ୍ଦା ଚିଂନବା ଲେତନା ଥାଞ୍ଜେ, ଏଥୋୟବୁ ଅମୁକ
 କୁହିନା ଖୋଜାନବୀରକ୍ରିବା ଶଢ-ଚକ୍ର-ମଦା-ପଦ୍ମ ପାୟବା ବନମାଲୀ ଅହ୍ନା
 ଅମୁକ ହସ୍ତ ଖୋଜାନବୀଥିନି । ମହାକୀ ମଥୋଢ-କୋଡୁନା ଏଥୋୟନା
 ଲୋରିବା ମହାବ୍ରତ କ୍ଷମ୍ଭି ଏଥୋୟ ଲେଖମକ, ପାଢ଼ଧୋକବା ହୋଥନମଦବନି ।
 ଏଥୋୟନା ମାୟ-ଲେରବନ୍ଧି କାଢମଜବା ନରକ୍ଷ ଡାରଗଦବନି । ଏଥୋୟନା
 ଡୁନ୍ଦା ଗାହିକଗିଁ ହାୟବସିଦା ଏ ଚିଂନବା ପୋଡ଼େ । ଅହୁବୁ କରିଂଥା
 ଥବକ ଅମତା ଲାହିଗିଁ ଖୋଜାନ ନନ୍ଦନା ପାଢ଼ଧୋକପା ଡମଦବଂସ, ମତିକ-
 ଚାନା ନୋସ୍ତ ଚନ୍ଦବା ବାଦେ । ଏଥୋୟନା ମାୟଥୀବା କଂସ୍ତ୍ରବସିଗିଁ ମରମ

হায়ববু, ঐথোয় খুংলাই যাওদে । বোম-তোপ-নোংমৈ মরক্তা চৈখোক-চৈশাং-তানা করি তৌরুনি ? অতুনা ঐথোয়না নোংরা হাংপ-দগী মায়খীপ্রবনি । হোজিক ঐথোয়না তোগদবা ইথোদি, হায়রিবা খুংজু-খুংলাইশিংসি মরাং কায়না থম্বা অসিনি ।

জীব । মতুদি য়াম লুপ্রবা থবকি ।

সত্য । অরুবা থবক হায়বা জীবানন্দ ? মচা অমা ওইরগা অতুগুয়া রাহু নচিন্দা পল্লিবা ? মচাগী মফমদবু অরুবা থবক হায়বমুক লৈত্ৰা ?

জীব । কবয় হায়রিবশিংহু থোমজিনগদগে, মতু তাকপীযু ।

সত্য । মতু থোমজিনবগীদমক ঐ ওসি অহিং তীর্থ কোয়বা চংকনি । ঐনা হলকত্রিকাওবা নথোই করিগুয়া অরুবা থবক অমত্তা খুং থারমগমু । অতুবু মচা শিং মচোই মচোই তাদনবদি কল্লা য়েং-শিল্লম্মু । মথোয়গী চানব' রাত্তনব' শীল্লু অতুগা ইমানা লালদা মায় পাক্কাবা লনগৈ চোম্বব হোংনরম্মু । হায়রিবা থবকশিংসি নথোয় অনিদি ঐনা শিল্লমমলবনি ।

ভবানন্দনা হায়রকই, তীর্থদা লেডঙগা পুন্মমকসিবু করম্মা থোমজিনবীগদোরিবনো ? বোম-তোপ-নোংমৈ লৈরগা থারকপা তারবদি রা-রা হেত্তা লাউনরকনি । অতুগা অতুক য়াম্বনা কদাইদগী ফংগনি, কনানা য়োল্লকনি, কনানা পুরকনি ?

সত্য । লৈতুনা পুরকপনদি ঐথোয়গী থবক পাঙথোকপা ওম্মোই । ঐহাক খুংলাই শাবা হৈবা মী থারকনি, মফমসিদা শাহনগদবনি ।

জীব । করিনো তাকপীরিবসিবো ? আনন্দমঠ অসিদা ?

সত্য । অসিদদি কদায়দগী য়াদগে ? মতুগী মরম ঐহাক য়াম্মা কুইনা থল্লকবনি । ঐশ্বরনা ওসিদি খুদোং চাবহু পীনবীরে । নথোয়-নদি হায়রি ঐশ্বরনা থোজানবীজে, ঐনদি উরি মহাক্সা থোজানবীরে ।

ভবা । কদায়দা শাকম ওইগদৌবিবা ?

সত্য । পদচিহ্নদা ।

জীব । করি বানোনে তাকপীরিবসিবো ? মফমহুদা করমা ওইগদৌবিবা ।

সত্য । অহু নত্রংদি ঐ কবিগীদমক্তা মহেন্দ্রসিংহবু ত্রতসি লোনবা অশুক য়ায়া কমা লাক্করুদগে ?

ভব । মহেন্দ্রবু ত্রত লৌরবরা ?

সত্য । ত্রত লোদ্রি, লোরগনি । ড'স অহিং মাবু দীক্ষা পীরগনি ।

জীব । কনাঠ, মহেন্দ্র সিংহবু ত্রত লৌহন্নবা কমা লাক্কবি হায়-বসিদি ঐথোয় থওদেন । মাগী মতু-মচাবু করম তৌথবগে, কদায়দা থমথ্রবগে ? ঐহাক ডসি সুপীমচ অমা তুবেল থোংবান্দা থেংনছনা ঐগী ইচলগী মনাক্তা থম্মুই । সুপীমচাহুগী মনাক্তা ফজববী সুপী অমথক শিহুনা লৈরম্মী । মথোয়তুবু মহেন্দ্রগী মতু-মচা নত্রা ? ঐদি ওইরমগত্রা থল্লি ।

সত্য । মানি মথোয়তু মহেন্দ্রগী মতু মচানি ।

ভবানন্দতু স্বাই পাথংথ্রে । মহাক হোজিক্তি, মানা হিদাক পিজ্জছনা হিংহনথিবা সুপীছ মহেন্দ্রগী সুপী কল্যাণীগনি হায়বা থঙলক্কে; অহুবু হোজিক্তি মতুগী মরমতু কাংথোকলুব' তাজ্জা চাদ্রি থন্দুনা কাংথোকত্রে ।

জীবানন্দন' হায়বকই, “মহেন্দ্রগী সুপীদি করমা শিরিবনো ?”

সত্য । হ চাতুন' ।

জীব । করিগী হ চারিবা ?

সত্য । ভগবান্না মাবু মথরাই থাদোক্কা হমডদা তাকপী-রহুদগী ।

ভব । মডতাক অহুবু মচাশিংগী থবক পাঙথোক্কা বগীদমক্তরা ?

সত্য । মহেন্দ্রনা হায়বদি অতুয়া হায় । হৌজিক সঙ্ঘা যৌশিল্লক্রে, ঐহাক সঙ্ঘা আছিকচিংব তৌরুংগে । অতুগী তুংদা অনোবা মচাশিংবু দীক্ষ পীনবা তৌরুংগে ।

ভব । মচাশিংবু হায়বদি ? মহেন্দ্র নন্দনা কনাগুয়া অতৈসু নঙগী শিষা ওইগে চোংখোক্কপা য়াওরিত্তা ?

সত্য । য়াওবি, ইনৌ নোবা মীশক অমথক । হায় ঐহাক মাছু কৈদৌডৈদসু উথিত্তি । ওসিতা ইনৌ নোনা ঐগী ইনাক্তা লাক-পনি । মহাক য়ায়া নৌরিবা পাখং মচানি । ঐহাক মাগী মওং-মতো, য়াডাং-শাডাংদা ওম্বোকা পেনথ্রে, অশেংবা সনানি হায়না থল্লি । মাবু মচা অমগী খৌরম তহীনবগী ধবকসি জীবানন্দদা শিল্লরবনি । মরমদি, জীবানন্দদি মীগী পুকচেল কাবদা য়ায়া হৈ-শংই । ঐ চংলগে, নখোয়দা ঐনা পীরমগদবা পাউতাক অমথকুংগা লৈরি । য়ায়া নপুংগি চংনা তাউ ।

মহু তাবদা মবানিমক মখুং লোম্বরতুনা হায়রকই, করহা নয়াখং তাকপিয় ।”

সত্যানন্দনা হায়রকই, “মখোয় অনিনা করিগুয়া মরাল লঙজখিবা লৈরব’, নত্রগা ঐ হল্লকত্রিউদা লঙজরবা অতু ওইরবদি মহুগী প্রায়শ্চিত্ত ঐ লাকত্রিকাও তৌরমগহু । ঐ য়োরক্কা প্রায়শ্চিত্ত মতিকচানা শোয়দনমক তৌগনি ।”

অসি হায়রগা সত্যানন্দ মাগী মফমদা চংথ্রে । ভবানন্দ অমসুং জীবানন্দ অনিমক অমগা অনগা মমাই ওনশিল্লরতুনা য়েংনরকই ।

ভবানন্দনা হায়বকই, “নঙবুরা হায়রন্মিবসে ?”

জীব । ওইরমগনি নিংই । ঐগী ইচলগী ময়ুমবা মহেন্দ্রগী মচামুপীবু থখা ঐ চংলুই ।

ভব । মহুবু করি মরাল লৈবগে ? মহুদি য়াদবা নন্তে । ত্রাক্কনগা উন-লাক্করত্বা নংবো ?

জীব । গুরুদেবনা মতুগী রাখলছ তৌরমাল্ল হায়না নিংই

মরিশুবা মতাং

সন্ধাআহ্নিক্টিংবা তৌরবা মতুংদা মহেন্দ্রবু কৌরতুনা সত্যা-
নন্দনা ময়াথং তাকপীরকই, “নঙগী নচা-মুপী হিংলি ।”

মহেন্দ্র । কদায়দা লৈ মহারাজ ?

সত্য । নংনা ঐবু মহারাজ কোরিবদি করিগীনা ?

মহে । ময়াশ্রদ্ধা হায়নৈ, অতুনা মঠকী মকোকপু রাজ হায়না
কৌফম খোকই । ঐগী ইচা-মুপী কদাইদা লৈবগে মহাবাজ ?

সত্য । মতু খঙজিঙেগী মমাংদা, রা অমথকী অবৈম্বা পাউখুম
পীয় । নহাক নচাশিংগী ধর্মসি লোগজ লোবোইজা ?

মহে । ঐহাক শোয়দনা লোবগে হায়বসি থলৈ ।

সত্য । অতু ওইরবদি নচা-মুপী কদাইদা লৈ হায়বসি
খঙনিংলুরুম্বু ।

মহে । করিগীনো মহারাজ ?

সত্য । ত্রতসি চংলবা মীতুদি, মাগী মতু, মচা, শাপৈ-
নাঠৈ কনাগুম্বা অমন্তগা মরী থম্বা যাদে। মতু মচাগী মশক
য়েংলুবফাওবা প্রায়শ্চিত্ত ভোগদবনি । মচা ওইবশিংনিগী নিঙবা
থুংজিবা মতম অহুপকীমঠৈ, নহাক নচা-মুপীগী মশক য়ংবা য়ারোই ।
মরম অতুনা নহাক নচাগী ধর্মসি লৌরগে হায়না মপুক্রিংদা লেন্নবদি
নচা-মুপীগী লৈফম খঙলুতুনা করি কাল্লগদগে, উবদি ফংলোই ।

মহে । অম্বক কনব নিয়মদি করিগী প্রভু ?

সত্য । মচা ওইবশিংগী থবজি য়ায়া লুথ্রবা থবজি, পুম্মমক
থাদোকপা ওম্বা মীশক্তু নন্তনা কনামন্তা থবকসিগী মতিকচাষা মী

নস্তে । মায়াগী লিপুন্না থম্মোই পুন্নিবা মীহুদি, দড়ীদা কিরিবা
তেলঙ্গাণ্ডম মালেম থাদোকুনা স্বৰ্গ য়োবা উম্মোই ।

মহে—মহাবাজ, তাকপীবিবছ নিংথিনা ভাব তাবা উম্মজ্জে ।
মতু—মচাগী মশক য়েংলিবা মীহুদি, করিগুন্না অরুবা থবক অমতা
পাঙথোকপা ইডম মঙমলবোইজা ?

সত্য—মুপী-অঙাংগী মশক উরবদি ঐথোয় ঈশ্বরগী থবক্তা
পুন্নিং চংবা উম্মদে । মচা ওইবশিংসিগী ধর্মগী নিয়মদি, কান্নগদবা
তাঞ্জা হেক লাকপদা, থরাই থাগদবনি । নংগী নচানুপীহু নিং-
শিংলকুবদি নহাক মাঝ হুন্দোকুমহুনা শিবা উম্মজ্জা ?

মহে—উজ্জবু হচানুপী হেক কাওথিবা উম্মজ্জা ?

সত্য—কাওবা উম্মজ্জনা ব্রতসি লোকরনু ।

মহে—মচা ওইবা পুন্নিমক অন্ত্রা মতু মচাবু কাওথোকুনা ব্রত
লৌনশিবা ডাক ? অহ ওইবদি মচা ওইবশিংগী মশীংদি পংগাম
য়ামলমলবোই ।

সত্য—মচা মথল অনিথোকা থাট্—দীক্ষা তোববা অহুগা
দীক্ষা তোদবা । দীক্ষা তোদবা মথোইহুদি, ময়ুম মকৈ পানবা
নত্রগনা ভিথাবগী কাংবুনি । মথোইহুদি লাল থেংনবা মতমদতা
য়াওরৈ, লুট তোকবগী শকক নত্রগ অতৈ মনা-মথুম থবা পুবগা
অহুম্মক চংথি । দীক্ষা তোববা মথোইহুদি পুন্নিমক থাদোকুবা
কাংবুনি । মথোইনা কাংলুপশিংগী মকোক ওই । নহাকপুদি
দীক্ষা তোদবা মচা অমা ওইহনবা পামদে, লাল থেংনবা চৈতুপ
চৈশাং পায়বা য়ান্না লৈ । দীক্ষা তোজবদি নহাক কাংলুপসিগী
করিগুন্না অরুবা থবক অমতদা নথুং থিংজিনবা য়ারোই ।

মহে—দীক্ষা হায়বসিবু করিনো ? দীক্ষা অমুক ভোগদোরিবসি
করিগীনো ? ঐদি হান্না মস্ত্র ফংছনা লৈরবনি ।

সত্য—হন্নগী মস্ত্রহু থাদোকুগদবনি । ঐডোন্দগী অমুক নোনা
লৌরগদবনি ।

মহে—করন্না হান্নগী মস্ত্রহু থাদোকুদোরিবা ?

সত্য—ঐনা মহুগী মরমদা তাকনি ।

মহে—নোনা অমুক লৌগদোরিবনা করিগীনো ?

সত্য—মচা ওইবশিংদি বৈফবনি ।

মহে। হায়রিবহু ভাব তাজ্জ্রে। মচাশিংনা বৈষ্ণব ওইগ-
দোরিবসি করিগীনো? বৈষ্ণবশিংগীদি অহিংসাতনা অথোইবা ধর্ম্মনি।

সত্য। মত্না চৈতন্যদেবগী বৈষ্ণবনি। নাস্তিক বৌদ্ধ
ধর্ম্মগী তুংইল্লা আশংবা বৈষ্ণবকী মণ্ড অমা থোকথিবদো, মত্ননি
মসিগী ফীভমদি। থাঙ্গেশংবা বৈষ্ণবধর্ম্মগী ফীভমদি ফন্তববু লাক-
থুবা, তেংবানববু কনবা অসিনি। মরমদি, বিষ্ণুতনা সংসার ডাক-
পিবা মপুনি, তবাবক হল্লা অবতাব তৌত্না পৃথিবীসিবু কন-
বিত্তিবনি। কেশী, হিবণাকশিপু, মধুকৈটভ, মূব, নবক অসিন-
জিবা দৈতাশিংবু, বাবননচিংবা বাক্ষসশিংবু, কংশ শিশুপালনচিংবা
নিংথোশিংবু মহাক্সা লালদা মাঙহনত্টিবনি। মহাক্তি অঙম্বনি, মই
য়ালহনবনি, মালেশু কনবিবনি, অত্নগা মচা-ওইবশিংগী নিংনফল্লি।
চৈতন্যদেবগী বৈষ্ণবধর্ম্মদি মপুং ফাবা বৈষ্ণবধর্ম্ম নন্তে ধর্ম্ম তংথাই
অমতনি। চৈতন্যদেবগী বিষ্ণু মুংশিবগী শক্তয়ি অত্নবু ভগবান
হায়বসিদি মুংশিবগী শক্তম ওইবতা নন্তে—মহাক্তি মপান নাইত্টিবা
শক্তিনা থল্লিবনি। চৈতন্যদেবগী বিষ্ণুদি মুংশিবতনা থনবনি—
মচা ওইবশিংগী বিষ্ণুদি শক্তিতনা থনবনি। ঐথোই কাংবু অনি-
মক বৈষ্ণব ডাক্সি—অত্নবু অনিমক তংথাইতা ওইবা বৈষ্ণব ডাক্সি
হায়রিবসি ভাব তাবববা?

মহে। তাংবা ডমদে। পুমনৌ নোবা রাফম অমা তাবগুয়া
থোকই। কাশিম রাজাবদা পাদবী অমথক্সা ঐগা উল্লৈ—মহাক্স
অসিগুয়া রাডাংসি ডাক্সা ডাংই—হায়বদি ঈশ্বরদি মুংশিবগী মশক্সি—
নথোই যীভব মুংশিযু অসিনচিংবা—মসিবু মত্নগুয়া রাডাংনি।

সত্য। ঐথোইগী ইপা-ইপু পুরোল তবামবিদগী হোনা
হায়নরক্সিবা রাফম অদোমদা পুথোক্সনা ঐহাক নডোন্দা ভাব
তানবা হায়গে। ঈশ্বর হায়বসি গুণ অত্না তিল্লি, মসিদি তারবরা?

মহে। তারে, সৎ, রজ, তমঃ—গুণ অত্নম অসিনি।

সত্য। করে। ঐথোইনা গুণ অত্নমসিবু তোডান তোডাল্লা
পুজা তৌনবতনি। সৎগুন্দগী মহাক্সী মুংশিব থৌজানইবা

পুন্নমকসি পোকপনি । মহুগী পুজাদি ভক্তিলা তৌগদবনি । চৈতন্যগী
কাংবুনা মহু তোই । রজোগুন্দগী মহাকী শক্তি পোকপনি ;
মহুগী পুজাদি লালনা—লাইগা য়েকবা কাংবু মাওহনবা—মহুনি
ঐথোইনা তৌরিবসি । অহুগা তমোগুন্দগী ভগবাননা শক্তম ওইনা
চতুর্ভূজনচিংবা অপাস্থা মওদা ওইরিবসিনি । শ্রক—চন্দনচিংবা
পোৎলমশিংনা গুণ অহুবু পুজা তৌগদবনি—মী অয়াস্বনা হায়-
রিবসি তৌনৈ । হৌজিক্তি থংলবরা ?

মহে । থংজরে, অহুদি মচা-ওইবশিংসি লাইনিংবা কাংবু
ওইবতনিদনা ?

সত্য । মানি । ঐথোই লৈপাক পামদে—মুসলমানশিং
অসিদবু ভগবানগী য়েকবনি হায়ছনা মরু ফংনা মাওহনবা পাস্থতনি ।



মণ্ডাপ্তবা মতাং

সত্যানন্দনা রা ডাংনবা লোইরবতুংদা মহেন্দ্রগা লোইননা লাইশঙ
অতুগী মনুংদা লৈবা উরুবা নিংথিরবা চাওরবা চতুর্ভুজ মূর্তিমা ডান-
স্কাইরিবা মফমতুদা চংলক্রে । মতমতুদা মফমতু ফজবনা তিলে । লুপা,
শনা অমসুং রত্ননা থাল্লাবা মখল মখা কয়াগী থাওমৈনা মন্দিরতু
পুমডান ডানথ্রে । লৈরাং চবুন চবুনা পুল্লশ পুল্লশ লৈতেংতুনা
মন্দিরতু হুংশিবা মনয়া পুমথন খনথ্রে । মন্দির মনুংদা নিপা
অমখক ফজতুনা তপ্পা তপ্পা “হবে মুবারে” হায়না শোল্লি । সত্য-
নন্দনা হেক চংলকপগা মহাক হোগতুনা থুংল্লে । ব্রহ্মচারীনা
হংলকই “নহাক দীক্ষা লোবগত্ৰা ?”

মহাক্কা হায়রকই “ঐবু থোজানবিরো ।”

মতু তাবদা নিপাতুগা মহেন্দ্রগবু কোরতুনা সত্যানন্দনা হায়-
রকই, “নথোই হোনবী তুংইয়া ইরুজ্জথোক্তুনা পুকচেন লেপুনা
চরাহেন্দুনা লৈরবরা ?

থুম্মকই । লৈজরে ।

সত্য । নথোই ভগবানগী মমাংসিদা রাশক্তুনা হায়য়, মচা
ওইব ধর্মগী নিয়ম ডাক্তুনা চংলগনিদনা ?

অনিমক । চংচরগনি ।

সত্য । ইমাবু কস্ত্রিবমথৈ যুস্মানবগী ধর্ম থাদোক্কনিদনা ?
অনিমক । থাদোক্কনি ।

সত্য । ইমা ইপা থাদোক্কনিদনা ?

অনিমক । থাদোক্কনি ।

সত্য । ইচিল ইনাও-ইচল ইচেদি ?

অনিমক । থাদোক্কনি ।

সত্য। ইচা ঠিক পুষ্প ?

অনিমক। খাদোক্রনি।

সত্য। সাগৈ নাঠৈম্ম ? মীনাই মুপী নিপাম্ম ?

অনিমক। পুষ্পমক খাদোক্রনি।

সত্য। লম-থুম মুংগাইবা পুষ্পদি ?

অনিমক। পুষ্পমক হম্মা য়েংলরোই।

সত্য। ইন্দ্রি খুহ্ম চনগনিদনা ? মুপী নহাগা কৈদৌম্মুংদা
কক্ষম তিন্ননা কল্লোইদনা ?

অনিমক। কমলোই। ইন্দ্রি খুহ্ম চনগনি।

সত্য। ভগবানবু সাক্ষা থমছনা স্বাশকউ, নশাগী অমদি
শাগৈ ডাইগীদমক লল তানশিল্লোই তাল্লুবা ললপুবা বৈকবকী
লনগৈদা পিশিনগনি হায়না।

অনিমক। পিশিনগনি।

সত্য। সনাতন ধর্মগীদমক নশানা খুংলাই পায়ছনা লাল
থেনগনিদনা ?

অনিমক। থেনগনি।

সত্য। লানকমদা কৈদৌম্মুংদম্মু মাই ওল্লোইদনা ?

অনিমক। ওল্লোই।

সত্য। স্বাশকশিংসি কায়রবদি ?

অনিমক। অচাকপা মৈম্মুংদা চোংশিন্দুনা নত্ৰপা হু চাছনা থহাই
থাগনি।

সত্য। অহুগা স্বা অমনা—শাগৈ জাং। নথোই করি করি
জাংনো ? মহেহুদি কায়স্থনি। নং অমদি ?

অতোম্মা মীছনা হায়রকই, “ঐহাক ব্রাহ্মনকুমারনি।”

সত্য। ফরে। নথোই নথোইগী জাং অহু খাদোকপা

উমগজা ? মচা পুন্নমক জাতি অমতনি । মহাব্রত অসিদিদি ব্রাহ্মন-
শূত্র খায়বা লৈতে । নথোই করি হায়রি ?

অনিমক । ঐথোই মত্গী রাখল তোরোই, ঐথোই পুন্নমক
ইমা অমতগী মচানি ।

সত্য । অত্ৰ ওইরবদি নথোইবু দীক্ষা পিরগে । নথোইনা
রাশকখিবা পুন্নমকু, থুগাইবা ভোগমু । মুরারি মশামক্কা সাক্কীনি ।
রাবন, কংস, হিরন্যকশিকপু. জরাসন্ধ, শিশুপালনচিংবা মাডহনখিবা
পুন্নমক খডব-উবা, পুন্নমক উম্বা, পাঙ্গল পুষগী তুডনকম
ওইবা, পুন্নমকী খোশিনবা, ইন্দ্রগী বজ্রদমু হোদোং অমগী খুজিন্দমু
চপ মান্ননা লৈবা, মহাক অত্ৰনা রাশক কায়বা মীব মাডহন্দুনা
মপাল নাইজবা নরক্কা খাদবিগদবনি ।

অনিমক । মত্গমক পিনবিসমু ।

সত্য । নথোই হোজিক্তি শকউ, “বন্দে মাতরম ।”
মবানিমক চিক্কাবা মন্দির মমুংহুদা ইমাগী লাইশোল ইশৈহু
শক্কে । অত্ৰদগীদি ব্রহ্মচারীনা মথোইবু হোনবী কায়দনা দীক্ষা
পিরে ।



তরুণকণ্ঠা মতাং

দীক্ষা পিবা লোহরগা সত্যানন্দনা মহেন্দ্রব পুত্না য়ায়া
চিক্রবা কা অমদা লাক্রে । মবানিমক ফমলবা তুংদা সত্যানন্দনা
হায়রকই, “য়েংউ ইবুংঙো ! নংনা মহাব্রতসি লোবা উবদা ভগবাননা
ঐথোয়বু থোজানবিরমানে হায়না থল্লি । নহাক ইমাগী লুরবা
থবক কয়া পাঙথোক্‌গনি । নহাক ঐগী রাসি চেকশিন্না তাও : ।
নংবু জীবানন্দ ভবানন্দগা লোইননা উমংদা কোয়চং চতুনা লাল
থেংনো হায়ব নত্তে । নহাক পদচিহ্নদা হল্লো । নয়মদা লৈনা লৈনা
মচা ওইবগী ধর্মসি ভাক্তদবনি ।”

মত্ তাবদা মহেন্দ্রহ ডকপগা মুংগাইতবগা তিনথ্রে ; রা করি-
মতমুক ডাংথ্রে । ব্রহ্মচাবীনা হায়রকই, “হোজিক ঐথোয়গী
থুপফম লৈতে ; কবিগুয়া অকনবা লান্মী তেঙ্গোল অমা লাক্তুনা
ঐয়োয়বু কোইশিল্লবদি, ঐথোই চান-থক্‌বা থমত্না মুমিং তরানি
চুপা থোঙ লোনশিন্দুনা থাঙফম লৈতে । ঐথোইগী লানবল
লৈতে । নংগীদি দোলাল অচোবা লৈ, নংগী খুলত্নু নংগী নখুত্তনি ।
ঐনা নিংলিবাদি মফমত্নদা লানবল অমা শেমগে অসিনি । থাঙ্গ-
পাংকা চেকপলগনা পদচিহ্নবু কোইশিল্লগা মরক মবক্ত লান্মী
কাংলুপ কাংলুপ লৈহন্দুনা চেকপল মথক্তা টোপ থমলবদি ফরবা
লানবল অমা ওইবা য়াগনি । নহাক নয়মদা চংলগা লৈকরো.
মথং মথং মচাগী কাংবু লিশিং অনি মফমত্নদা য়োংল্লক্রে । মথোই-
ত্না লানবল, চেকপল পুন্নমক শাবগনি । নহাক মফমত্নদা ফরবা
য়োংকী য়ুম অমা শাহল্লু । মত্না মচাশিংগী লনগৈ ওইগদবনি ।
শনা লুপানা থল্লবা উপু পুন্ডা নংগী ননাক্তা মথং মথং অশুম
থারক্রে । নহাক লন-থুম অত্না হায়রিবা থবকশিংসি পাংথোক্‌-
বা তো । অত্নগা ঐনা অতৈ লমশিংদগী মথুং-মশা হৈরবা
থবক শুনবা মী পুরক্রে । হায়রিবা হৈ-শিংলবা মীশিং অসি
লাক্‌গা পদচিহ্নদা থবক শুফম ওইগদবনি । মফমত্নদা টোপ, বম,

গুলি, নোংমৈ পুন্নমক শাহনগনি । মরম অসিদগী ঐনা নংবু
নয়ুমদা চংলো হায়রিবনি ।”

হায়রিবা রাফমসি মহেন্দ্রসু য়ারে ।

তরেৎশুবা মতাং

মহেন্দ্রনা সত্যানন্দগী মথোং-শোক্রা থুরুমলগা চংখুবা তুংদা
মাগা লোইননা মুমিতুদা দীক্ষা লোমিন্নথিবা অতোপ্পা শিষ্যহু
চঙক্তুনা সত্যানন্দদা থুরুমলরে । সত্যানন্দনা আশীর্বাদ তৌরগা
অমুবা শজ্জি মউন অমদা ফন্সু হায়না য়াথং পিরক্লে । অতুদগী
নিংথিরবা রা কয়্যামুক ডাংনরবগী তুংদা হায়রকই, “নহাকপু কৃষ্ণদা
অচেৎপা ভক্তি লৈরবরনে ?”

শিষ্যনা হায়রকই, “করি হায়না থুমজগদগে ? ঐনা ভক্তিনি
হায়না ঞ্জবহু লৌনম ওইরহ্মসু য়াই, নত্রগা ইশাবু মিনমজরহ্মসু য়াই ।”

সত্যানন্দনা পেল্পতুনা হায়রকই, “খল্লিবা রাথলহু চুমলে, নংগী
ভক্তিহু নোংমা নোংমগী মরাচেংলরুপা কল্লা লাক্লে । ঐনা আশীর্বাদ
তৌরিবসিনি, নংনা হোংনরিবহু মইে শোয়দনা য়ানগনি । মরমদি,
নহাক চহি য়াল্লা নোরি । ইবুডো, নংবু করি হায়না কোদগে
হায়বসিদি ঐ হোজ্জিক ফাওবা হংদ্রি ।”

অনোবা মচাছনা থুমলকই, “অপান্ধা অতুম্মা কোবিয়ু, ঐদি
বৈষ্ণবকী মনাইগী মনাইনি ।”

সত্য । নহাক্কা য়াল্লা নোবসি উবদা নংবু নবীনানন্দ হায়না
কৌনিংট—অতুনা মিং অসি নংবু খোল্লগে । অতুবু রা অমা হংগে,
নহাক হায়দি নমিং করি কোরন্নি ? তাকথোকপদা অকায়বা
লৈরবহ্ম অতুম্ম তাকথোকউ । ঐডোন্দা খঙহনবদি নাকোং অনি
শুগদবা লৈতে । মচা ওইবগী ধর্মদি, হায়দোকপা য়াদবা রাহ্মসু
গুরুদদি হায়দোকপা তাই । মত্হ হায়দোকপদা করিসু অমাডবা
লৈতে ।

শিষ্য। ঐগী ইমিং শাস্তিরাম দেব শর্মা কোই।

সত্য। নংগী নমিংদি শাস্তিমনি পাপচেনবীনি।

অসি হায়রতুনা সত্যানন্দনা শিষ্যতুগী মুরবা খোইরপ তোঁবা খুতুপ মখাই অমা শাংবা মকোইতু মখুং ওইনা লৈশিন্দুনা পায়রগা খংচিং চিংলক্লে। অশেষা কোইতু তারক্লে। সত্যানন্দনা হায়রকই, “ওম্বোকপনি ইমা, ঐডোন্দম লোনম তোরি—ঐবু লোনমলপে হায়রগনা চহি মতাংতুদা নকোই খুতুপ মখাই অমা শাংহল্লিবনা করিগীনো? অতুগা নকোই তেলহল্লবম নখোজ্লে—মিংয়েং অতুদি লোচবা ভমগত্ৰা? ঐ অসি অতুক পডবা মীতা ওইরমলবদবু, অমুক লুত্ৰবা খবকসিদা খুং-খাবা উম্মগত্ৰা?”

তোঁওখী শাস্তিহ মতমতুদা মমিং অনিমক খুমজিল্লতুনা ওহাক মমাই লুকখতুনা লৈত্বে। অতুদগী মখুং লোখোক্তুনা হমুবতু তম্মা ছরান মিংচিনা হায়কেং য়েংলতুনা হায়রকই, “প্রভু, মসিবু করি ইরাল লৈকম খোকপগে? জুপী ওইবীদি মপাত্তল ইয়াও য়াওত্ৰবরা?”

সত্য। যন খোজুলদা ঐশিং তুংবগুযনি।

শাস্তি। মচা ময়্যামগী মপাত্তল নহাক করিগুতুদা চাং য়েংবীলাকপিভা?

সত্য। য়েংই।

অসি হায়রতুনা সত্যানন্দনা ইম্পাতকী লিরুং অমগা য়োংকী তার খরগা পুখোরক্লে, অতুগা হায়রকই, “ইম্পাতকী লিরুং অসিদা য়োংকী তার অসিনা লিরি চনগদবনি। লিরিনা খুতুপ অনিতা শাংগনি। লিরি চম্মা চম্মা লিরুং কোনশিনগদবনি, লিরিসি চনবা ওহা মীতু খাঈশেংনমক মপাত্তল কল্লবা মীনি।”

শাস্তিনা লিরুংগা লিরিতুগা য়ায়া মুয়া চাং য়েংলগা হায়রকই, “মচা পুম্মক চাংয়েং অসি উম্মত্ৰবরা?”

সত্য। ওমদে, মসিনা মথোয়গী মপাজল কয়া কনবা
হায়বমথৈ খডবা উম্মি।

শাস্তি। কনাগুয়া অমতা ওমথিবা য়াওত্রা ?

সত্য। মী মরি থকতংদি ওমথি।

শাস্তি। মীশকশিংছ কনা কনানো হায়বা খডজবা য়াগত্রা ?

সত্য। য়ানি, করিসু অকায়াবা লৈতে। অমনা ঐনি।

শাস্তি। অতৈদি ?

সত্য। জীবানন্দ, ভবানন্দ, জ্ঞানানন্দ।

শাস্তিনা লিরুংছ থাজংলে, লিরিছসু পাইখংলে, অতুগা
খৌ-রা-খোইনা পংশা শাদনা লিরিছ চল্পগা সত্যানন্দগী থোং
ময়াদা হুস্ববক্রে।

সত্যানন্দছ ভকপনে, কিবনে, চমল্পবনে পুমথন খনথ্রে।
ওহাক লৈরগা হায়বকই, “নংবু লাইবেস্বীবা তাইবংমীরা ?”

শাস্তিনা মখুং লোম্পবতুনা হায়বকই, “ঐদি চমলবী তাইবং
মীনি, অতুবু ঐহাক ব্রাক্ষচারিনীনি।”

সত্য। মহুদি ফয় ওঠরিবা ? নংবু নোনা লুখা ওইরবীবা ?
মহুসু ওইকম থোক্তে, নোনা লুখা ওইবীশিংনসু অশুক মপাজল
কনদে ; মরমদি, মথোয়দি চবা-নামতা চাবীনি।

শাস্তি। ঐহাক য়ুম পাল্লিবীনি।

সত্য। নপুরোইবছ হল্পকথিড্রবরা ?

শাস্তি। চংখিদি, লৈ। মাবু থিবা লাক্লিবনি।

খংহোদনা খুমজিল্লস্বা নোং পাইথোকথ্রবা হুংশা মডালপ্তম
নিংশিংলকপা স্বাথল অমনা সত্যানন্দগী থম্মোইছ পুমডান ডাল্লক্রে।
মহাক্লা হায়বকই, “নিংশিংলক্রে। জীবানন্দগী হুপীগী মমিং
শাস্তি কোই। নহাকপু জীবানন্দগী ব্রাক্ষনীরা ?”

জটাগী শমস্বামতুনা নবীনানন্দগী মাইথোংছ তনখুম খুম-
জিনহনথ্রে। শামু মনাতোন কয়ামুকা থস্বাল লৈরাংথক্তা তারকপ-

সমগ্র। সত্যানন্দনা হায়রকই, “করিগীদমস্তা পাপকী ধবকসি জৌবা লাক্রিবনো ?”

তকিং তকিংনা শান্তিনা জটা ময়ামত্ মনমগনলোমদা হাইগৎ-
হনপ্রগা মমাই লোংখংলক্তুনা হায়রকই, “পাপকী ধবক হায়ববু
করিনো প্রভু ? হুপীনা মপুরোইবগী মতুং ইয়ববু পাপকী ধবক ?
মচা ওইবনিংগী ধর্ম শাস্ত্রদা মসিবু পাপকী ধবকি হায়না শীংখ-
নরবদি, মচা ওইবগী ধর্মদি চুমদবা ধর্মনি। ঐহাক মাসী ধর্মগী
লোয়নবীনি, মহাক ধর্মগী লহীদা ধোংদোরি, ঐমু মাসী ধর্মগী
লহীদা ধোংলোই ওইনবা লাক্রিবনি।”

শান্তিগী ইচং খোরবা হাডাংছ তাবদা, মহাকী, নোনবা হৈত্রবা
ওক, কল্পবা মরেং, তনিক তনিকপা চিনবান অতুগা লংলবা
অতুয়দি ওইরগা পিগী ইরানা থল্লবা মমিত্তু উবদা সত্যানন্দ পুঁমপেন
পেনগ্রো। মহাক হায়রকই, “নহাক নপুরোইবা নিংবীনি, অতুবু
ইমা—হুপী হায়বীসিদি মুখাললোনতদা ধর্মগী ধোংলোই ওইবীনি—
অকন অথোগী লমদদি হুপীনা করি ভোগনি ?”

শান্তি। করহা মহাবীরনা হুপী খিদ্দা অথোবা ওইখিবগে ?
রামবু সীতা লৈরমত্রবদি অথোবা ওইরমগজা ? অজুঁন লোনখিবা
হুপী মশীং খিদ্দা অতুক য়েংবিসু ? ভীমনা কনবা মপাঙ্গল
অহমুক হুপীমু রান্নি। অতৈ করি হায়খিসিগে ? নংগী নকমদা
ঐনা করি অমুক হায়কম লৈখিগদগে ?

সত্য। হায়রিবছ চুন্নি, অতুবু লানুকমদা করহা অথোবনা
হুপী পুছনা চংখিবগে ?

শান্তি। আর্জুননা বাদবী লাক্রীপা লোয়ননা নোংখক্তগী
লাল ধোংবা মতমত্হদা, কনানা মাসী দোলাই ধোখি ? জোপদী
লোইনরমত্রবদবু পাওবনা কুরুক্ষেত্রগী লাল ধোংনরমগজা ?

সত্য। অহ ওইছনমু অচহা মীওইংগী পুর্কিসিদি হুপীনা
হেক হেক লুন্নি অছনা ধবক্তা রৈখাইবা পি। মরম অছনা

মচা ওইবশিগী ত্রুতদি, মুপীগা কক্ষম অমতদা কক্ষিগবা রাগে ।
জীবানন্দদি ঐগী য়েং থংবা পাহোমনি । নহাক ঐগী পাহোম
য়েংথংবা ককথংলগে হান্নতুনা লাক্রিবরা ?

শাস্তি । ' ঐগী প্রভুগী য়েংথংবা পাহোমহু পাক্রল হাথকং-
নবা লাক্রিবনি । ঐহাক ত্রাক্ষচারিণীনি, প্রভুগী নাক্তা ত্রাক্ষচারিণী
ওইনা অহুম্বক লৈজগনি । ঐহাক ধর্মগী লয়েল তুংউজবা লাকচবনি,
ইপুরোইবা উনজনিংহুনা লাকপা নত্তে । ঐধোইনা মৈশা লাংবী
নত্তে । ইপুবোইবনা চংপা ধর্মহু ঐহাক করিগী দম্বক তুং
ইল্লোইদোরিবনো ? মহু থন্দুনা লাকচবনি ।

সত্য । করে, নংবু ঐহাক মুমিং থরনি অহুক চাং য়েংথিবা
ভারি ।

শাস্তিনা হান্নরকই, “ আনন্দমঠ অসিদি ঐ লৈজবা রাগজা ? ”

সত্য । উসিদি নং কদাইদা অমুক চংলুনি ?

শাস্তি । মহুগী মতুংদিদি ?

সত্য । ইমা ভবানীগী মতোগুম নংগীশু নরাইবক্তা মৈ
চেঙ্গি, মচাগী কাংবুবু করিগী চাকথেকহনগদোরিবনো ?

অসি হান্নবগা অমুক আলীক্বাদ ভোরহুনা সত্যানন্দনা শাস্তিব
বিদায় ভোরয়ে ।

শাস্তিনা মথস্তমক মপুক্রিংদা হায়জরকই, “ য়েংসি হনুবা !
ঐগী লাইবক্তা মৈ লৈ হান্নবা ! ঐসি মৈ চুবিরা নত্রগা নংগী
নমাতুনা মৈ চুবিরা হোত্রিক খেঙনগনিদন ? ”

খাদৈশেংবমক সত্যানন্দগী মপুক্রিংদা থনবদি মহু নত্তে—
নম্বিকী অরংবা মডাল অহুম্বুনি মানা হান্নরকই, অহুবু চহি মতাং
অসিদি নহারোলশিংদা মহু প্যাক হান্নরকই কৈদঙ্গী রাগে ?

নিপাল শুবা মতাং

অহিং অত্ম শাস্তি মঠদা লৈননবা য়াথং ফংলে । অতুনা লৈকম
কা অমা থিরক্লে । কা য়ান্না হাংতুনা লৈ গোবর্দ্ধন কোবা
অশিন-অরাং অমনা — মহাকম্বু হম্ববা থাকী মচা অমনি—
থাওমৈ অমা পায়রতুনা কাশিংকু কোইয়েং য়েংহন্নকই । অমা কাওবা
শাস্তিনা পাত্বা য়াওজে । ভৌকম খঙম্বতুন গোবর্দ্ধনু অমুক হন্ন
সত্যানন্দগী মনাক্তা শাস্তিব পুতুনা লাক্লে । শাস্তিনা হায়রকই,
“ইচ্ছিল ইনাও, অসোম থংবদা কা থবা লৈরিবসিদি ঐবু য়েং-
হস্তিবা করিগীনো ?”

গোবর্দ্ধনা হায়রকই, “মথোইশিং অসি য়ান্না কবা কানিদি
হায়ববু মী লৈ ।”

শাস্তি । কনা কনা লৈরিবা ?

গোব । চাওর-চাওরবা সেনাপতিশিং লৈ ।

শাস্তি । অচৌ-অচৌবা সেনাপতি হায়বদি কনা কনানো ?

গোব । ভবানন্দ, জীবানন্দ, বীরানন্দ, জ্ঞানানন্দ । আনন্দ-
মঠ হায়বসিদি আনন্দগী তুংকরি ।

শাস্তি । কাশিংসি অত্মক ময়েংউসিদনা ?

গোবর্দ্ধননা শাস্তিবু অহানবদা বীরানন্দগী কা-তান্না পুরক্লে ।
বীরানন্দদি মতমতুদা মহাতারতকী ত্রোণপব্ব পাতুনা লৈরম্মি ।
অভিমম্ম্যনা করম্মা সপ্তরথীগা লাংম্বেন্দিবা হায়বতুদা মহাক মপুংকিং
চংলি—হা-লাং অমতা ভাংওক্লে । শাস্তিহু করিমতা ভাংবা ভৌ-
দনা মকমতুদগী থোক্লে ।

অতুগী মতুদা শাস্তিহু ভবানন্দগী কাহা চংলক্লে । ভবানন্দদি
মতমতুদা মমাই নোংখক্তা ওনখংলতুনা শক্তম অমা থন্নতুনা লৈরি ।
কনাসী শক্তমো, মতুদি খঙদে, অতুবু শক্তমহু য়ান্না কইক্লে, য়ান্না
খোইরপ ভৌবা মনম-মুংশিরবা শয়্যং মপৈনা নাপ-শুয়া শম্মোক্তুনা

শিশুও খসড়া ডারকি, মরতুকা চিৎক-অহম নাইরবা লাইবক
অশিবনী ভয়বিববা অমুবা মগিনা কুপশিলি। মকমহদা শিবগা
চংবনা 'লাহেবনবগুম ভৌরি। মমিং ওইশিলি, শিশুও অনি লেংদে,
চিনকান মুই, খজাই তাইকেং তাই, নাভোল ইংই, খবাক ভোংই,
হুংশিংনা কীজোন ইচাই-চাইনা হুমদোক্রি। অহুগী তুংদা থুপকমদগী
নাহোরকুবা খাজনা অমুম অমুম লৈচিন-নোংলাই লাহোরকুনা
মশাগী নিংখিবা শন্দোরকপগুম, অমুকী কোরোনা ইথক নাইরবা
নোং মঠেবু মখং মখং সনা অহিংবা মচু শঙলগা অমুম ভাছো-
রকুনা মাইকৈ পুত্বা লংখংহুয়া ইশিং কংকাল তিন-কাঙ 'লুত্বা
হরাও-মথোই কাহনবগুম, অশিবা হকচাংতুদা পুজিগী নিংখি-
মঙালনা অমুমক লৈতেঙকই। ওম্বোকপনি, কয়াদা নিংখিজখুবা !
ভবানন্দনা হায়রিবা খন্দুনা লৈরি, মহাকমু হা ডাংলক্তে। কল্যা-
বীগী শক্তমনা মগী খম্বোইবু অরা মৈশা লাংহলি, শান্তিগী শক্তমু
মহাক হুয়া য়েংলুবা ভৌদে।

অহুদগী শান্তিহু অতোয়্য কা অমদা লাক্রে। মানা হংঙকই,
“মসি কনাগী কানো ?”

গোবর্ডননা হায়রকই, “জীবানন্দ ঠাকুরগীনি।”

শান্তি। কনানোনে মীত্বো ? কদাই, কনামতমু লৈডেনা ?

গোব। অহুক চংখোকখিবা ওইরিনি, তরা হুয়কনি।

শান্তি। কা অগিনা খাইমকগী হুয়া কৈ।

গোব। অহুবু কাসিদি লোবা য়ারোই।

শান্তি। করিগী ?

গোব। জীবানন্দ ঠাকুর লৈরিবনি।

শান্তি। মহাক অতোয়্য কা অমা খিজকুবা হায়বহুনিদনা।

গোব। মচু কৈদগী য়াদং ? কাঅসিদা লৈরিবা মীসিদি হুয়ুনি
হুয়ুয়ুওবা হায়রবা মীশক্তি, মানা অপাখা খবতলা ভৌরিবনি।

শান্তি। কহে, নং চংলো, ঐ লৈকম লৈত্রগনা উবাঙ্গ
অহ্মক লৈঙ্গগে।

অসি হায়রুনা গোবর্জনবু চংহনথগা শান্তিনা কা অহ্মী মনুদো
চলক্রে। মনুং যৌরগা জীবানন্দগী লৈরিবা শক্তি মউনু ভিৎ-
খোয়রুনা ধাওমৈছ ডায়া ধাক্তুনা জীবানন্দগী কোব্বেক অমা
পুথোক্তুনা পাবা হৌরক্রে।

ওহাক লৈরগা জীবানন্দ মকমহুদা লাক্রে। শান্তিদি হুপী
কীজং শেংলিবনি, অহ্মবু হেক উবমক্তদা মাবু শকখঙলে, হায়-
রকই, “করি মতোনো অসিদি ? শান্তি ?”

শান্তিনা তগা তগা কোব্বেক্তু থয়গা জীবানন্দগী মাইথোং
তগা য়েলহুনা হায়রকই, “শান্তি হায়রদি কনানো মহাশয় ?”

জীবানন্দ পুমঙক ওকথ্রে—কাইনংদা হায়রকই, “শান্তি
হায়রদি কনানো হায়বা ? নন্তে, নংবু শান্তি নত্রনে ?”

শান্তিনা তুচ্চবগা লোইননা হায়রকই, “এহাক নবীনানন্দ
গোশ্বামীনি।” অসি হায়রগা মহাক অমুক কোব্বেক পাছনা
লৈথ্রে।

জীবানন্দনা হৌনা নোক্রে ; অহ্মগা হায়রকই, “কুন্মৈ
অনৌবা মণ্ড অমনি। অহ্মদি নবীনানন্দ, মকমসিদিদি করি
বন্দুনা লাক্রিবা ?”

শান্তিনা হায়রকই, “অটো-অনাং কোহুথদি, অহানবা শক-
খঙদবা মক্তদা ‘অদোম’ নত্রগা ‘মহাশয়’ অসিনচিৎবা হাডাং-
মিঠো শিজিন্নগদবনি হায়বা চংলবি অমা লৈ। ঐমু অদোমু পাক
লাকথুনা হা ডাংখিবা লৈত্রি,—অহ্মগা অদোমদি ঐবু ‘নং নং’
হায়বা হাডাদা চেক শিজিন্নবিবিবসি করিসিবো ?”

“ঐ লাক্রে” অসি হায়রুনা জীবানন্দনা মক্তদা মক্কা
য়েথগা মণ্ড লোয়রুনা হায়রকই, “হৌজিক মনাইনা য়েলহুনা

হজংচরিরদি, করিগীদমত্ত। ভরুইপুরকগী লাইর-খাংপোকখুঙসিদা
মহাশয়না ধোংদাবিরকিবনো, মহুগী মরমহু তাকপিন্হু।”

শান্তিনা রান্না চিং-লেন্না হায়রকই, “করেয়কম করিমত্তা
লৈতে। ভরুইপুর হায়বহু ঐ ষঙদে। ঐহাক মচা ইবগী ধম্মা
লৌরগে লাকপনি, ওসি দীক্ষা লৌরে।

জীব। এঃ মাঙলেদনা! অওইবরনে?

শা। করিগী মাঙগদৌরিবা? অদোমম্ম দীক্ষা লৌরবহুদি?

জীব। নংদি মুপীনি।

শা। করি হায়বা? মহুগী হাকমহুদি কদোমদগীনো?

জীব। ঐ কন্ন থাউজ, ব্রাহ্মণীদি মুপীনি।

শা। ব্রাহ্মণী হায়বা? অদোমগীবু লৈতেনে?

জীব। লৈরম্মি হায়না নিংই।

শা। অদোম্মা থাজরিববু, ঐসি অদোমগী ব্রাহ্মণীনি অসিরা?

জীবানন্দনা অমুক হন্ন মখুং লোন্নরহুনা মঙক্তা মকী য়েংলগা
নোহুকা হায়রকই, “মানি হোই ইবুঙো মহাশয়।”

শা। অমুক নোক্রিংখবা বারোলসি করিগুয়া খনবিবা খোন্-
বদি, অদোম্মা ভৌবিকম থোকপসি করিনো অহুক তাকপিন্হু?

জীব। অদোমগী আরোঁনবা কীজোন্হু নমহুনা চিংখোন্হুগা
চিনবানগী অমৃত থকপা।

শা। মহুদি অদোম্মা কত্ত পুকচেদা নত্রগা গজাগী নেশাদা
জাংদেদম্ম লৈতনা তক্তি লৈবিখিবগী খুদমত্তনি। অদোম্মা দীক্ষা
লৌবা মতমদা রাশকপিন্হুবনি, মুপীগা কক্ষম অমতদা কক্ষিমরোই
হায়না ঐবু মুপীনি হায়না কন্ন থাউজবা অম্মা পোকপিরবদি—
অম্মা লীনবু খৌরিনি হায়না লেরায়না, থরবত্ত মরাওই—অহু
হায়বদি তোড়ায় কক্ষম অম্মা কহিবা চুন্হি, অহুগা ঐগা হারি
অম্মা অবিহমম্মা খোন্হে।

অসি হাঁসরক্তনা শান্তিহু অমুক হুয়া লাইরিক পাঠনা লৈত্রে ।
সমুক ডাংকম খুচুহুনা জীবানন্দনা তোড়ানবা কমুং অম। ধারতনা
অমুক হিপথ্রে ।

অহমশুবা শরুক

অহানবা মতাং

ভমধীরবা ৭৬ সাল অহু ঈশ্বরগী কুপাদগী লোইত্রে । বাঙ্গা
লাগী অন। ভরুক্কা মীবু—কোটি কন্নানো কনানা খঙনি—যমগী
লৈপাক্তা ধাপ্রনা কজবা চহিহু মশামক মতমগী ধায়্যাত্তা তাব্রে ।
৭৭ সালদদি ঈশ্বরনা ধৌজানবিরে ॥ নোং নিংখিনা তারে, মালেমসি
মঠে-মরোংনা চুমলে, হিংহোবা কাংবুশিংহু মপুক ধরা চাক্কা
কংলে । অহানবা চাবা কংদবদগী অমদি পুক ধরা চানরক্তবদগী
শিরুম-নাকুমগুয়া লৈনরন্নি, হৌজিক পুক ধরা চারকপসিদা হক-
চাংকা খাঙমদবা কীভম অম। ওইশিল্লক্রে । অমুক মহুনা ভোরা
তুনা শিনরক্রে । মালেমসি মঠে-মরোংনা চোলবশু মীদি তারে
খুল খুদিংদা অহাংবা যুয়া ধনখিহুনা শাখিংগী পোখাত্তম অমশুং
ভূত-প্রেক্ট কিনকম ওইরক্রে । খুল খুলদা লৈহাও চেন্নবা লম
করা করা খৌদৌক্তুনা অরেশদা তাহুনা লৈরে, জঙ্গল ওয়া
ওন্থে । লৈবাকশীরা জঙ্গলগী জঙ্গলডাক ডাইত্রে । হরাও মিনোকা
ধলবা শংবালবা মঠে-মরোংনা লৈভেংলতা লৌবুক মনীং নাইজবা
বণ-ইরোইনা ধরা চারকা লমহাং, খুলগী পাখং লৈশাবীশিংগী হুয়া
ভয়ামকম ওইরবা কৈকোল-লৈকোল পুয়া, অমুক অমুক অমুক

উমং ওইশিল্লক্ৰে ! অশ্বৰা চহি অমা, অনি, অহম হৌত্বে । জ্ঞানলনা
 পুমখন-ধনজিল্লক্ৰে । তাইকং মীশী ছুংডাইববা মকম ওইবহুশিল্লক্ৰে,
 শাহিং চাবা কৈনা চংশিল্লক্ৰুনা শজিশিল্লক্ৰে তাল্লাব হৌরক্ৰে । নিংবিবীশী
 কাংলুপ কন্ননা ভাংহল্লাব খোঙদা খোঙজি মখোল খোকহন-খোক-
 হলা, অহল ওইবীশিংগা কাগী-জুগাই ভোন-ভোনবহুনা, হৌনা মকা
 লাল্লা নোহল্লনা চংলহা মকমশিল্লক্ৰে, শওমনা মকোল ছংলহুনা মচা
 ময়াম যোককম ওইবক্ৰে, তনৌ-তনৌবিবা অঙাংশিংগা ছুমিমাং
 হাইশী মতমদা মাল্লিকা লৈরাংগুম মকা-কন্না পেল্লাব মীনোক
 নোকচহা মকশিল্লক্ৰে, ওসিদি শব্ব শব্ব ওইনা শামু-লমশা ময়াম
 ময়াই কাবগা লোইননা উপালশিংগী মশা-ময়েং নৈহংগা হৌরক্ৰে ।
 হুগীপুজা ভোকমহুদনা লমহুইশী মকোল, লাই-লাংকমদনা মকুশী
 কুনকম, কুশ্মৈ শওদনা ছ-চেল্লাব লীলশিংগা ছুংখিল্লক্ৰে হঙোই থিকম
 ওইবক্ৰে । বাজালাদা মইহ-ময়েং খোঙে, চাবিনিংডাইদি লৈজে,
 য়োৱবা পোখ্ঠে হৌবে, লৈবিনিংডাইদি লৈজে, লৌমীনা লৌদি
 উই. পৈশাদি কংদে—জমীদারগী খাজনা ধীবা ওমজে, নিংখৌনা
 জমীদারী কুনখিল্লনা জমীদার পুহা মখুং ভংগা হায়বহু ওইহুনা
 লাইববা ওমত্বে । মালৈম লৈমা অসি চাখোক কবী হানবীহু ওইবে,
 অহু পৈশাদি খোঙে, কনাগুহগী হুমদা লাল লৈজে । অঙহা
 মুল্লক্ৰে । হানববা ডাকুশিংগা মখুম-ময়াম হৌরক্ৰে, সাখুশিংগা কিহুনা
 ইমুংগা ওয়া লোথনত্বে ।

অসোমদা মচাগী কাংবুনা নিতিগী চন্দন চাইববা তুলসী
 মনানা বিকুৰু পুজা কংলি, অহুনা নোংমৈ-শিল্লক্ৰে লোইবা ইমুশিংগা-
 হুগী নোংমৈ-শিল্লক্ৰে মুল্লনা পুরকই । ভবানন্দনা ময়ামত্বে হান,
 “ ইতি ইয়াও পুহা ! কৰিগুহা মাইকৈ অহা ধীরা-মনিমুত্বে
 বনবা কা অহা হৌববা, অঙোয়া অহবনা নোংমৈ অহইত্বে লৈববা,
 অহু ওইবদি ইয়া-অনি-মুতাছ হুংলহুনা অঙোয়া নোংমৈ
 পুরকই । ”

অহুগী ভুঁবা মধোয়না খুল খুলনা মধোইগী মধোইগী
 ধাৰা হোৱক্লে । জাৰাৰশিংহনা খুলনা চংলবা হিন্দু ধেনেবা মকমশিং
 হুদা হেক হাৱ—“ইচিল ইনাওশা বিকুপুজা তৌনিংবরা ?” অসি
 হাৱমহুনা মী ২০।২৫ খোৱগা মুসলমানগী খুলনা হুপচিন্দুনা মুমশিং
 মৈ ধানোকই, মুসলমানশিংনা মধহাই হিনেবা কোইরাং লানেৰি-
 তৈদা, মচা-ওইবশিংমা মধোইগী অৰৈব-মঠৈ লুট তৌৱন্তুনা অনোবা
 বিকুভক্তশিংহুদা য়েহোকপি । লুটকী শৰুক কংবদা মধহাই হৰাওৱবা
 খুলগী মীশিং বিকুগী মন্দিৱদা পুৱকগা লাইগী মধোং শোক-
 হন্দুনা মচাগী মশীংদা চলহলি । মী পুৱমক মচা ওইৱগা কান্ধবা
 কই হাৱবসি উনৱক্লে । অহুগী মধক্তা মুসলমান্না পানবদা লৈপাক
 কাং—ধোং চাইবা! অমমুং লৈঙাক্লোন লৈঙাবহুদা ময়ান্নক মুসলমানব
 য়ান্না শাওনৱশি । হিন্দু ধৰ্মনা মাঙশিল্লকপহু উবদা হিন্দু অয়াবা
 ধৰ্ম ভাৱনবা য়ান্না ধোৱরাংবা পোৱৱশি । মৱম অহুনা নোংমা
 নোংমগী মচাগী মশীং অমুম অমুম হেনগংলক্লে । নোংমা নোংমগী
 চাম-চাম, ধা ধাগী লিশিংগী চাংদা মচাশিং লাক্তুনা ভবানন্দ
 জীবানন্দগী মধোংদা খুলগগা, কাংলুপ কাংলুপ ওইনা অনকপা
 অৱান্ধনা লৈবা মুসলমানশিংব লাকথুবা চংখোৱৱক্লে নিংধোঁগী
 বংক-ভোবা মীশিং উনবা ধোৱগা, কাহুনা ফু-টৈ, কৱি কৱি-
 ওহদমু হেক হাভোকই ; সৱকাৱগী খেল-থুম ধেনেবা ধোৱগগা,
 লুট তৌহুনা ময়মদা পুৱকই ; মুসলমানগী খুল লৈৱহুদা, মৈ
 ধানোক্তুনা উং ওলহলি । মকম অহুগী অহম-অধোশিংনা মচাশিং
 অহু লাকথুনবা লাহী মশীং নাইদনা ধাৰা হোৱক্লে ; অহু
 মতমহুদা মচাশিংবি কাংলুপ-কাংলুপ নাইৱে, খুংলাই পাৱৱে অমমু
 মতিক মকম লৈৱে । মধোইগী মচাগী ময়ান্না মুসলমান-মাকীশিং
 খোঙ হাৱিনবা ওৱক্লে । চংশিহুবা ধোৱবহু, খিঙমহুদা ধোলাপা
 মৌইমু মচাশিংনা মধোইবু তখশিল্লক্তুনা মধোইবু মধোই মধোই

লৈপাকুকা ইন্ বোববভন ইন্ চিমা-চিমা চক্ৰবৰ্ত্তি। লাল-
হোয়া হেক বোববধা ককচে হাংপভ্ৰা হাভাকবনি। কোম্পানী
লাগীনিহু কনান পজা কান্দুনা, কনান ব্রম বভুনা নোমৈ
মজেনা সঙ্গিন খেচিগ্ৰহা মজনি হাংনবা খোডকাল কন
খানবক্ৰে। অহু মজনিহি হৌজিক মনীং বিভমজে, পাবিনিভাই
লৈজে, কান্ধেন টমাসকী লানীনিহু লৌমীনি চৈরোং মমাল
কেলকপা মই-ময়োগুম প্রোপ-প্রোপ কেলক্ৰে। হরি হরি হাংক
খোজাওনা কান্ধেন টমাসকী মনহু পভশিনহে।

অনিশুবা মতাং

মতম অহু। কোম্পানীনি বেশমনী কুঠী য়ায়া লৈ। নিব-
প্রোবদন হাংনিবা কুঠীনি অমা লৈ। জানিওদাৰ্থ সাহেবনা কুঠীসি
কাভোর হাংবনি মকোজি। মতমহু কুঠী পুয়া ডাক-শেবনা য়ায়া
নিংখিনা খীজাভই। মতম অহু। অনিওদাৰ্থ অহু উচিন-মাজি
মখহাইনি মভখিনে, অহু মনী কুপী-অভাংনি কলিকাতা। মাক
ভাখি অহু। মহাক মখাবুনি মচানী কান্দুনা য়ায়া ওং-নিখি।
লৈপাক অহু। ভাভাভুনা কান্ধেন টমাস সাহেবনা লানী কোজ
কহম মনি পুহুনা য়েবা মকই। হৌজিক মচাঙ্গি কান্দুনা
মভিক-মজনি লৈককপা উকা, চোয়ায়, হাতি, ভোম, বাহেলী,
বুনানচিখী, মীতা, ধরা মীনি মপোং মচৈ মনকা মখহাই মক-
মজনি। মপোইনা কান্ধেন টমাসকী চাব-ধরা পুনিবদন য়ায়া
লাভক্ৰে। কান্ধেন টমাসকী লানীনিহু মক মচানী পাবিনিহু
মকনি নি। মচাং হাংকি চৈ পুহুনা হেক হেক মচাং-ধরা-উকা

ডোম-বাগদীসী কাংকু কলা মিহোবা পোরে । মধোইলা পাড়ী-
শিহু মুকসে হোখিহিহিহি ; অহু কাণ্ডেন টমাসকী সিফাইশিহিহি
পায়রিবা মোটৈমহুসী চৈনাখোল অহম মরিরতং কংবলা ভুলা হনুনা
চেনেহে । কাণ্ডেন টমাসনা খুৎকুয়তকা কালিকাতায়া মরোল
অহুলা মিলোট ধাথে, —ওসি সিপাই ১২৭ থুলা লালহোকা ১৪, ৭০০
থক মাইথিবা গিরে । লালহোবশিহী মরতা ১১১৩ থক থিরে,
১০২৩ থক হাংলে, ৭ থুলা বন্দী ওইরে । হায়রিবসিহী মমুংলা
অরোইবসী অসিমতং চুম্বি । কাণ্ডেন টমাসনা অনিওবা ব্রেনহিস
নজগা রসবাভী লানকম ভম্মে হায়না রাখল ভোরহুনা মকোই
থক-খা নাজ-নাজহুনা অকিবা লৈডনা কোইচং চংপা হোরক্রে
অমমুং ডানিওরাধ সাহেবতা, করিমু কিকম লৈড্রে, হোজিক্তি
লালহোবা পুরমক নমথরে, নহাক হুপী অঙাশিবু কলিকাতা-
দসী লোরবো হায়না পাওতাক গিরক্রে । মমুং ডানিওরাধ
সাহেবনা হায়রকই, “লোরবনি, নহাক হুম্বি তরানিমুক্তং মকমসিহা
লৈবিকো, লৈরাং ইরাং অসি থরদংগা নেমথিসিহু, অহুপা হুপী
অঙাং লোরবে ।” ডানিওরাধ সাহেবকী হুমদা মটন-মুরগী তন্তনা
লাভই । থরবশু অক অকব মথল করাগী লমলকী উচেকা মহাকী
টোবিলহু লৈডেই । মকোইচোরবা বাবুচিহু অনিওবা জোবদীনি,
অহুনা রা মথা অমুক জালা কাণ্ডেন টমাস্ মকমহুলা অহুমক
লৈরক্রে ।

অদোমবনা ভবানন্দসী মগুরিহু ৬২ ৬২ ৬২লক্রে, মহাকী
থকি, করতা মতমলা কহুয়েন টমাস সাহেব বাহাছরসী মতক অসি
কন্তুনা অনিওবা মকরারি হায়বা সিংখোল কংবলগে, ইয়ের-
শিহি তারতশু করতা মাকপাসি হায়বসি মজসী কাংকুনা মজমহুবা
থকই । করতশু মাকপাসি করিহু টমাসকী মতমসী ইয়ের অহু
মাকপাসি হায়রিবসি থকই । মাকপাসি মোলকী মগুরিহু

হাস্যরসি ভাবসি লৈলনি । ভবানন্দনা থলকই, হিঁজাবনী খাঁসি
অসি নোংমা খোঁইলনা মাগুনগনি, মনামক পুনবিসলু, ধরক
কোমবোকখিসলু, ঐখোর হৌজিক খাপল অহক লৈলিঙ্গ ।
অনুগা থলকনা মথোই থরা খাপল লৈরে । কাপুন টমাস সাহেবক
রৈখাই খিনগাই লৈলনা জোপদীলী মগুন লুপুনা লৈরে ।

সাহেব বাহাদুরছ শীকার রাগা পান্নি, মরম মরকল শিবগ্রামগী
মনাক অহুয়াইলা লৈবা উমদা শো-ভানবা হেক হেক চলি ।
নোংমা ডানিওয়াখ সাহেবক লোইলনা শগোল ভোললনা শীকারী
থরা পুছনা কাপুন টমাসত শীকার ভোবা খালকই । অওইব-
মজি, টমাস সাহেবসি মরিংকল রাগা লৈ, মপাঙ্গল-মখোনাদা
ইংরেজ জাতিগী মরককাও অভাটবা অমা ওইনা ভোই । গুলুখা
উলুত্ব কৈ-ইরোই শওমনচিংবগী রাগা কিনব: মকলি । কনা খাপল
চংলিলকবা মতুদা শীকারীখিংহ অমুক চখিনসি রাগে ; মথোইনা
হাস্যরকই, “মতুসিলা অমুক লখা লৈরে, ঐখাই অমুক চংপা
ঙমরোই ।” ডানিওয়াখ সাহেবসু উলুত্বনা খাখিববা কৈ অমখকা
খেনখিবকগী অমুক চংলিলিংবগী মতো উদ্রে । মথোই পুরমক
হলসি হাস্যরে । মতুদা কাপুন টমাসনা হাস্যরকই, “নথোই
হলো, ঐদি হনখিরোই ।” অসি হাস্যরকনা কাপুন সাহেবত গুলুবা
উলুত্বদা অহুয়ক চংলিলক্রে ।

খাখৈশেবমকসু উলুত্ব লখী লৈলমদে । শগোল খোঁজিনবা
রাগে । অহু সাহেবত: শগোল থলকনা মরে, বাঙ্গা নোংমৈ খোজলুনা
মখলু উলুদা চলক্রে । মতুং যৌরকগা মাইক মকি-লৈলনা কৈ-
খিরকপদা কৈ অমতা খেনজে । মহাক: কদিদি উরকই ? চংরবা
উ অমগী মখাপ: কনা খাপলবা লৈলংকনা খোজলবা উল্লিখিনা
কোইলিলকনা কমনো অসে কলিরা ? তনো-খনোনিরা সন্ন্যাসী
অমখকি, বিখি-খলুনা উলুত্বত: খাপলি । খাখাইববা লৈলখিখি

বাইরমলেনগী হকচাং অসিগা ভাইনবদা বোইনা হেয়া কনক হুপিগি।
কাণ্ডেন টমাস গুনডক ডকথ্রে, অহবু হেক থানবামিকুণ্ডা খাওনিবো
পোল্লরে। কাণ্ডেন সাহেবতু লৈবাকসিগী লোল কনা নিংখিনা
গুডই, মানা হায়রকই, “নঙ কনানি ?”

সন্ন্যাসীনা হায়রকই, “ঐ সন্ন্যাসী অমনি।”

কাণ্ডেননা হায়রকই, “নঙ rebel নি-”

সন্ন্যাসী। করি হায়রিবনো অহুদে ?

কাণ্ডেন। ঐ নঙবু গুলি কাপলেগা হাংকেনি।

সন্ন্যাসী। হাংলু।

কাণ্ডেনলু গুলি-কাপসিগা কাপকহুসিগা হায়না ডাহাত্তং থজান-
হুনা লৈরিঙেগী চৈরতুদ, নোংখাংগুম নহা সন্ন্যাসী অহুনা থংহৌদনা
হোংচিল্লতুনা মাসী মথুত্তগী নোংমৈহু মুনথ্রে। সন্ন্যাসীহু মশাদা
কুসিবা শজি মউলু লোধোতুনা লংখোকথ্রে। থুংচিং অমুত্তদা
জটা অহু ধুগাইরক্রে। মতমহুদা কাণ্ডেন টমাস সাহেবনা উরক্রে,
চাইদল্লিঙাই লৈজবো হুপীগী শক্তম। নিংখিরবো অহুনা নোক্ত
নোক্তহুনা হায়রকই, “সাহেব, ঐহাক হুপীনি, কনাবুহু হাংপা
খোংপা ভোরে। ঐহাক -রা অমা হংগে, হিন্দু-মুসলমান হাংন
গুনজবনি, অহুগা নখোইনা মরক্তা চংলক্কাবা করিগীনো ? নহুংদা
তুমিগা হনথ্রে।”

সাহেব। কনানি নহাক ?

শান্তি। উজ্জিবরা, ঐ সন্ন্যাসীমীনি। নংনা সাহেবেলবা লাক্কাবা
মখোইখিং অহুগী, কনা গুদা অমসী হুপীনি।

সাহেব। নঙ ঐগী হুদা লৈবিসিগা ?

শান্তি। করি ? নংগী লোয়বী হুপী গুইনা ?

সাহেব। ঐগী হুপী গুইনোখনি মাই, থুংহোবদি-গায়ে।

শান্তি। ঐগী-কনা-কনাববো-কোং অমা লৈবিসিগা-হুদা-হুদা-

নিশ্চয় ; মাগী সকলকে অত্যাচার করিবে । নখাংদা যোজিয়া খাং-
জিনবিরগা নং অত্যাচার লৈবুদনা ? ঐখোইনী ইংখোলদা হাওর-হাওরবা
লকোইনু পাতি ।

সাহেব । নও যারা Spirited woman ওইবিবে, নওগী
Courage দা হরাওবা মুকাইবা পিবে । নও ঐগী মুদা চংপিসি ।
নওগী জুপা লান্দা হাংপিগেনি । অত্যাচারি নও কমদৌগেনি ?

শান্তি । অত্যাচারি নংগা ঐগা হা অমা লেখরসি, লান্দি নিবি
হুমনিসিগী যত্নেদা খোইদনা মতৌবখনি । নখোইনা ওয়া খোজবদি,
নংগী লোম্বা ওইনা লৈবহ ঐ যারে, করিগুয়া ঐনা হিংবা খোজবা
অত্যাচার ঐখোইনা ওয়া খোজগনা, নং লাক্তনা ঐখোইনী যোং
সকোন্দা যোং শাহুনা লকোই চাবতাইদো ?

সাহেব । লকোই হাওরেনা । য়াওবিবেরা ?

শান্তি । সে লোজরোসে নংগী নোংমৈ । অশুক পণ্ডবা
জাংসিবু কনরা হা গাংনজরগবনো ।

অসি হাঙ্গরগা শান্তিনা নোংমৈতু হুজিনবিরমছনা বোকা বোকা
চংগ্রে ।

অত্যাচারি মতাং

শান্তিনা সাহেবতুবু হেনোজরগা শান্তি অত্যাচারি যোংখাং
যাওনা উত্থাংদা মকর খণ্ডনা চংগ্রে । সাহেবতুনা ওহাক লৈবুদনা
অত্যাচারি কলকই-মুগীনী খোজগনা ইশৈ শান্তি—

পুলি-ইনৌগী ইহন বিংলৌবা কনানোনে ?

হরে মুরারে । হরে মুরারে ।

অত্যাচারি কদোমদগীনা সারলগী হুশিগবা খোলহেরা খোংজরগী

“পুলি-ইনো-ইহন খিংদোবা কনানোনে ।

হরে মুরারে ! হরে মুরারে !”

মহুগা লোইননা নিপাঙ্গী খোদাং অমগ্ন শরক্রে—

“পুলি-ইনো ইহন খিংদোবা কনানোনে ?

হরে মুরারে ! হরে মুরারে !”

খোদেল অহমহুগা পুরপ পুনশিন্দুনা শরকপা ইশেনা উমংগী
উরি পুখু তনিক তনিকহনথ্রে । শান্তিনা শরু শরু চলকই—

“পুলি ইনো ইহন খিংদোবা কনানোনে ?

হরে মুরারে ! হরে মুরারে !

লাইজকা ইথক ছোরে,

ঐশী নোরবা হিরেন হরাওনা তাওরে,

হিরোইনা নোরেন পারথরে !

হরে মুরারে ! হরে মুরারে !

নমখেলুনা লৈঙোইশী পল, থুংজনিই পুত্রিংগী জাথল,

ইশোম চাওনা ইহোরক্রে লাইজ খিংদগে কনানা ?

হরে মুরারে ! হরে মুরারে !

সারজহু অমুগা খোংলি—

“ইশোম চাওনা ইহোরক্রে লাইজ খিংদগে কনানা ?

হরে মুরারে ! হরে মুরারে !”

শাখীনা শুকথ্রবা উমুং, মহুগা করি লৈবা, মপান্দগী করিমজা
উবা কংদেবা মকম অমদা, শান্তি চলক্রে । মকম অমদা উমুং
জাখী উরি-জারিশিংগী মরুতা লোভুনা শিরকা থাংপোকখত অরা
উল ; উমানা মথোং ওই, উমানা “হুন্নি, উপাঙ্গা লৈমাই বাই,
মহুগী মথল লৈমাক খী । মহুগী উরিশী খোঙু হাংদোঙ্গা
শান্তিগী মহুগা চলক্রে । মকম অমদা জীবনগে করুহনা সারজ

জীবানন্দনা শান্তিবু উবদা হংঙকই, “অম্মক কুইরবগী মতুংদা ইপোম চাওনা লাটজ ঠেহৌরকবরা ?”

শান্তিনা নোক্‌হন থুন্নকই, “তু-খাংদবু ইপোম চাওনা ইহৌবা হৌনবরা ?”

জীবানন্দহু মাইখোং লাংশিল্লহুনা হাইরকই, “য়েংউ শান্তি ! নোংমা ঐগী ত্রত কাইখিবদগী থব্বাইসি কংখোক্তুনা অত্তম্মক লৈথ-বনি । তৌখিবা পাপকী প্রায়শ্চিত্তি শোইদনা তৌবগদবনি । নহায়া প্রায়শ্চিত্তি অসি তৌরগদবনি, অত্‌বু নংনা হায়বদগী ওসি ফাওবা তৌজি । অত্‌বু শাখীরব’ লানফম অমা থেংনগদবা কুইয়ে । লান্‌ফমহুদা ঐ প্রায়শ্চিত্তি অত্‌ তৌবা তাই । থব্বাইসি লেপ্নমক ধারগনি । ঐগী পুল্লি লোইবগী হুমিং ওইবগনি ।”

শান্তিনা রা মখা-অম্মক তাহন্দনা হায়বকই, “ঐগাক নংগী হুপীনি,—ধম্মগী লোইনবীনি, ধম্মনা তেংবানীনি । নহাক য়ায়া লুরবা ধম্ম-অমা চংলে । ধম্মহু তেংবাংগে হায়বগীদমক ঐহাক হুম্ম থাদোক্‌ক্তিবনি । ইবানিমক পুন্ন ধম্মহু চংননবা বুম থাদোক্‌ক্তুনা বন্দা লৈররিবনি । নংগী ধম্মবু চাওখংহনগনি । ধম্মগী খাংলোই ওইরগা নংগী ধম্মদা করিগী অকায়বা ধোকহনগদগে ? লুংখোংবা হায়বসি হন্দকী মপোকীওনি, অত্‌গা হয়েংমুকী মপোকীশুনি । হন্দকী মপোকী লুংখোংবা হায়বত্‌, ঐখোইগী ওইখিদে হায়না থল্লে । ঐখোইনা লুংখোংবদি হয়েংমুকী মপোকীদমক্তনি । হয়েংমুকী মপোক্‌তা শরুক অনি হেরা মইহে কংগনি । অত্‌গা প্রায়শ্চিত্তিকী রা হায়রি-বসিনা করিগীনো ? নহাক করি পাপ তৌরবগে ? নংগী ব্রাহ্মশক্তি হুপীগা ফক্ষম অমতদা কমিন্নরোই অসিনি । কদাই, নোংমতশু নহাক ফক্ষম অমতদা কমিন্নখিদে । অত্‌গা প্রায়শ্চিত্তি করিগী তৌগনি ? ওম্বোকপনি প্রেত্‌ ! নহাক্তি ঐগী শুক্‌নি, নডোন্দা ঐনা ধম্ম অম্মক তাক্কম লৈরিব্বা । নহাক্তি অখৌবনি, ঐনবু নডোন্দা অখৌবগী ত্রত অম্মক তাক্কিগত্‌ ?”

জীবানন্দ মুংডাইবনা লুতোন কাখিভনা হায়রকই, “তুসিরি-
বসিনিদনা !” শাস্তিনা মথরাই হরাওনা হায়রকই, “অহুগা অসিমশু
য়েংউ গোঁসাই, হন্দকী মপোক্তা ঐখোইগী লুহোংবসিবু অরেহুদা
ভারবরা ? নংনা ঐবু মুংশিবি, ঐনশু নংবু মুংশিজৈ, মসিদগী হেনবা
হন্দকী মপোক্তা অতৈ করি অমুক মঠে লৈরিবগে ? শোনবিসু
বন্দে মাতরম !” অহুদগীদি মবানিমক খোজেল অমতা ওইনা “বন্দে
মাতরম” শরুকে ।

মরিশুবা মতাং

ভবানন্দ গোস্বামী নোংমা নগরদা থুংলরে । পাক্রবা শোরোক্তু
চঙহুনা মল্লবা লৈরক অমদা চংলকে । লৈরক্তুগী নাকল অনিদা
হাংলবা দোলালগী পরেং লৈ ; মুমিং কোবা লাইনা মুমিং যুংবা
মতমদা অমুক অমুক্তং লৈরক মমুংহুদা মূনা মূনা য়েংবিরহা অহু
মডাই । অহুদগীদি অমম্বনা অহুশ্যক কুপুনা লৈ । লৈরকী নাকলা
লৈবা য়ুম দোতলা অমদা ভবানন্দ ঠাকুরহু চংলকে ; মথাগী ইমুংদা
কা অমদা মীয়াই ওইরপ তৌরবী হুপী অমন চাক খোংহুনা লৈবা
অদোমদা ভবানন্দ মহাপ্রভু কাওরকে । হুপীহু মীয়াই চলে, হাই-
কেং নোয়, মূদরং তোই, পুমডো-ডোবা ফীজোন শেংলি, মরাইবক্তা
অমুবা নম্বী, লরাই লুতোনা শম চবুয়া চুড়াগুম লৈতেংলি, টক-
টক হাইনা ইরান মপান্দা ধাবৈনা য়ৈরি, ফর ফর লাওনা শময়াম
চবুন্দু হাইরি, ব্রেং ব্রেং লাওনা করি করিনো মথস্তা ডালি
অহুগা মগী মঙক্তু হাই-হুদা মকোকা চুড়াহু ওহোক ওহোকপা
মঙক্তা থেকথ-পৈথরি । ভাজামিদা ভবানন্দ মহাপ্রভুহু ইমুংহুদা
চংলক্তুনা হায়রকই, “ইচে ধৌরানী, ধুরুমজরি ।”

ধোরানীছ ভবানন্দবু উবদা তকীং তকীং কী-রোল শেমজিল
খোমজিনবা লাকরক্রে। কোকথকী নিংখিরবা চূড়াছ লোথোকে
হান্ননদি খল্লি, অছবু তাঙ্গা চাঙ্গে, মরমদি মথুন্তু চাকডাক্তা তৈরে।
খাওনা নংলবা শম চব্দু—অঙকপনি। কবোকলৈ অমথকনু পুজা
ভৌকবদগী খেংচিলে। কীজিনা হাইগন্তুনা খুমজিনগে লাক্রে;
অছবু কীজিছ মত্গ য়োবা ডমড্রে. মরমদি ধোরানীছ খুত্প মডাগী
কী অমা শেংলি। খুত্প মডাগী কীছ অহানবদা নোর-চাওরবা
খাংছ কোইরম্মগা হাইগৎলকপদা লোইনিং লোইনিং তৌরে।
অছদগী পুডমদনা হারবা মথা অছ হাইকেং ইজং ডাক্তা কীজংনু
ওইনরি। অছদগীদি লেংজুম য়োরকপদা কীজিছ খমত্রে। নাকোং
মপাদা ডুং ডুং ওংলক্রে, অমুক হাইগৎপা ডমড্রে। মরম অছনা
হান্না ইকামবা নংলবী খোবানী গোৱীছ হান্নরিবা কীনা নাকোং
ময়াদা পান্নরত্ননা লৈরে অমসুং মত্গদদি খুত্প নিপালগী কী
লৈগে হান্ননা মপুক্রিংদা কন্ন। হাশক্কত্ননা হান্নরকই, “কনানো,
গৌসাইঠাকুর? লাও লাও চংলকউ। ঐবু অমুক খুক্রম-খাজংবা
হান্ননা তৌরিবসিবু করিগীনো?”

ভবা। নহাক্তি অবোক্রি।

ধৌৱী। হোই, মুংখিত্ননা পংহাই-হান্নবা হান্নবত্ননি। নথোইদি
গৌসাই ওইরবনি। লাইগুত্ননি! করে, খুক্রমবদি খুক্রমদনা,
পুল্লি-তোলোইবা ওইবু। খুক্রমসু ময়াই, কনা ওইত্ননসু ঐনা
চহি অহান্নি।

ভবানন্দগী গোৱী দেবীনা চহি কুনমঙারোম হল্লি, অছবু
হাডাং হৈরবা ভবানন্দনা খুম্মকই, “কদাইদগীনো অবোক। ইরাং
হৈবীনি হান্নত্ননা অবোক হান্ননা অছক কোবনি। নহাল অমুক
চহি পানবদা ঐণ্ডোলগী নংনা চহি ডরুক নোই হান্নবত্ন নিংখিৎ-
অবরা? ঐখোই বৈকবকীদি হিরম পুহা হাদবা লৈডে, অছনা

ঐনা অশ্রম খনবদা, মঠগী মপু ব্রহ্মচারীদা হারজরগা নংবু অমুক লুহোংলসিরা হায়না থল্লি । মসিগী হারোলসি ডাংনগে লাক্সি-বনি ।”

গৌরী । চরোদা করি হানো ?—অহুগুয়া হায় হাইদে ।
ঐদি লুখাবানি ।

ভবা । অহুদি লুহোংনিংস্বেদনা ?

গৌরী । নথোইনা ফনি খনবহুদ অহুমক তো । নথোইদি পণ্ডিতনি, ঐথোই মূপোনবু করি থঙগনি ? কৈদোঙৈশিংদি পাং-খোকদোরিবা ?

ভবানন্দহু য়ায়া হানা নোক্রিবা থিংলহুদা হায়রকই; “ব্রহ্ম-চারীহুগা অমুক্তং হ্যাসি ডাংনরগা লোইরে । অহুগা মহাস্তি করম জোরি ?”

গৌরী শুকথথ্রে । মপুন্নিদা লুহোং—খোংদোংবগী হাকমসি কাগী ওইরমাজে চিনরক্রে । মহাক্সা হায়রকই, ‘কমদোদগে, হায় লৈরিবা মতো অহুমঙাইদনা ।”

ভবা । নহাক অহুক চমুনা ঐনা হংডকই, ঐগা অমুক্তং উমনিংই হায়রকচো ।

মহু ভাবদা গৌরী দেবীনা খাবৈ লংখোক্তুনা মখুং হাম-দোক্সা অরনবা সিড়িহু চাওনা চাওনা কান্দুনা দোতলা মথক কাথ্রে । মকমহুদা শেগাইরবা ফক অমদা চাংদমনিঙাই লৈগুনা নিংখিঅরবী অমা কমুতুনা লৈরি । অহুবু ফজবগী মথক্তা শাখীনা মল্লবা মমি অমদি তারি । হুমিং কুংবা মতমদা চাংজো পানা চেয়বা মাইখোং মকা লাক্সা ইরাওখোন ইরোয়নরবা তুরেলগী লাইজথক্তা গুল্লবা নোংগী মমি তাবঙম করিগুয়া অমগী মমি হুকচিরা তারি । তুরেল-ইলেথক্তুদা ইথক্সা ইসোম হোরি, হুংগুনা মপাল শাংলবা উপালশিংনা হুংগিহু হাই-ক্সি,

লৈরাং কুঙনা শাংপনা মঙক নোল্লি, দোলাল পরেংসু কজবা শক্তমদা
 লৈতেংলি । হি-য়ান্না লেংলকপদা ইশিংছ তনিক তনিক্লি । জুমিং
 য়ংবা মত্তম্মি, অত্থু কুঙলবা নোং পরেংগী অমম্বা মমিরক্তা নি-
 থিবা পুয়মত্তু ইমক-মকপত্তম তৌরি । মতৌ অত্থুম্মি হায়রিবা
 অসিসু । মমাংডৈত্তম থোংলবা লংলবা থোইরপ তৌবা কুঙলবা
 শল্লাং মপৈ, মমাংডৈত্তম পাক্সবা চিক-লেয়লবা লাইবক্তা হায়ত্তম
 চাংদক্ষম লৈত্রবা তুরিনা য়েকপত্তম্বা থোই-থোইবা পিত্তম,
 মমাংডৈত্তম কোইরাওনবা লুরবা লংলবা অমুবা মিৎনহানা লৈতেংবা
 মিৎ অত্থু মত্তদা হায়ত্তম মিৎচিগী লাংলোন্দি পক্তে, হায়ত্তম
 তথকপদি নত্রে, হাইকেং লুক্করে । চিনবান্দা হায়ত্তম ডাড্রানবা
 মচু পক্লি, থিক-থাসু হায়ত্তম স্বর হোন্দোক হোজিন্দা মপুক
 মটৈ কাবগী তনিক তনিকপা মতৌ লেংজি, পাম্বোমসু অত্থম
 হায়ত্তম লমলকী উরিনা কংডমত্তবা তথোং তথোংপা কীভম
 কায়জি । অত্থু ওসিদি হায়গী মডালছ পক্তে, অরংবত্ লৈত্রে;
 অকনবা মৈশা লাংজে, তথক তথকপা লৈত্রে, পুক্রিং ঠৈহোবা
 পোক্তে । চল্লা হায়রবদা, মথোক কারকপগী মত্তম লোমথুবত্তম
 নিংই । লেংদনা লৈরিবা হায়ববু কজবগা নিংখি পুকচেনগা
 মডাইরে । খাঙইব-চিংলেয়গী অনৌবা শক্তম ওনথ্রে । মহাকপু
 হায় উখিবদদি মীওইবা মরক্তা চাংদক্ষম লৈতনা কজবীনি থল্লন্দি,
 হৌজিক উবদনা লাইরৈবাকী শাপ-কংলবী দেবীত্তম থল্লৈ ।
 মাগী মাইকৈ মরিদা মোংলবা লাইরিক অত্থম মরিথক তাত্তনা
 লৈরি । কল্লাংদা হরিনামগী মালা য়াল্লি, অত্থগা মরক মরক্তা
 জগল্লাথ-বলরাম-সুভদ্রাগী অয়েকপা মুক্তি, অত্থগা কালিয়দমন,
 নবনারী কুজর, বস্ত্রহরন, গোবর্জনধারন অসিনচিংবা ব্রজলীলাগী
 লাইশিং থেংলি । লাইশিং অত্থগী মখাদা ইত্থনা লৈ; “অয়েকপরা
 অঙকপরা ?” হায়রিবা ক্কা অসিদি ভবানন্দ চংলক্কে ।

ভবানন্দনা হংলকই, “করমদৌরি কল্যানি, হকচাং না-য়েকপা ভোত্রা ?”

কল্যানী । অসিগুহা রাহং হংবসি নং ভোল্লরোইত্রা ? ঐগী হকচাং রাইকবা রাইফদবনা নংগী করি কান্নকম লৈ, ঐগীনা করি কান্নকম লৈরি ?

ভব । উ ধাবা মৌতনা, ধারিবা উত্থদা নিতিগী ঈশিং চাই । উত্থনা অমুম অমুম চাওখংলক্কা মাগী জুংঙাইবনি । নংগী অশিবা নশাদা ঐনা পুলি পাস্বী ধাখিবনি, চাওখংলক্কা চাওখংলক্কা হায়বসি করিগী হংলোইদৌরিবনো ?

ক । হ পাস্বীগীবু করি অমাঙবা লৈগদগে ?

ভব । পুলিসিবু ছরনে ?

ক । নত্রবদি অমৃত-হৈজিন্দুনা ঐনা মজ্বু মাঙহয়বা লান্ন-করবসি করিগীনো ?

ভব । মজ্বু ঐশু হংগে খল্লকপসি কুইরবনি, অত্বু পাক হংবা ওমদত্থনা লৈরবনি । কনানা নংগী পুলিত্বু হ ওলহনখি-বনো ?

কল্যানীনা পুল্লিং উপধনা খুল্লকই,—“ঐগী পুলিসিবু কনানশু হ ওলহনবা লৈতে—পুলি হায়বসিমজ্বু ছনি । ঐগী পুলিশু ছনি, নংগী পুলিশু ছনি, ময়ান্নকী পুলিসি হ ওক্কা ।”

ভব । অচুহনি-কল্যানি, ঐগী পুলিসি হ ওইরে । জুমিং অত্থদগী হোনা,—নহাক ব্যাকরন নৈনবা লোইরবরা ?

ক । লোইত্রি ।

ভব । অভিধানদি ?

ক । পাবা কয়া হৈনদে ।

ভব । লাইরিক দান্না তরিংবগী মতৌ অমা উরহনি । অত্বু হৌজিক হৈনিংদবা পোল্লিবসি করিগীনো ?

ক । নংগুয়া পণ্ডিতনকাও মহাপানী ওইরবসিদা, লাইরিক লাইও হৈতবনতুম হেন্না করে । ঐগী ইপুয়োইবগী করি মণাও ভাবগে প্রভু ?

ভব । হন্না হন্না হাহংছ হংলিবা করিগীনো ? মহাক্তি নংগী নকমদা শিরিবনি ।

ক । ঐনি মাগী মকমদা শিরিবদি, মহাক ঐগী ইকমদা শিবা নন্তে ।

ভব । মহাক্তি নংগী নকমদা অশিবগুম খোকহন্নগে হায়তুনা মহাক শিরিবনি, অতুগা করিগী হাহংছ তোয়না হংলি কল্যানি ?

ক । শিরগবু মরী হেক তংনত্রা ? মহাক করমদৌরি ?

ভব । মাইকরি ।

ক । কদাইদা লৈ ? পদাচ্ছিদা লৈত্রা ?

ভব । হোই, মকমতুদা লৈ ।

ক । করি থবক জৌরি ?

ভব । হান্না ভোবতুনি, লানবল শাবা, খুংলাই শাবা ; মহাক্তি শাবা খুংসু-খুংলাইনা হৌজিক মচা লিশিং লিশিং লৈ-তেলে । মহাক্তি মপান্দগী বোম, তোপ, নোংমৈ, গুলি, নোংমৈ ছিদাক ঐখোইগী অমুক অরাংপা লৈত্রে । মচাশিংগী মরক্তা মানা মকোক্তি । মহাক্তি ঐখোইগী য়েং-থংবা পাহোয়নি ।

ক । ঐনা থরাই থারমজবদি পুম্মকসি থোকত্রা ? মখাংদা লৈনাং মায়রবা চফু মাল্লবা মীতুনবু, তাইবং ইপাক করন্ন ইরোইবা ওম্মনি ? মখোংদা য়োহ্লিং থাংলবা মীতুনবু তেনব ওম্মম থোকপ্রা ? করিগীদমক্তা সন্ন্যাসী, নংনা কান্নজবা পুন্সিসিবু কল্পুরিবনো ?

ভব । ম্পীদি ধর্ম্মগী থোংলোয়নি, ধর্ম্মগী তেংবাংবীনি ।

ক । ধর্ম্ম মচাদতনি । অচৌ অচৌবা ধর্ম্মদদি তিংথংনি । ওম্মোকপনি, লমচং চুমজবা তোন্নবা ত্রাক্তারি ! থরাইসি নংনা অমুক কনবিকুরিবা করিগীনো ?

ভব । করে, কল্পবিত্ত, ঐগী ওইজরেদনা । কল্যানি !
নংগোন্দা ঐনা পিবা খড়াইছ, নহাক ঐডোন্দা পিধোকপা ওমত্রা ?

ক । নহাক ঐগী সুকুমারী করম তোরি হায়বা পাও খঙবি
লাকনিত্রা ?

ভব । কনা কুইরে মছগী পাও কংদবা । জীবানন্দ মাই-
কৈদোরদা চত্তবা ওহোত্রা কুইরে ।

ক । পাওছ ঐডোন্দা তাহন-লাকহনবিবা খক ওম্মোইত্রা ?
ইপুরোইবদি খাদোকপদা মতারে, হিংলবনিনা ইচামুপীবু করিগী
দমক খাদোকলুখিদগে ? হৌজিক সুকুমারীবু ইনাত্তা কংজরবদি
পুজিসি হাইকেত্তং মুংডাইবা কংগত্রা খল্লি । অছবু ঐগীদমত্তা
নংনা করিগীদমক অমুক দ্বাবিগদগে ?

ভব । মহ করিসু লৈতে কল্যানি ! নচামুপীছ ঐনা
নংগোন্দা শিন্নবিগনি, অছবু মছগী মতুংদদি ?

ক । মতুং হায়বদি করিনো ঠাকুর ?

ভব । নপুরোইবদি ?

ক । ইশানা রানা খাদোক্লবনি ।

ভব । মহাকী ত্রতসি মপুং ফারবা তুংদদি ?

ক । অছ ওইরবদি মাগী অছমুক ওইগনি, ঐ হিংলি
হায়বসি মহাক খঙলবরা ?

ভব । খঙদে ।

ক । নহাক্কা মহাক্কা খক উনত্রা ?

ভব । উনৈ ।

ক । ঐগী দ্বা করিমতা হংত্রা ?

ভব । হংদে, শিখরী মুপীছবু মপুরোইবগা করি অমুক
মুগী লৈরিবগে ?

ক । করিনো হায়বিত্তবো ?

ভব। নহাক অমুক হুয়া লুহোঙবদা করিমতা অকারবা লৈতে,
নহাক মপোক অমা পোক্‌বনি ।

ক। ঐগী ইচামুগীহু পুবিরক্কে ।

ভব। পুরকনি, অহুব নহাক অমুক লুহোঙবা যাই ।

ক। নংগরা ?

ভব। হোঙগে হায়বরা ?

ক। অহুব নংগরা ?

ভব। হোই, মতুম তোরবদি ?

ক। মচাগী ধর্মদি কদাইদা ধমখুদবা ?

ভব। মপাল নাইজবা ইরোনমুংদা ।

ক। হয়েংমুকী মপোক্তি ?

ভব। মপাল নাইজবা ইরোনমুংদা ।

ক। মহাত্তসদি ?

ভব। মতুম মপাল নাইজবা ইরোনমুংদা ।

ক। করিগীদমক পুম্মক মপাল নাইজবা ইরোনমুংদা লুপহন-
গদোরিবা ?

ভব। নংগী দমক । য়েংউ, মী খঙদে, স্কাষি খঙদে, সিদ্ধ খঙদে,
লাই খঙদে, পুক্রিং লাকশিনবা ওয়া লৈতবনি; মচাগী ধর্ম-
না ঐগী থরাইনি, অহুব ওসি নডোন্না ইহান-হান্না কোং-
দোকে, নং অসিনা ঐগী থরাইদগী হেজবা থরাইনি । নংগী
নথরাই কনথিবা মুমিত্তুদগী হোন, ঐহাক নংগী খুয়াদা
ইশা মোহোক্রবনি । ঐহাক তেংবান্না অমুক কজবা শক
লৈ হায়বসি থঙলুদে । অমুক কজবসি ইমংসিদা উবা
কংলকনি থঙলম্বদি, ঐ কৈদোমুংদা মচাগী ধর্ম লোজরমোই-
দবনি । মসিগী ধর্মসি মৈ অসিনা চাকথেকপদা উং
ওনথি । ধর্ম চাকথেকথ্রে । থরাইদি লৈ । অহুব ওসি

চহি মরি চুপা ধরাইসু চাকধেক্রে, অমুক লৈরন্তে ।
চাকধেক্রে । কল্যাণি । চাকধেক্রে । ভৌরে মৈশানা !
অহুবু চাকদৌরিবা শীউহুদি অমুক লৈজে । ধরাই লালক্রে ।
চহি মরি খাঙলক্রে, অমুক ডমশিলন্তে । নং অসিবু ঐগী
ওইবা ডমগজা ?

ক । নংগী নচিন্দগী তায়, মচা ওইবশিংগী নিয়মদি, ইল্লিগী
মখা পোন্সবশিংগী প্রায়শ্চিত্তে শিবনি । হায়রিবসি অচুম্বরা ?

ভব । অচুম্বনি ।

ক । অহুদি নংগী প্রায়শ্চিত্তে শিবা তারেদো ?

ভব । ঐগী তঙাইফজবা প্রায়শ্চিত্ত হায়ববু শিবনি ।

ক । ঐহাক নংনা নিংলিবহু থুংহল্লবাদি নহাক শিগজা ?

ভব । শোইদনমক শিগনি ।

ক । অহুগা নংগী অনিৎবহু থুংহল্লবাদি ?

ভব । অহু ওইরবসু শিবনা ঐগী প্রায়শ্চিত্তি ; মরমদি, ঐগী
থম্মোইসি ইল্লিগী মখা পোন্সে ।

ক । ঐহাক নংনা নিংলিবহু থুংহনবা ওম্মোই নহাক করম্বা
মতমদা শিগনি ?

ভব । হন্দক শোরুগদৌরিবা লালসিদা ।

ক । অহুদি নং চংখো । ঐগী ইচামুপীহু খাদি ধাবিরকজা ?

ভবানন্দনা মমিস্তা পিগী ইরা চেলা চেলা হায়রকই, “ধারকনি
ঐহাক শিববা তুংদা এবু নিংদি নিংশিংগনিদনা ?”

কল্যাণীনা হায়রকই, “নিংশিংগনি, ত্রত কায়রবা ধর্ম লৈতবা
অমানি হায়না নিংশিংগনি ।”

ভবানন্দ বিদায় লৌহুনা চংখে, কল্যাণীনা অমুক লাইরিক
পারহুনা লৈখে ।

মঙাপুৰা মতাং

ভবানন্দহু হাখল ভৌনা ভৌনা মঠ তান্না লাক্কে । লবীদা
জুৰিং তাথোকথ্বে । মথপ্তমক চংলি । উমং মনুংদা মথস্তা চংলক্কে ।
মতমহুদা মানা মী অমথক মাগী মমাং থানা চংলি হায়বা উরক্কে ।
ভবানন্দনা হংডকই, “কনানো চংলিবা ?”

মাংদগী নিপাত্তনা হায়রকই, “মহু খঙনিংলবদি তাক্কে- ঐ
লংকৈ চংপনি ।”

ভব । “বন্দে ।”

মাংদগী নিপাত্তনা হায়রকই, “মাত্তরম ।”

ভব । ঐহাক ভবানন্দ গোস্বামীনি ।

মাংদগী নিপা । ঐ ধীরানন্দনি ।

ভব । ধীরানন্দ, ককাইদা চংলুই ?

ধীর । গোসাইবু থিবা ।

ভব । করিমী ?

ধীর । হা অমতা হায়গে হায়দনা ।

ভব । করি হানো ?

ধীর । অচিকপদা হায়জগে ।

ভব । মকমসিদা অসুস্মক হায়বু কৈদোগে, মসিনু সান্না
চিকথ্ৰবা মকমনি ।

ধীর । নহাকপু নগরবু চংলুত্রা ?

ভব । চংলুই ।

ধীর । গৌরী দেবীগী সুমদা ?

ভব । নহাকসু নগরদা চংলুবরা ?

ধীর । মকমহুদা সান্না কজবী জুপী অমা লৈবরা ?
ভবানন্দহু হাইকেং ওক্কে, হাইকেংসু কিলে, মহাক্কা

ହାସ୍ୟକହି— “ହାସ୍ୟବିଶିଷ୍ଟସିବୁ କରିନୋ ?”

ଧୀର । ନହାକ ମାଗା ଉନବିକ୍ରମିବନି ।

ଭବ । ଅହୁଦଶୀତି ?

ଧୀର । ନହାକ ହୁମୀ ଅହୁବୁ ନପୁଂସିଦା ଓହୋକା ଶୋହିଦାହି ।

ଭବ । (ଓହାକ ଥରମା) ଧୀରାନନ୍ଦ, ନନ୍ଦା ମସି ଶିରିବସି କରିଗିନୋ ? ଯେଉଁ ଧୀରାନନ୍ଦ, ନହାକା ହାସ୍ୟସିବା ପୁମନମକ୍ତୁ ଅହୁଦା ହାତନି । ନଂ ନନ୍ଦନା ଅତେ କନା କନା ବା ଅସି ଥଡ଼ହି ?

ଧୀର । ଅତେ କନାମତା ଥଡ଼ଦେ ।

ଭବ । ଅହୁଦି ନଂବୁ ହାଂଲବଦି ଐହାକ ମିଂଚଂ- ଧିବସିଦଶୀ କୋକମା ଓମଗନି ।

ଧୀର । ଚୁମ୍ବି ଓମଗନି ।

ଭବ । ଲାକଓ ଅହୁଦି, ଚିକ୍ରବା ମକମସିଦା ଐହୋହି ଅନି ଲାନ- ଥେନବଦା ତାବେ । ନଂବୁ ହାଂଲମା ଐ ଥୁବୋ ଚେନ୍ଦବା ହାସ୍ୟବହୁ ଓହି- ରଗେ, ନକ୍ରମା ଐବୁ ନନ୍ଦା ହାଂଲମା ଐଶୀ ମୈତାକ ପୁହା କୋକସିବା ଓହିରସଧୁ । ଧୁଂଲାହି ଯାଓରିତ୍ରା ?

ଧୀର । ଯାଓରି— ଧୁବାକ ଯସିଦା ହିତ୍ତ ଚମନା କନାନା ନଡୋଲ୍ଲା ହାକମଶିଂସି ଡାଂବା ଓମଗଦଗେ ? ଲାଲ ଥେନବା ହାସ୍ୟବସି ନଂଶୀ ନପୁକ ନିଂଶୀ ଅପାହା ଓହିରବଦି, ଶୋହିଦନମକ ଥେନଗନି । ମତା ମଶେଲ ହୁନ ଚେନବା ହାସ୍ୟବସି ସିଂହି, ଅହୁବୁ ହିଂ - କରବା- କନାଓହୁଗା ହୁନ- ଚେନବଦି ସିଂବା ତୋଦେ । ଐନା ହାସ୍ୟଗେ ହାସ୍ୟହୁନା ନଂବୁ କୋହିସି-ସି- କ୍ରବା ହାକମହୁ, ଅହୁକ୍ତଂ ଲୋହିନମକ ଡାଂଗା ଲାଲ ଥେନରବଦି ଅକାହବା ଲୈତ୍ରା ?

ଭବ । କାୟଦେ, ହାସ୍ୟୁ ତାସି ।

ଭବାନନ୍ଦନା ସାଂଶାଂ ଧଡୋକ୍ରମା ଧୀରାନନ୍ଦଶୀ ମରେଂବାଲା ସନ୍ଧେ ।
ଧୀରାନନ୍ଦ ଚେନସିବା ଓମଦନବନି ।

ଧୀର । ଐନା ହାସ୍ୟଗେ ସିଂସଦି— ନହାକ କଲ୍ୟାଣୀବୁଲୁହୋହୋ-

ভব । কল্যানী, মত্সু খঙলবা ?

ধীর । করিগী লুহোংজিবনো ?

ভব । মাগী মপুরোইবা লৈরিবসিদি ?

ধীর । বৈষ্ণবকীদি মত্সুগী মকহোংছু যাই ।

ভব । মত্সুদি লুকোকপা বৈবাগীশিংগীনি— মচাশিংদি যাদে,
মচাশিংগীদি লুহোংবা শুকয়া যাদে ।

ধীর । মাগী ধর্মসিবু খাদোকহৈজবরা— নংদি নথরাইছু পুবা
ঙমশিল্লকুরে । এঃ এঃ ! ঐগী ডক অসি থিনবাংলে ! (খাট্টেশেং-
নমক হন্দক্তি ধীবানন্দগী মবেংবান্দগী ঙৈ চেম্বক্লে)

ভব । নহাক কবি থন্দুনা ঐবু ধর্ম নত্তবদা পুক্রিং লুপ্পবা
রা ঙাংলবিংনো ? লেপ্নমক নংগী কবিগুম্বা কাম্বা অমদি লৈবা
তাই ।

ধীর । মত্সু হায়গে নিংলিবনি— খাং শতোকউ, হায়গে ।
মচাগী ধর্ম অসিদা ঐহাক থরাই পোক প্রোক চাক্লে, ঐহাক
মসি খাদোক্কাগী লুপী- অঙাংগী মশক য়েংজত্না পুন্স লেঞ্জকনবগী
দমক্তা পুক্রিং ওম্বোকা লাংতকুববনি । ঐ মচাগী ধর্মসি খাদোক্কা-
গনি । অতুবু ঐহাক য়ুমদা কবম্বা নীং- তানা লৈকবা ডমগদো-
রিবনো ? লালহোবা মীশক্কা হায়ত্না ঐবু অয়াত্ননা খঙই, য়ুমদা
হেক লৈবদা নিংথোগী মীশিংন ঐবু ইডক কক্বা অমা, নত্তগা
মচাগী কাংবুনা লৌনম্বা মীনি হায়ত্না হাংথিবা অমা শোইদনা
তৌগনি; মরম অসিনা নংবুশ ঐগী মাইকৈদা চংনবা পুনিংই ।

ভব । করিগী ঐবুদি ?

ধীর । মত্সুদি ইচ চম্বা হানি । মচা পুন্সমক নংগী নম্বাখং
মথ পোন্নি— সত্যানন্দ হৌজিক মকসিদা লৈতে । নংনা হৌ-
জিক লুচিবনি । নহাক লাগ্মীশিংসি পুত্না লাল থেংনবদা নংনা
জয় ওইগনি হায়বসি ঐহাক কমা খাট্টে । লালডম্বগা নং করিগী

নশাগী ওইনা লৈপাক শেমগংলোইদোরিবনো, লান্ধীপুহা নংগী
 রাথং ইনবা ডাক্রি । নহাক নিংথৌ ওইমু কল্যানিবু নংগী মন্দো-
 দরী হাপপু, ঐনা নংগী ননাই ওইছনা মুপী অঙাংগী মশক
 য়েংছনা পুলি লেনজবে; অহুগা নংবু আশীর্বাদ ভোগে । মচাগী
 ধর্মসি লেপ-মুং ফংজবা ইরোনমুংদা লুপহন্থো ।

ভবানন্দনা ধীরানন্দগী মরেংবান্দগী ধাংশাংছ তপ্পা তপ্পা লৌ-
 থোরক্রে । অহুগা হায়রকই, “ধীরানন্দ ! ঐগা লান্ধেংননবা শেম
 শাও, নংবু ঐ হাংলগদবনি । ঐহাক ইচ্ছিনা লাকথুছনা অশ্রম্যক
 লৈজগে, অহুগা লোনম শাজন্তি থক চংলোই । নংনা ঐবু লোনম্বা
 ইনশিল্লি, অছনা নং নশামক লোনহা মীনি, নংবু হাংপদা ব্রহ্ম-
 হত্যা করিসু ওইবোই । নংবু হাংলগনি ।” ধীরানন্দহু রা ডাংবা
 লোইরম লোইকাংত্রিঈদা তিংখন্তুনা চেন্থে । ভবানন্দদি অমুক
 তান্নকবা ভোজে । মহাক ওহাক্তং হাখল-লক্ষৈ চংলুরে, মহাক্সা
 ধিরকপা মতমদদি মাগী মশক অমুক উবা ফংজে ।

তরুকশুবা মতাং

মঠ য়োরগা ভবানন্দহু গুরুবা উমুংদা চংলক্রে । উরন্তুলা
 থাইনগী দোলাল অমখকী অতেক-অকাই থরা লৈ । চোইনা
 তারবা চেকশিং অহুগী মথন্তা উরি-হারি-তিংখংপাখীনচিবা ময়াম
 মায়্যা কুঙনা হোরি । মকমহু মশিং লাকঙমজ্ববা লিল লৈ ।
 অকাইবা দোলাল অহুগী মমুংদা থোইনা পঙনি-নিম্বজিবা তরু-
 তরুবা মাজোল অমখক লৈ, ভবানন্দনা চংছনা মকমহুদা কমলুরে ।
 কম্বা কম্বা ভবানন্দ হাখল ভোবা হোরকই ।

অহিংস শাখীনা গুল্ল মন্দি । অহুগী মথল্লা উমংছু রান্না
 পাক চাওই, মীনিখোন গুল্ল তাদে, রান্না শুকই, উপাল
 হাপালনা কুক কুক ইমৈ, লমলকী শা কাওবা চংখোক চংশিন
 জৌবদা হাই । পাকই, মীতাদে, মন্দি, চংবা ওমদে, চিকই ।
 মখোল অহুক তারিবা হায়ববু অখাল্লদা কৈনা ওংলকপগী অমদি
 লমগী শাহিং-চাব'-শাহিংগী অরাম খোরাংবগী, অকিবা পোকপগী
 নত্রগা মখোনা উংলকপগী অকিবা খোজেল তারকপহু মডাই ।
 করিগুয়া মতমদনা উংক অর্চোবা অমনা অহুক মণা কল্লকপগী
 মখোল, করিগুহদনা তাররিবা অমসুং চেল্লিবা, হাংকদৌরিবা
 অমসুং অহাংপা শাহিংগী কল্লা চেনবগী মখোল, অসি মডাই ।
 চিক্কাবা মল্লবা অকাইবা নোলাল অহুগী মথল্লা কল্লহনা ভবানন্দ
 মথল্লমক লৈ । মডোলদি মতমহুনা পৃথিবী অসি লৈতবগুম
 জৌখে, পোং-খোক চ-খোককমতা ওইবী অমগুমখে । ভবানন্দহু
 মরাইবল্লা মখুংনা শৌরহুনা হাখল জোরি; লেড-খোন্তে, মুংশাখর-
 কাও হোল্লবগুম জৌই. অকিবা পোন্তে, হকচিনবা হাখল অমদা
 লুপুনা লৈ মথল্লমক শোজরকই, “তল্লকপহুদি শোইদমক খোকনি ।
 ঐহাক ভাগরখীগী মকমদা পিল্লবা শামু অমগুম ইল্লিগী ইচেলদা
 তাওথরুরে, মসিনি ঐগী খুইদগী অরাবা । মিকুপ অমদা হকচাংসি
 মাংখিবা হাই—হকচাং মাডলবদি ইল্লি মাডবনি—ঐহাক অহু-
 গুয়া ইল্লিহুগী মখা পোল্লুরে । ঐহাক শিখিবনা হেরা কৈ ।
 ধর্ম খাদোল্লবরা ? তুচ্চকয়ি, শিখুগে ।” তাজাসিদা মকুনা
 কোকোল্লা থুল্লবা খোজেলনা খোংলকই । মহু তাবদা ভবানন্দনা
 খোল খোলা হায়রকই “ও করিগী খোজেলনো ? নাকোংসিদা
 তাবগুম জৌরে, যমনা ঐবু কৌরে, কনানো অমনা খৌরম তাল্লি,
 ঐবু শিননবা হায়রে; পুত্ৰ-শকওইবী মাং ! নংদি খোজেলগী
 মশকি, অহুবু নংগী খোজেলগী মমুং হনবা হারোলদি ঐ খহক্কা

ভমজে । ঐবু ধর্মদা থরাই লুপ্তা পিনবিয়, ঐবু পাণ্ডগী নাহোকহনবিয়
ধর্মদা—হে গুরুদেব ! ধর্মদা ঐহাকপু থরাই লুপহনবিয় ।”

মতম অহুদা অকিবা মশক ওইরবা উমংহুদগী য়ায়া খোই-
থুমবা অহুয়দি ওইরগা চীং-লেয়বা, থম্বোই শোয়বা মৌগী খোজেল
অমা তারক্রে; কনাগুয়া অমনা হায়রকই, “ধর্মদা নহাক নথরাই
লুপকনি—আশীর্বাদ তৌরবনি ।”

ভবানন্দগী মশাপুয়া তু-খ্যাও-চুংথ্রে । করিনো মসিদে ?
মসিদি গুরুদেবগী খোজেলনি ! “মহারাজ, কদাইদনো নহাকপু ?
মতমসিদা দর্শন পিনোবা ।”

অহুবু কনামতা মশক উদ্রে—কনামতা থুম্বক্রে । ভবানন্দনা
হয়্না হয়্না কোরকই—পাওখুমদি ফংদ্রে । মাইকৈ থুংনা কোইচং
চংহুনা য়েংলে, কনামতাসু মফমকৈদা থেংনদ্রে ।

অহিং লোইখিচুনা অয়্যক অডনবগী কুমিংকী মডালনা চাওরবা
উমংহুগী কোকতোন্দা লৈবা শংবান্নব উনাশিংদা তরং তরং য়ৈরক্কা
মতমদা, ভবানন্দ মঠদা লাক্কা থুংপরে । মনাকোংদা তারক্রে—
“হরে মুরারে ! হরে মুরারে !” খোজেলহু মহাক থঙলে, সত্য-
নন্দগীনি । মহাক ভাব তারে, প্রভু হয়ক্রে ।

তরেংগুবা মতাং

জীবানন্দনা ঝাংপোক শওদগী মপাল থোকথুবা তুংদা, শান্তি
দেবীনা অমুক সারঙ্গ পাইথংলছনা তন্নবা থোংস্বাংদা ইশৈ
শক্লক্রেঃ—

“ প্রলয়পয়োধিজলে ধৃতবানসি বেদং
বিহিত-বহিত্র-চরিত্রমখেদম্,
কেশব ধৃতমীনশবীব
জয় জগদীশহবে ! ”

গোম্বামীন লেংবা ছুংশিরবা স্তোত্র অসি শান্তিদেবীগী
মথনাওদগী থোক্লক্তুনা রাগ-তাল-লয় মপুং ফানা, পাক্সবা উমং-
ছুগী চাংদক্ষম লৈতনা ইচিক ছনবছ থুগাইছনা, ইশিং ইমাই
চোল্লবা মতমদা বসন্তগী নামিবনা য়ৈবদা ইথক ইশোম লাংবগুম
ছুংশি-থোংস্বাংদা তাবক্সবছদা মহাকসু শক্লক্রেঃ,—

“ নিন্দসি যজ্ঞবিধেরহহ শ্রুতিজাতম
সদয়-হৃদয় দর্শিত পশুঘাতম্
কেশব ধৃতবুদ্ধশরীর
জয় জগদীশ হরে । ”

মত্তমছদা মপাল্লোমদগীসু কনানো অমনা য়ান্না চীং-লেম্বা
থোংক্ষমদ নোং-থোংগুম শক্লক্রেঃ—

“ স্নেচ্ছ-নিবহনিধিনে কলয়সি করবালম;
ধুমকেতুমিব কিমপি করালম;
কেশব ধৃত কঙ্কি শরীর
জয় জগদীশ হরে । ”

শান্তিনা ভক্তিগা লোইননা খুক্সগা সত্যানন্দগী খুয়ীগী উফুল
লোরছনা হায়রকই, “ প্রভু, ঐগী ইবাইবক কয়া ফথুছনা প্রভুগী
ত্ৰীপাদপদ্মন' মক্ষমসিদা থোংদাবিররিবা— নয়াং পিনবিয়ু, এবু
করি তোজো হায়বগে ? ” অসি হায়রগা সারঙ্গদ' সুর পাল্লছনা

ଶାନ୍ତିନା ଅମୁକ ଶକ୍ତକହି,—

“ତବ ଚରଣ-ପ୍ରଣତା ବୟମିତି ଭାବର କୁଳ କୁଶଳଂ ପ୍ରଣତେଷୁ ।”
 ସତ୍ୟାନନ୍ଦନା ହାୟରକହି, ‘ইমা, নংগী যাইকবা ওইগনি ।’

ଶାନ୍ତି । କରନ୍ତା ଠାକୁର— ନଂଗୀ ନୟାଧଂ ପିଥି— ଐହାନ୍ତି ଲୁହା
 ওইগনি ।”

ସତ୍ୟ । ଐହାକ ନଂବୁ ମଶକ ଖଢଲୁଞ୍ଜେ । ইমা ! খোরিগী অকন-
 কন্দ। খଢନ। ঐহାକ পଂଚିନ୍ଦ। ଚିଂଲୁରେ, ନହାକ୍ତି ଐଡୋଲ୍‌ଗୀସୁ ହେଲା
 ଖଢ-ହେ. ନହାକ ମହୁଗୀ ଉପାସ ତୋ. ଜୀବାନନ୍ଦନ। ঐ লোইনমকসি
 ଖଢ଼ି ହାୟବା ତାକଥୋକଉନ୍ତ । ନହାକପୁ ମିହୋବଦଗୀ মহାକ ମଥରାଈ
 মাডহନ୍ଦବା যাই, ওসি ফାওବସୁ মাডহନ୍ତି, অହମ তৌରବদি ঐ ধবক
 পাଢ଼ଖୋରବା লହୀ লৈଗনি ।

କୋହିବାଓନବବା ଯୁବପ-ତୋବା ନିଂଥିବବା ମିତ୍ରୁଦା ନୋଂଜୁଧାଗୀ
 ନୋଂଲକ୍ତା କୁନ୍ତା ନୋଂଥାଂଶୁମ ଶାଧୀନା ଶାଓବଗୀ ମିଂସେଂ ସେଲହ୍ନା
 ଶାନ୍ତିନା ହାୟରକହି, “କବିବୋ ଠାକୁବ ! ଐଗା ଐଗୀ ଇପୁରୋଇବଗଦି
 ଧରାଈ ଅମତନି, ନଂଗା ହେକ ଡାଂନଥିବ’ ପୁହା ଚିଧନ। ତମଗନି ।
 ଶିରବା ଭାରବସୁ ମହାକ ଶିଥିନି. ମହ୍ନା ଐଗୀ କରି ଅମାଢବା ଲେ ?
 ଐହାନ୍ତି ଅହ୍ମକ ଲୋୟନନ। ଶିଖ୍ରଗଦବନି । ମାଗୀଦି ସ୍ବର୍ଗ ଲେ, ଐଗୀଦି
 ଲେଡେ ହାୟନ। ଧନବ୍ରା ।”

ବ୍ରହ୍ମଚାରୀନ ହାୟବକହି. “ଐ କୈଦୋନ୍ତନ୍ଦ। ମାୟଥିରକ୍ତିବନି, ଅହ୍ବ
 ওসিদি নংগী নফমদ মায়থিরে । ইমা, ঐহାକ নংগী নচାବୁ ଲୁଂଶିବିସୁ
 ଜୀବାନନ୍ଦଗୀ ମଥରାଈ କଲ୍ଲ, ନଂଗୀ ନଥରାଈ କଲ୍ଲ, ମହ୍ନା ଐଗୀ ଧବକ
 পাଂଖୋକ୍ତିନି ।”

ନୋଂଥାଂ କୁମ୍ଭକ୍ତେ । ଶାନ୍ତିନା ହାୟରକହି,— “ଐଗୀ ଇପୁରୋଇବଗୀ
 ଧର୍ମଦି ଇପୁରୋଇବଗୀ ମଧୁତା ଅହ୍ମକ ଲେ ; ମାଗୀ ଧର୍ମଦା ଧୁଂ ଥିଂ-
 ଜିଲ୍ଲବ। ଐଗୀ କରି ହକ ଲେକମ ଥୋକହି ? ହନ୍ଦକୀ ମପୋକ୍ତିଦି
 ଲୁଂଶିଗୀଦି ମପୁରୋଇବନ। ଲାହିନି, ଅହ୍ଗା ହସେଂୟୁକୀ ମପୋକୀନ। ପୁରମକୀ

ধর্ম্মনা লাইনি—এগী ইকমদা এগী ইপুরোইবনা চাওই, অহুদগী
এগী ধর্ম্মনা চাওই, মহুদগী অমুক ঐডোন্দা এগী ইপুরোইবগী ধর্ম্মনা
হেহা চাওই । এহাক এগী ধর্ম্মবু অপাঙ্গা মুমিত্তা মাঙহনখিবদি
ডুম্মি ; অহুগা করিগী এগী ইপুরোইবগী ধর্ম্মবুদি মাঙহল্লুনি ?
মহারাজ ! নংগী নয়্যাথংদা এগী ইপুরোইবনা শিখিবা তারবস্ত
শিখিসন্তু, এহাক কৈদৌমুংদা থিংবা তৌরোই ।”

মহু তাবদা ব্রহ্মচারীনা মুংশাস্তর মপী হোল্লতুনা হায়রকই,
“ইম’, লুরবা ব্রতসিদা ইশা কংথোকপা নিয়ম লৈ । এথোই
ডুম্মক ইশা কংথোকদৌরিবনি । ঐ শিগনি, জীবানন্দ ভবানন্দ
লোইনমক শিগনি, নংসু শিরগনি হায়না নিংই ; অহুবু য়েঙে,
থবক তৌরগা শিগদবনি, থবক তৌরমদনা শিবসি কত্রা ? —
এহাক ইরৈবাক্তবু ইমা হায়না কোই, কনামতবু ইমা কোদে,
মরমদি, চায়োককবী চাথোককবী মালেম লৈমসি নস্তনা এথোই
পুন্নমকী তোডান তোডানবা ইমা লৈ । অহুগা অতোম্মা অমনা
নংবু ইমা কোরবনি । নহাক মমা অমা ওইনা মচাগী থবক
তো, থবক পাংথোক্কাবা পোরম শিল্লু, জীবানন্দগী মথরাই কল্লু,
নংগী নথরাই কল্লু ।”

অসি হায়রগা সত্যানন্দহু “হরে মুরারে মধুকৈটভারে”
হায়না শক্ক-শক্কতুনা মফমতুদগী মপাল থোকথ্রে ।

নিপালশুবা মতাং

মতুংদা মচাশিংগী মরক্তা, সত্যানন্দ লাক্রে, মানা মচাশিংদা
 করিগুখা বারম খবা হায়গদৌবি, অহুগী দমক মচা ময়াশু কোরি
 হায়বা পাওসি শন্দোরক্রে । অহুদগীদি কাংলুপ ওইনা মচাগী
 কাংবু লাকুনা তিলবে । ধাবল ফরবা অহিংদা তুরেল মপালগী
 লৈঙোই মনাক্তা চাওরবা উমং মমুংদা হৈনৌ, তাল, মঙ্গ, খোং-
 নাং, হৈখাগোক, বট, অসিনচিংবা উপাল কয়ানা লৈতেংলবা
 শাখীনা শুক্ৰবা মফমতুদা মচা লিশিং তবা পুন্নরে । মতমতুদা
 ময়ামমজু অমগা অমগা সত্যানন্দ হল্পকপগী পাও ডাংন-
 রকপদা হাইফম খঙদনা নিন-খোংলক্রে । সত্যানন্দনা করিগী-
 দমক কদাইদা চংলুরিবা হায়বসি ময়াম অহু খঙনদে । পাওনি-
 খোল অহুক থোকপদি, মহাক মচাশিংগী মঙ্গল ওইনব' তপশ্য
 তৌবা হিমালয়দা চংলুবনি । ওসিদি ময়ামতু মুকম মুকম ডাংন-
 রক্রে, “মহারাজগী তপ সিদ্ধি ওইবে—ঐখোইনা লৈপাকসি
 পাল্লগনি ।” অহুদগীদি য়ায়া লাংবা হোবক্রে, কনান লাওবক্রে,
 “হাংলু হাংলু কোজুয়া হাংলু,” কনানা হায়বক্রে, “জয় জয় !
 মহারাজগী জয় ।” কনা কনা গুহুনা শক্কেলক্রে, “বন্দে মাতবম ।”
 কনানা হায়, “ইচিন ইনাওশ, কবস্থা মতমদা কশিসু লৈত্রবা
 বাঙ্গালীগী মপোকসি লানফমদা থরাই থাজবা ফংলগবা ?” কনানা
 হায়, “মরুপশা করস্থা মতমদা মসজিদ থুগাইরগা বাধা মাধবকী
 মন্দির শারগবা ?” কনা অমন' হায়, “লৈবাকমচপুহা, করস্থা
 মতমদা ইশাগী ইবল ইশানা চাজবা ফংলগবা ?” মী লিশিং
 তরাগী ডুং ডুং ডুংবা খোহোক, তপ্পবা নামিবনা হুহুদা উনাশিংগী
 ত্রো ত্রো লাওবা খোহুং লৈঙোইথক্ত চেল্লিবী তুরেলগী মংলবা
 ত্রোং ত্রোং হায়বা খোঞ্জেল, শংবারবা আতিয়াগী থাজ, থরান-
 চাক. অডৌবা নোং মপৈ, শংলবা মালেমথক্তা অশংবা উমং,

লুপ্তা তুরেলগী অঙোবা লৈঙোইথক্তা মকা ফল্লা শাংলবা লৈরাং মপৈ, অতুগা মরক মরক্তা মীপুম খুদিং পুন্নিং ছরবা “ বন্দে মাতরম । ” হায়রিবাশিং অসিগী মরক্তা সত্যানন্দ লাকুনা লেগ্নরে । মতম অতুদা মচা লিশিং তারাগী মকোকশিংছু উপাল্লক্তা ফাও-জিল্লকপা খাজমঙালনা লৈতেংলতুন। শংবাল্লবা নাপীথক্তা নোনথ-রক্তে । য়ায়া ঝাংলবা খোম্বাংদা মমিত্তা পিগী ইরা চেগ্নতুন। মখুং অনিমক ঝাংনা খাজংলগা সত্যানন্দন' হায়রকই, “ শঙ্খ চক্রে গদা পদ্ম পায়বা, বনমালা খোনবা, বৈকুণ্ঠগী মপু. কেশি নৈহংপা, মধু-মুর-নয়কপু মাঙহনবা. তাইবং য়োকপিবা মহাক অতুন। নখোইবু মঙ্গল পিনবিসমু, মহাক অতুন। নখোইগী হকচাংদা পাঙ্গল হাঙ্গিসমু, ধম্মোইদা ভক্তি থলহনবিসমু, ধর্মদা থরাই লুপহনসমু ; নখোই ময়াম্মক মাগী মতুন শকউ শোল্ল । ” মতু তাবদা খোজেল লিশংনা হোববা খোম্বাংদা ইশৈ শব্বক্কে,—

“ জয় জগদীশ হবে !

প্ৰলয় পয়োঁধক্তলে ধৃতবানসি বেদং

বিহিতবহিত্র চরিত্রম খেদন্

কেশব ধৃত মীন শবীব

জয় জগদীশ হরে ! ”

সত্যানন্দনা মখোইবু অমুক হুয়া আশীর্বাদ তোরগা হায়রকই, “ তাও মচা পুন্নমক ! ওসি ঐহাক নখোইদা হায়রদবা অকুবা ঝাফম অম। লৈ । টমাস কোবা ধর্ম তোঙানবা ক্ষত্রবা নিপা অমন। মচাগী কাংবু মশিং লাকঙমদনা হাংলে । ওসি অহিং ঐখোই মাবু মাগী তেজোলগা কোল্লনা হাংকদবনি । মসি জগদীশ্বরগী ঝাথংনি— নখোই করি হায়রি ? ”

অকিবা ফংলবা হরিধ্বনিনা উমংছু পোকখাইগদগুম ত্তোরে ।

“ হোজিকমক হাংকনি, কদাইদনো মখোইনা লৈরিবা, ভাকউ

মকমুহ ।” হাংলো ! হাংলো ? য়েকুবা তুমহল্লো ।” অসিন-
চিংবা খোজ্জাওনা অথান্নদা লৈরিবা চিংমাইদা হোরবা খোজ্জাং
য়েরক্কে । মতম অতুদা সত্যানন্দনা হায়রকই, “মতুগীদমক্তি ঐখোই
পুন্নিং থরদং কাথখিবা তারি । য়েকুবশিংগী টোপ রাওরি—
টোপ রাওদনদি মথোইগা লাম্বেংনবসি ওইখোক্কোইদোরি । অতুগী
মথক্কা মথোইদি মথোনা কবা জাতিনি । পদচিহ্নগী লানবলদগী
টোপ ১৭ থক থংলরগনি— টোপ হেক য়োরবগা ঐখোই লানগী
যাত্রা তোরগদবনি । য়েংউ অসে, নোং ডানশিল্লক্কে— মুংখিল
মুংখক মরি হেক য়োরকপদা— করিনো করিনো অসে— গুডুম
গুডুম-গুম ।” থংহোদনা মাইকৈ মরিদা চাওরবা উমংতুদা টোপকী
মখোল তারক্কে । টোপ অতু ইংরেজগীনি । ইন্দা লক্কাবা ডা-
রামগুম কাপ্তেন টমাসনা মচাশিংগী কাংবুবু হৈনো বন অসি
মাইকৈ মরিদগী থংচিল্লক্কা হাংনবা থোরাং তোরক্কে ।

মাপলশুবা মতাং

“গুডুম গুডুম গুম” ইংরেজগী টোপা উলক্কে । মখোলতু
লাক্কাবা উমংতু থক থক নিকপমথৈ হোনা খোজ্জাং য়ৈরক্কে,
“গুডুম গুডুম গুম ।” তুরেলগী লৈরাই পরেংদগী য়ৈখোরক্কা
খোজ্জেলতু অথান্নদা লৈবা আতিয়াগী চিদাইদগী মালং শীরা
চাইখোরক্কে, “গুডুম গুডুম গুম ।” তুরেল রাংমা লাক্কা অথান্নদা
লৈবা উমং মল্লং তাক্কা চংখিতুনা খোজ্জেলতু অমুকা নিলক্কে.
* “গুডুম গুডুম গুম ।” সত্যানন্দনা রাংথং পিরকই, “য়েংউচো
কনাগী ভোপনো ।” খুদকুমতুদা মচা থরা শগোল তোংখতুনা

য়েংবা চংথ্রে ; অত্‌বু মথোইনা উমংহুদগী থোক্কুনা থরদং চং-
থোক্ককপদা ভাইরিঙেদা, ইডেল থাগী কুঙলবা নোং মরিগুয়া
মথোইগী মথক্তা নোংমৈ গুলি তারক্কে, মথোইত্থ শগোলগা লোই-
ননা পুন্তপ অত্থমক মথরাই মাঙথ্রে । অরান্দগী সত্যানন্দনা
থোক্কিবা থোদোকসি উই । মহাক্কা হায়রকই, “ অরাংবা উ অমদা
কাও, অত্থগা করিনো য়েংউ । ” মহাক্কা হায়জিঙেগী মমাংদা
জীবানন্দনা উথক্তা কাথিত্থনা অমুকী মুংশা মডালদা য়েংবা লাক্কম্মী,
মহাক্কা উভোন্দগী লাওথরকই, “ তোপসি ইংরেজগীনি । ” সত্যা-
নন্দনা হংলকই “ শগোল-তোংবা-লান্মীরা থোঙমীরা ?

জীবা । অনিমক য়াওরি ।

সত্য । কয়ামুকনো ?

জীবা । লাক্কশিনবা ভমজি, হোজিক কাওবা উমংগী মরুমদগী
থোক্ককি ।

সত্য । গোরা য়াওরিত্তা, সিপাই ডাক্কু । ?

জীবা । গোরা য়াওরি ।

মহুদগী সত্যানন্দনা জীবানন্দদা হায়রকই, “নহাক উদগী
কুমথরক্কো ।”

জীবানন্দ কুমথরক্কে ।

সত্যানন্দনা হায়রকই, “ মচা লিশিং তরানি তিল্লিবসি ;
নং করি তোবা উত্থগে য়েংউ । নহাক ভসিগী সেনাপতিনি । ”
জীবানন্দত্থ থুংসু থুংলাই য়ানশিল-থোংচিল্লত্থনা শগোল মথক্তা
চোংথংথ্রে । অত্থদগী অমুকুং নবীনানন্দ গোস্বামী তয়্যা য়েংলক্কু-
না মিৎচিনা করি ইজিত্ত তোরহা, মহু ময়্যামদি খঙনখিদি ।
নবীনানন্দসু মিৎচিগী ইজিত্তনা করি পাউখুম পিখিবা, কনামডনা
খঙনখিদি, মথোই অনিতমক মপুংকিঁদা, হন্দকী অসিনা পুলিগী
বিদায় ওইবা য়াই হায়বা দারোলসি খঙনখি । অত্থদগী নবীনা-
নন্দনা মথুং য়েত্থু থাঙ্গলত্থনা ময়্যামদা হায়রকই, “ ইচ্চিন-ইনাও

পুষা ! হৌজিক্তি শক্সো 'জয় জগদীশ হরে' ।" মছ তাবদা মচা লিশিং তরা অছনা খোজেল অমতা ওইন, তুবেল উমং, আভিয়া, পুন্নমক খোস্থং য়ৈহুয়া, ভোপকী মখোল নমহন্তুনা, পাছোম লিশিং লিশিং ধাঙ্গন্তুনা শক্সলক্সে—

“ জয় জগদীশ হবে !

ম্লেচ্ছ নিবহনিধনে কলয়সি-কববালম্ ! ”

তাজাসিদা ইংবেজগী নোংমৈ মকনা নোংগুম কুডনা পাইবন্তুনা উমং মম্বুদা মচা কাংবুগী মথক্ত' তাবক্সে । কনা কনাগুম্বনা ইশৈ শক্সা শক্সা মঙক কেন্দুন', মপাছোম তন্তুন, মথবাক হো-পাইছুনা লৈমাইথক্তা তুথনথ্রে, অছবু কনাম্ব ইশৈ শকপ দ লেপ্পা ভৌদে । ময়াম্মক লেপ্পনা শক্সক্সে, “ জয় জগদীশ হবে ! ” ইশৈ লোইরবা তুংদা ময়াম্মক্সু তুমিন-তুমিনা লৈনথ্রে । গুজ্বা উম্বুং, তুরেল মপালগী লৈডোইলম, হাংলবা লমহাং পুন্নমক্সু চেক-মোক লাওজ্বা পুমচিক চিকপা মতৌ অমা ওনথ্রে, মছদা তাবিবা হায়ববু, অকিবা ক'লবা ভোপকী মখোল অছগা অবাপ্পদগী তা-রকপা গোর-কাংবুগী খোস্থোক মান্নরব খুংলাহগী অমম্বুং খোড-খাংগী মখোল অছতা মঙাইরে ।

মতমছদা সত্যানন্দন চিক্সব অছগী মবক্তা খোজেল ঝাংনা লাওরকই, “ জগৎকী মপু হরিনা নখোইবু খোজানবিরে—হৌজিক তোপ কয়া ধাপ্পা লৈবি ? ”

উথক্তগী অমথক্সা হায়বকই, “ উমংসিগী মনাক য়ান্না নক-শিল্লক্সে, পিক্সবা লৌবুক অমগী হেক ঝাংমদা লৈরে । ”

সত্যানন্দনা হায়বকই, “ কনানো নহাক ? ”

উথক্তগী খুন্নকই— “ ঐ নবীবানন্দানি ”

মতমছদা সত্যানন্দনা হায়বকই, নখোই মচা লিশিং তরা অসিনা হসিদি জয় ওইগনি, ভোপ মুন্ন । ” মছ তাবদা মাং ধারিবা শগোল ভোংবা জীবানন্দনা হায়বকই, “ লাক্সো তুং ইয়ক্সো । ”

মচা লিখিঃ তরা— শগোলগী অমঙ্গুং খোঙগী লাম্মী পুয়মঙ্গুং
 য়ায়া য়াংনা জীবানন্দগী মতুং ইয়রক্রে । খোঙম্মীশিংছু মরংবান্দা
 নোংমৈ, খাংদা খাংশাং, মথুত্তা তা পায় । উমংছুদগী হেক
 খোঙ্ককপগা মশিং লাকডমজ্বা নোংমৈ মরু পাইশিঙ্ককুনা ময়াম্মকু
 ইচাই-চাইখাইবক্রে । মচা য়ায়া লান-খংনজ্বিডেনা মথরাই লান্দুনা
 লৈমাইদা তুনথ্রে । নিপা অমথক্কা জীবানন্দদা হায়রকই, “জীবা-
 নন্দ, অরেথদা থরাই মাঙহনবগী করিমুক কাম্গকম লৈ ?”

জীবানন্দনা লৈছনা হয়া য়েঙকই, ভবানন্দনি । জীবানন্দনা
 খুম্মকই. “অত্ছিদি করি তো হায়বগে ?”

ভব । উহুদা লৈশিন্দুনা লৈরগা উরক্কা থরাই হিংবাবা
 হোংনসি,—তোপকী মমাংদা, ইহাঙ-হাঙবা লৌবুকা, তোপ য়াওদনা
 মচাগী লান্মিশিংসি দণ্ড অমকাওবা লেপ্পা উম্মোই, অত্ছিগা মোং-
 শোং মরক্কা লৈরগনা—মতম শাংনা লাহ্বেংবাবা উমগনি ।

জীব । নংনা হায়বিবছু চুম্মি, অত্ছি প্রভুনদি তোপ মুল্লু
 হায়না য়াথং তোরক্রে, অত্ছিনা ঐথোই তোপ মুনবা চংশিন্দব য়াদে ।

ভব । কনাগী মতিক্কা তোপ মুনবা উমগনোরিবনো ? অত্ছি
 চংগদা মতারবদি, নহাক তোক্কা ঐ চংকে ।

জীব । মত্ছি য়ারোই—ভবানন্দ ! ওসি ঐগী শিবা মুমিংনি ।

ভব । ওসিদি ঐগীনি শিবা মুমিং ।

জীব । ঐহাক প্রায়শ্চিত্ত তৌগদোরিবনি ।

ভব । নংদি নশাদা পাপ পক্কে—নহাক প্রায়শ্চিত্ত তৌকম
 লৈতে । ঐগী থম্মোইদি মক্কাবনি—ঐদি শোইদনা শিবা তারবনি ।
 নহাক লৈহোরো, ঐ চংলগে ।

জীব । ভবানন্দ ! নহাক করি তৌকবনো থঙদে ; অত্ছি
 নং লৈহোরবদি, মচাশিংগী থবক পাঙগনি । ঐ চংকে ।

ভবানন্দছ ওহাক তুমিন লৈরগা মমৈথংদা হায়রকই, “শিবদা
 তারবদি ওসিমক শিগনি, শিবনা কাম্গদবা লাকপা মুমিত্তুমক্কা

ঐ শিগনি । শিবগী দমকপু মতম নাইবা নাইদবা করিমুক লৈবগে ?”

জীব । অহু ওইরবদি লাক্লে ।

হা অসি লেপ্নরবা তুংদগীদি ভবানন্দনা ময়াস্মকী মমাং থানা চংশিল্লক্লে । অহুদগী মঠৈ মঠৈ চোম্প চোম্প তোপকী গুলি পাইশিল্লক্লে মচাগী লাগ্নিহু মচোই মচোই তাহল্লক্লে, মশা পুহা মচেং মচেং কেলহল্লক্লে, থক-থা ওল্লহল্লক্লে, অহুগী মথক্কা য়েকুবগী নোংমৈ পায়বা সিপাইশিংনা শোইত্রবা পান্দমকম লা-কতুনা পরেং পরেং ওইনা মচাশিংবু লৈমাইথক্কা তাহল্লক্লে । ভাজাসিদা ভবানন্দনা হায়রকই, “ ইথক অসিদা ওসি মচা পুহা চোংথরগদবনি, ভমগদবা কনা কনানো ? মতমসিদা শক্লেলু ‘বন্দে মাতরম’ !” মহু ভাবদা হৌরবা খোম্বাংদা মেঘমল্লার রাগদা খোঞ্জেল লিখিংনা মচাশিংনা তোপকী তালগা ইরোইননা শক্লেলু, “ বন্দে মাতরম ।”

তরাস্তবা মতাং

মচা লিখিং তরা অহু ‘ বন্দে মাতরম ’ শক্কা শক্কা তা চীংলহুনা য়ায়া য়াংনা তোপ পরেং লৈরিবহু তয়া ফুজিল্লক্লে । কুঙলবা গুলিনা ইচোই-চোইরে, শোক-পল্লৈ; মথহাই-লায়রে, মথোং-মরাং ইথঙ খঙনদ্রে, অহুমকপু মচাগী লাগ্নিশিংহু হনবা লৈতে । ভাজাসিদা কাপ্তেন টমাসকী হুকুয়া সিপাই কাংবু অমা নোংমৈ মতোলা সঙ্গীন থেংলহুনা থোংখাং য়াংনা মচাশিংগী য়েং-ওইনবা মাইকৈরোমদগী তকশিল্লক্লে । অসুয়া মাইকৈ অনিদগী কল্লবা শাক্কাগা লোইননা তকশিল্লপহুদা মচাশিংহু নিঙবা পুমকায়

কায়স্থে । মিৎন-কুপ্পদা মচা চাম চাম মাউশিল্লক্কে । মতমহুদা জীবানন্দনা হায়রকই, “ভবানন্দ, নংনা হায়বা চুম্মি, অমুক বৈকুণ্ঠ মরুফংনা মাউহনবগী কান্নবা লৈত্রে, তপ্পা তপ্পা হন্দোক্কসি ।”

ভব । হৌজিক কররা হন্দোক্কদগে ? হৌজিকসিদা তুং হল্পুরো অতুমা, অতুম্মক শিরগদবনি ।

জীব । মাংগা য়েংলোমদগীগা তকশিল্লকপনি । ওইরোম-দদি কনাসু লৈতে, চংসি, খজিক খজিক লৈ-তুনা ওইরোমদা হন্দোকখিনবা ভৌসি ।

ভব । কদাইদনো হন্দোক্কদবা ? অদোমদসু তুরেল লৈ—ইচিল খাগী নোংনা তুবেলতু টেচেন য়ায়া কল্লি । নহাক ইং-রেজগী তোপতগী চেলহল্লগা মচাপুহসি তুরেলদা ইরাক্কহল্লগেরা ?

জীব । তুবেলতুদা থোং অমা শাই, ঐ কায়স্থি ।

ভব । লাম্মী লিশিং তরা অসি থোং অতুমতদা লানগে হোংনক্করবদি, অসুত্কা মতিক কুক কুক ইল্লথনি, তোপ অমতনা ময়্যাম্মক অমুক্তদা পুল্পপ থরাই লানখিবকাও য়াই ।

জীব । অতুদ খবক অমা ভৌরো, লাম্মী থরতমক নহাক শাগোয়্যহৌরো, লানক্কমসিদা নংনা উংলিব' নথৌনা নরৌশিং অসিনা তাকপদি—নংনা ওমদবা খবক অমুক লৈরোই । নহাক লাম্মী থরদং পুহনা তকশিল্লকপসি ওাক্কবা হোংনো । ঐনা নংগী লাম্মীশিং অতুগী মক্কম থুপুনা লেমহৌরিবা মচাশিংবু থোং অতু লাম্মোয়্যক্কবা হোংনক্কগে । নংগা লৈমিয়্যহৌবা কাংবুতুদি শোইদন-মক মথরাই থারগনি, অতুবু ঐগা লোইনরিবা কাংবুতুমদি হিং-হৌবসু য়ানা লৈ ।

ভব । করে, ঐ মতু ভৌরগে ।

অতুদগী ভবানন্দনা মচা লিশিং অনি পুরতুনা অমুক হরা “বন্দে মাতরম” হায়বা থোল্লাও লাওরগা য়ায়া থৌনা কবা উত্তুনা ইংরেজ নোংমৈ পাইবা লাম্মীশিংগী মথত্কা লান্দারক্কে ।

মাইকৈ অনিমক অকিব' ফংনা লাল শোৰুৱাৰে, অহুবু তোপকা
মচিন্দা পিক্ৰবা মচাগী লান্মীছ কয়া কুইনা খাঙৰিনি ? লো
খাওবগুম মথোইছ ইংৰেজ লান্মীনা লৈমাংখক্তা তুহুৱক্ৰে ।

ভাল্লক অসিদা জীবানন্দনা লেমহোবা মচাগী লান্মিশিংছ
হাইকেং লৈহুৱগা ওইবোমদা উমংগী নাকন ওইন-তপ্পা তপ্পা
পুখোৱক্ৰে । কাপ্তেন টমাসকী মতেং পাংলিবা লেপ্টেনেণ্ট ওয়াটসন
কোবা নিপা অমথক্ৰা, অখাপ্পদগী, মচাগী কাংলুপ অমা তপ্পা তপ্পা
চেনথ্ৰে হান্নবসি উবক্ৰুনা, খানাগী নোংমৈ পাইবা সিপাই কাংবু
অমগা অশেংবা লান্মী কাংবু অমগা পুৱত্ৰনা জীবানন্দবু ভাল্লক্ৰে ।

তোবিবা মতোছ কাপ্তেন টমাস উবক্ৰে । মচাশিংগী অয়ান্ধা
শক্কক চেনথিবত্ৰ উৱত্ৰনা মহাক্ৰা কাপ্তেন হে কোবা মাগী থোং-
লোই অমদা হায়বকই. “ঐহাক লান্মী চনি চহুমগা লোইননা
লানজংলিক্ৰিবা মচোই তাবব য়েক্ৰবশিং অসিবু হাংগোৱগে, নহাক
তোপকা অতৈ লেমহোবা লান্মীশিংসিগা পুৱত্ৰনা মথোই অসিবু
তাল্লো, ওইবোমদগী লেপ্টেনেণ্ট ওয়াটসন চংশিনথ্ৰে, য়েংলোমদনা
নং চংউ । অহুগা য়েংউ, হান্না মা জোননা থোং অছ থন্তুনা
ধমগদবনি অহুম তৌৱবদি মাইকৈ অহুমদগী মথোইবু কোই-
শিল্লগা লাংলক্ত' তাৱবা উচেকুম হাংপ য়াগনি । মথোই অসি
থোংথাং য়াডবা লৈবাকসিগী তেজোলনি, পুন্নমকী মথক্তা চেনবগী
লমদদি য়ান্না হৈ-শিংবনি, মৱম অত্ৰুন' নহাক ইলাই লাইনা
মথোইবু কাবা ফংলোই, নহাক শংগোল তোংবা লান্মীশিংছবু
লম্বেল নাকোইনা লোৱা চংহন্দুন' থোংগী মচিন্দা লেপ্তুনা লৈবু
হান্নবু অছ ওইৱবদি হ হান্নিবা থবকসি থোকনি । হান্নিৱা থবকসি
কাপ্তেন হে পাঙথোক্ৰবা চংথ্ৰে ।

“লুতান ৰোবা নাপান্না লছা তুম্মি ।” কাপ্তেন টমাসনা মচাশিংবু
তোছনা খনমনবদগী, খোঙমী চনিতক্ক ভবানন্দগ মাইয়োৱনবা
মহোৱগা অতৈ লোহনমক হেগা লোইননা থাথ্ৰে । হৈ-শিংলবা

ভবানন্দনা, ইংরেজী তোপ পুষা পুত্রে, লাম্বী পুষা চংত্রে, লেমহো-
রিবা খরদং অসিদি ইরাই লাইনা হাংপা ওমলগনি হায়বহু
উরকুতনা, মাগী হিংহোরিবা কাংবুহু কোরতনা হায়রকই, “মথোই
খরদং অসিবু হাংলগা জীবানন্দগী মতেং পাংবা ঐথোই চংকদবনি।
হৌজিক নথোই অমুক হন্ন। “জয় জগদীশ হরে” হায়বা খোন্নাও
লাওরে।” মসি হেক তাবদা মশীং খজিক্তমক ডাহরব মচাগী
লাম্বীহু “জয় জগদীশ হরে” হায়না লাওরতনা বৈগুম কাপ্তেন
টমাসকী মথক্তা চোংশিল্লক্কে। অকনবা শাফুগা লোইননা লান-
দারকপত্তা মশীং যামজ্জবা তৈলঙ্গীগী সিপাই কাংবুহু খাডবা
ওমজ্জে, মাইথিরে। মতমত্তা ভবানন্দ মশামক্কে হোংচিল্লকতনা
কাপ্তেন টমাসকী মশম পায়ররে। কেপ্তেন্দু অবোইবা ফাওবা
লাহুংনরশ্মি। ভবানন্দনা হায়রকই, “কাপ্তেন সাহেব! নংবু
ঐ হাংলোই ইংরেজদি ঐথোয়গী য়েক্কে নত্তে। অত্তা করিগীনো
নংনা মুসলমানশিংগী তেংবাংবা লা ক্কেবা? লাও, নহাকপু কন-
বিরবনি, অত্তা বন্দীদি তৌরবনি। ইংবেজশিনা মাই পাকসনু,
ঐথোই নথোইগী মক্কে।”

কাপ্তেন টমাসনা মগম অত্তা ভবানন্দবু তামনবা সঙ্গীন
খেংপা নোংমৈ ঝাঙ্গৎকে লাক্কেকই, অত্তবু ভবানন্দনা মহাকপু
অক্কে মতিক চেংন কৈগী খুংপায়দা পায়ত্রে মত্দি মহাক লেঙ-
ল'কপা ওমথিজ্জে। অত্তদগী ভবানন্দন মাগী মত্তং ইল্লিংশিংত্তা
হায়রকই, “মসিবু পুন্দুনা থম্মু।” মত্ তাবদা মচা অনি অজম
চংলক্তুনা কাপ্তেন টমাসপু পুন্নে। ভবানন্দনা হায়রকই, “মাব
শগোল অমগী মথক্তা ঝাঙ্গংলু, অত্তা চেংস, ঐথোই মাব পুত্না
জীবানন্দ গোস্বামীগী মতেং পাংলুসি।”

অত্তদগীদি লাম্বী খজিক্তং অত্ কাপ্তেন টমাসবু শগোলথক্তা
পুন্দুনা পুরগা “বন্দে মাতরম” শক্কে শক্কেতনা ওয়াটসন তন্ন
চেংক্কে।

জীবানন্দন পুঁবিবা নিউবা কায়ববা লাম্বী কাংবুছ চেন্নবা কন্ন লাক্কবম্বী । জীবানন্দগা ধীবানন্দগনা মথোইছুবু নিংথিনা ভাব তাহন্দুনা কাক্কিনবা হোৎনবম্বি, অছুবু পুন্নমক্তু লোইনমক কাক্কিনবদি ঔন্নমদে, থবা অমদি চেন্দুনা হৈনোবন্দা লোৎথ্রে । লেমহোবা লাম্বীশিংছু জীবানন্দগা ধীবানন্দগনা থোংগী মচিন তান্না পুবক্রে । অছুবু মকমত্তা হে অমসুং ওয়াটসন্ন মথোইবু মাইকৈ অনিদগী কোইশিন্নক্রে । মথোই হিংকম লৈত্রে ।

তরামাথোইশুবা মতাং

হায়রিতৈ মতম অসিদা টমাসকী ভোপশিং অছু খারোমদগী পুরকতুনা য়োবক্রে । মতমত্তা মচাগী কাংবুছ পুমচোই চোইরক্রে, কনামতা হিংবগী আশা লৈত্রে । মথোই পুন্নমক অকং অকংবা মাইকৈদা চেন্নরক্রে । জীবানন্দগা ধীবানন্দগনা মথোইছুবু মপুক্রিং কাখনবা অমসুং পুনশিন্নবা য়ান্না কন্ন লাক্কবকই, অছুবু করিমতা উমদ্রে । তাক্কাত্তা হোরবা থোনফম অমা লাওবক্রে, থোংলোমদা চংলু, থোংলোমদা চংলু, রাংম লাঙ্কোকউ । নত্রবদি তুবেন্দা ইরাক্কতুনা শিবগনি, তপ্পা তপ্পা ইংবেজ লাম্বীবোমদা নমাই ওন-শিন্দুনা থোংলোমদা চংলু ।”

জীবানন্দনা লৈ-তুনা য়েংকপদা উরে, মমাংদা ভবানন্দ । ভবানন্দনা হায়রকই, “জীবানন্দ ! থোংলোমদা পুত্তা চংলু নত্রবদি হিংকম লৈত্রে ।” মত্ তাবদা তপ্পা তপ্পা তুং ইন্ন ইন্নত্তা মচাগী লাম্বীশিংছু থোংগী মচিন য়োনা চংশিন্নক্রে । থোং হেক য়োবগা মচাশিংছু পুন্নপ ওইনা অমুত্তদা লান্নবা থোংথক্তা তকশিন্নরকপনা

ইংরেজগী তোপতু খুদোংচাবা ফংলতুনা খোংছু থক থক নিকহনবা হোরক্লে । মচাগী কাংবু মথরাই লায়রক্লে । হোজিক ভবানন্দ, জীবানন্দ, ধীরানন্দ পুন্নপ পুন্নে । তোপ অমথক্তংনা লৈবদা শাখীনা মচা ময়াম মাঙশিল্লক্লে । ভবানন্দনা হায়রকই, “জীবানন্দ, ধীরানন্দ, লাও, খাং হায়তুনা ঐখোয় অহুম তোপ অসি মুল্লুসি ।” অতুদগী মথোই অহুম্মা খাং হায়র-হায়রতুনা তোপ অতুদগী মনাক্তা লৈব। সিপাইশিংছু হাংলক্লে । মতমতুদা অতৈ মচাশিংসু মথোইগী মতেং পাংবা চেনশিল্লক্লে । তোপ অতু ভবানন্দগী মথুং চল্লে । তোপ লৌরবতুংদা ভবানন্দনা মতুগী মথক্তা কাথতুনা লেগ্নরে । অতুগা খুবাক খুরতুনা হায়রকই, “শোন্সু বন্দে মাতরম !” ভবানন্দনা হায়রকই, “জীবানন্দ, তোপ অসি মমাই লৈরগা হোনবা-খংদবা কাংবুশিং অসিবু উং ওগহল্লসি ।” মচাশিং হোংচিল্লতুনা তোপতু মমাই লৈখোক্লে । অতুদগী তোপতু খোঞ্জেল হোনা বৈফবশিংগী নাকোংদা হরি শোনবগুম ওংলক্লে । সিপাই য়ায়া য়ায়া মতুদা মথরাই মাঙনরে । ভবানন্দনা তোপতু চিংলতুনা খোংগী মচিন্দা থল্লগা হায়রকই, “নখোয় অনি মচাশিং অসিবু পরেং লেংহল্লগা খোং লাংছোকহল্ল, ঐহাক ইথন্তা লালমাং অসি ডাক্লে, তোপ কাপ্পবা ইনাক্তা লাম্বী খরদমক থনম্মু ।” মসি তাবদা অথল্লবা মচা কুনথক্তং ভবানন্দগী মনাক্তা লৈরে ।

অতুদগী মশিং লাকডমদ্রবা মচাশিং খোং অতুদা জীবানন্দ অমসুং ধীরানন্দগী য়াং মতুং ইয়া পরেং লেংলতুনা লাংছোকপা হোরক্লে । ভবানন্দ মথন্তনা মচা কুনথক্তংগী মতেংনা তোপ অতু মতনা মশিং লাকডমদনা লাম্বী হাংপা হোরক্লে অতুবু যবনগী লাম্বীদি ইহোরকপা ঈশিংগী ইথককুমথ্রে । ইথকী মথক্তা ইথক ইথকী মথক্তা ইথক !— ভবানন্দবু কোইশিন্দুনা মকম মরাং

খংহন্দনা লুপহনগদগুম তৌরক্রে । ভবানন্দদি অরাবা খংদবা, লাক্র কান ডমদবা, অকিবা লৈতবা মীনি—তোপ অমুক অমুক কাপ-থোরকপদা লান্মী কয়া কয়া মথরাই লৌরক্রে । যবন্না মুংশিংকৌ শউমদা ইনোং হান্নবা ইথকুম মাগী মথক্তা তকশিল্লক্রে, অহুবু মচা কুন্দুনা তোপকা লোইননা থোংগী মচিন্দু থিংছনা থমথ্রে । মথোইশিংছ শিরবসু শিদে—যবনাশং থোংদা লৎশিনবা ডমড্রে । অথোবশিং অহু মাহথি-পিডমড্রবা ডাক্রি-অমাড-অতা লৈত্রবা পুল্লিনি । খুদোং চাবসি ফংলছনা মচাগী লান্মী কাংবু কাংবু রাংম লাহোক্রক্রে । মতম খরদংদগা থোং অহু অশুম্ম ডাকপা ডমল্লবদি হায়না উরক্কা তাঞ্জাতুমক্তদা, কদোমদগীনে অনোবা তোপ ডংলক্রে “গুরুম গুরুম গুম ।” কাংবু আনমক ডহাক লাল লেপ্তুনা কোইয়েং য়েংছনা লৈরে-অমুক কদোমদগী তোপো ! মথোইনা উরক্রে, উমংগী মহুংদগী তোপ কয়ামুক লৈবাকসিগী খুংলাই পান্নবশিংনা কাপ্প-কাপ্পছনা থোরক্রে । মপাল য়ৌরক্কা চাওরবা তেপকৌ পরেংছগী মচিন কয়াদগী মৈথুগা কোল্লনা হে সাহেবকী কাংবু মথক্তা কুডন কাপশিল্লক্রে । অকিবা ফংনা ডংলবা মথোলনা উমং, চাং পুন্নমক্তু থোংহাং য়ৈরক্রে । মুমিং চুপ্পা অমা লাল থেংনবদা চোকথরক্কা যবনগী লান্মীশিংছ মথরাই থারগনি কিবনা তনিক তনিরক্রে । মৈগী নোং চুথরকপছদা তৈলঙ্গী, মুসলমান, হিন্দু-স্থানী পুহা কোইচেন-চেন্নবা হৌরক্রে । গোরা অহম মরিদং গুরুং লেংদনা লেপতুনা অশিবগা মাহয়োক্কা লৈরক্রে ।

ডসাইমথে ভবানন্দনা কুন্মৈছ য়েংলন্মী । অহুদগী মহাক্কা হায়রকই “ইচিন ইনাওশা, লুকোকপা ময়ামসি চেন্নরক্রে, চংসি ঐথোই হৌজিক মথোইগী মথক্তা লান্দারসি ।” মহু তাবদা ককচেংগী মপৈগুম মচাগী কাংবুনা অনোবা থোনাগা লোইননা থোং রাংমদা হাজিল্লক্তুনা যবনশিং অহুবু তকথাইবা চেনশিল্লক্রে । থংহৌদনা মথোইনা যবনগী মথক্তা লান্দাররে । যবনশিংছ মাই-য়োক য়ানবা তাঞ্জা ফংখিড্রে—ভাগীরথীগী ইচেলনা নাপল ভৌদবা

চাওরবা চিংগুন্নবা শামুবু চেম্বুছনা পুখিবগুম, মচাশিংনা যবনগী কাংবুছবু চেম্বুছনা পুরক্রে । যবনশিংনা উরক্রে, তুংদনা ভবানন্দগী খোঙমী, মাংদনা মহেন্দ্রগী তোপ । হৌজিক হে সাহেবকী মাঙনা-তাক্রবা মতম যৌশিল্লক্রে । খাঙবা উম্বগী উপায় অমতা লৈত্রে—মপাঙ্গল, মথোনা, মবৌশিং, মঠে, নাপল পুন্নমক অরেম্বদা তাক্রে । লৈবাকী, নিংথোগী, ইংরেজগী, ভাঙোবা, অমুবা, গোর লাম্বী পুন্নমক মথরাই খাছনা লৈমাইথক্তা তুনরক্রে । ধর্ম তোঙানবগী কাংবু চেম্বুরক্রে । হাংলে-হাংলো হায়বা খোজাঙগা লোইননা জীবানন্দ, ধরানন্দ অনমক্কা ধর্ম তিল্লদবা লাম্বীশিং অহুগী মতুংদা তান্নরক্রে । মথোইগী তোপসু মচাশিংনা মুন্নে, ইংরেজ অমসুং 'সিপাই মশীং য়ায়' শির । মাঙবা তারে হায়বছ উরছনা কাপ্তন হে অমসুং ওয় টসন্ন । ভবানন্দগী মফমদা পাও থারক্রে, “ঐথোই পুন্নমক নথোইগী বন্দী ওইরে. অমুক থরাই মাঙহনবা তোরগহু ।” জীবানন্দনা ভবানন্দ তয়া য়েলকই । ভবানন্দনা মপুক্রিদা মথস্তা থল্লকই, “মছ ওইবা য়ারোই, ঐ ওসি শোইদনমক শিগদবনি ।” অহুদগী ভবানন্দনা মথুং থাজুংলছনা খো.জল রাংন হবিবোল শোল্লগ হায়রকই, “হাংলু, হাংলু ।”

মী অমকাও হিংদ্রে—কাইনথংদা মফম অমদা গোরা ২০ ৩০ থক পুন্নপ পুনসিল্লছনা মথরাই থাবগী পোস্থাগা লোইননা অকিবা ফংনা লাস্থেনবা হৌবক্রে । জীবানন্দনা হায়রকই, ভবানন্দ, ঐথোইনা লাল ওয়ে, অমুক গোরকুংগী কাল্লফম লৈত্রে, মথোই থজক্তং অসি নতুন । অঠে কনাসু অমুক হিংদ্রে, মথোইবু মথরাই কনবিবয়গা চংসি চংলো ঐথোই থল্লসি ।” ভবানন্দনা হায়রকই, “মী অমতাং হিংলিঙে ফাওবদা ভবানন্দদি অমুক হজুরোই—জীবানন্দ, নগোন্দা ঐনা রাশকপগা লোইননা হায়রিবাসিনি, নহাক থরদং চথোরা য়েংউ, ঐ ইথস্তা ইংরেজ থরদং লেমহৌরিবসি হাংকে ।”

কাপ্তেন টমাসতু শগোল মথক্কা পুনুনা লৈ । ভবানন্দনা
স্বাধং পিরকই, “মহাকপু ঐগী ইমাংদা পুশিল্লকউ, অহানবদা শাজ্জ
চুমদবসি মথরাই লোথিগে, অতুগী মতুংদা ঐ শিগে ।”

কাপ্তেন টমাস বাজ্জালা লোল খঙই, মহাক্কা রাছ তাবদা
ইংরেজ লান্মীশিংদা হায়বকই, “ইংরেজ ! ঐহাক্তি শিরগদবনি,
ধাইনগী ইংলঙগী মিঃ০২ মাউদনবা নথোইনা হোংনো, ঐহাক
খুঁষ্ট পন্দুনা রাশক্তুনা হায়রিবসিনি, অহানবদা ঐবু হাংলু, অতুদগী
য়েক্কাবশিং অসিবু হাংলু ”

দং হায়তুনা নোংমৈ-গুলি অমা পাইরক্কে, আইরিসম্যান
অমথক্কা কাপ্তেন টমাস তমতুনা নোংমৈ কাল্লকপনি । মরাইবক্তা
পান্দুনা কাপ্তেন টমাস মথরাই লানথ্রে । মতু উবদা ভবানন্দনা
লাওরকই, “ঐগী ব্রহ্মস্ত্র অরেত্বদা তাথ্রে, হৌজিক কনা করত্বা
পাথ বুকোদর নকুল সহদেব লৈ ঐবু ডাক্কাবদা ? য়েংউ, তেজ্জা
পাল্লাবা কৈগুম গোরাশিং ঐ তজ্জা ফুজিল্লক্কে । ঐদি শিরগে
হায়তুনা লাক্কাবনি, ঐগা শিমিল্লনিংবা মচা কনা কনা স্নাওরি ?

অহানবমক্তদা ধীরানন্দ চংশিল্লক্কে, অতুগী তুংদা জীবানন্দ—
অতুদগী মচা ১০ | ১৫ | ২০ | ৫০ মথং মথং স্নাওশিল্লক্কে । ভবা-
নন্দনা ধীরানন্দবু, উবদা হায়রকই, “নংসু ঐথোইগা লোইননা
শিমিল্লনবা চংলক্কাবা ?”

ধীর । “কৈদোরবগে অতুবো, শিবা হায়বসিবু মী অমতগী
মরজ্জা ? অসি হায়না হায়না, ধীরানন্দনা গোরা অমবু স্নাস্তু ক্কে ।

ভব । মতুবুদি নন্তে । অতুবু শিখ্রবদি তুগী অঙাংগী মশক
য়েংতুনা পুলি লেনবদি কংলরোই ।

ধীর । ডরাংগী বাক্কামতুরা হায়রিবদো ? হৌজিক ফাওবা
নং খঙজিবরা ? (ধীরানন্দনা শোকাবদা গোরাহুবু হাংলে)

ভব । খঙদে—(ভাজ্জাসিদা গোরা অমনা থাংনা স্নাস্তুরক্তুনা
ভবানন্দগী মথুং য়েং থংবত্ ককথ্রে ।)

ধীর । নংগুয়া ধম্মোই শেলবা মীগী মকমদা ব পুন্নমন্তু
হায়নবা ঐগী করি ইতিক লৈগদগে ? ঐহাক সত্যানন্দনা লোয়া
থাব মী অমা ওটনা চংপনি ।

ভব । করি হায়বা ? মহারাজনা ঐবু খাজ্জবা ? (ভবা-
নন্দদি মতমতুদা মখুংনামতনা লাল শোকুরি) ধীরানন্দনা মাবু কল্লা
কল্লা হায়রকই, “কল্যানীগা নংগা ঙানবা বা পুন্নমন্তু মহাক
মনাকোংমল্লা তাথুবনি ।”

ভব । করল্লা ?

ধীর । মহাক মশামক মকমতুদা হায়ননা লৈরন্যবনি । নশা
কল্লাব অমুত্তা হায়না চেকশিনখো । (ভবানন্দদা গোরা অমখল্লা
খাংনা যাস্থরকপদা মহাক্সা ডাকখোকই) মহাক্সা কল্যানীবু গীতা
তস্থিরিঙেদা নহাক মকমতুদা লাকপনি । অমুকসু চেকশিল্লু !
(ভবানন্দগী এইখংবা খুতু ককথ্রে ।)

ভব । ঐহাক শিরে হায়বসি মডোন্দা তম্মু । অতুগা খঙহল্লু
ঐহাক লোনম্বা মী নন্তে হায়বদি ।

ধীরানন্দনা মমিতা পিগী ইরানা থল্লা লাল শোক্স শোক্সনা
হায়রকই, “মতু মহাক খঙই । ওবাং অহিং পিখিবা আশীর্বাদকী
দারোলতু নিংশিঙে । অতুগা ঐডোন্দা তাকপিরকই, “ভবানন্দবু
খাদোকসু, ওসি মহাক শিরগনি । শিরমদাইদা মডোন্দা হায়,
ঐনা আশীর্বাদ তোরি, শিরগা মহাক লেপ্নমক বৈকুঠ কংসম্মু ।”

ভবানন্দনা হায়রকই, “মচাশিংনা জয় ওইবা ওটসম্মু । ঐগী
শিরমদাইসিদা অমুত্তং “বন্দে মাতরম” হায়বতু ইনাকোংসিদা তাহল্লু ।”

মতুদগীদি ধীরানন্দগী য়াথং মতুং ইল্লা লান্দা মথরাই লুপ্লিবা
মচা পুন্নমক য়ায়া হোনা “বন্দে মাতরম” শব্দংলক্কে । মতুনা
মখোইগী মপাহোমদা মপাজল শরুক অনি হেল্লা হাপকংলক্কে ।
হায়রিবা অকিবগী মশক ওইরবা তানকমসিদা লেমহোরিবা গোরাশিংতু
মথরাই ওল্লমক লোরে । লানকমতু চেক-মোক লাওখিজে ।

তাজাতুদা ভবানন্দতু মচিন্দা “বন্দে মাতরম” শব্দ-শব্দতুনা ধম্মোই-
দদি থিসুগী থুয়া থস্থাল তন্তুনা নিংশিংলতুনা মথরাই খাথ্রে ।

ওম্বোকপনি ! লুপীগী অহেনবা চেংলো । তাইবংসিদা নহান্নিমক্তি
অরাবনিদা !

তরানিথোইশুবা মতাং

লাল-উল্লবা তুংদা অজয় তুবেল মপান্দা সত্যানন্দবু কোয়-
শিল্পতুনা মমাই পাক্লবা অথোবাশিংনা হরাও-তয়াম করা তোবক্রে ।
সত্যানন্দদমক মাইথোং মকশিল্পি ভবানন্দবু থল্লুবদা ।

নহালমথৈ বৈষ্ণবশিংগী লালগী পুং-শেল থোইনা পংলৈ
লৈবমদে, অহুবু মতম সদ দ কদাহদগীনো পুং-শেল কাংসি, ঢোল,
সানাই, পেবে-সিজা অসিনাচিংবা মথল মথল মণিং নাইদনা পুবক্রে ।
লানঙম খুদমগী যন্ত্র-মখোলনা উমং লমহাং, তুবেল পুখা থোস্থ্যাংগী
থোস্থ্যামক্তনা থনথ্রে । অহুয়া মচাশিংহু মতম শাংন মথল মথল
কয়গী কুশ্মৈ তোববা তুংদা সত্যানন্দনা হায়রকহ, “জগদীশ্বরনা
উসিদি থোজানাংবে, মচাগী ধর্ম্মনা মাহপাক্রে, অহুবু থবক অমদি
হাংলি ঐথোইনা তো বেবা হরাও-তয়ামসিদা রাওবা ডমজ্রবা, ঐথোই-
না কুশ্মৈসি তোননংগীদমক মথরাই থাথ্রবা, মথোইশিং অহুবু
ঐথোইনা কাওথোকপদি চুমদে । চংসি চংলো, মথরাই থাছনা
লানকমদা তাছনা লৈরিবা মথোইশিং অহুগী সংস্কার তোকসি ।
মক ওইন, ঐথোইগীদমক লানফম অ স উল্লমগা মথরাই থাখিবা
মহায়া ভবানন্দ অহুবু য়ায়া হকাইখুল্লবগা লোইননা সংস্কার তোনবা
থোরাংলুসি ।” মতু তাবদা মচাশিংহু “বন্দে মাতবম” শোল্ল-শোল্লহুনা
অশিবশিং অহুবু সংস্কার তোবা লাক্রে । মী ময়াম পুন্নপ পুন্না
হরিবোল হায়না লাওর-লাওরহুনা চন্দন পাখা মপৈ মপৈ পুবক্তুনা
ভবানন্দগী শীউ শেম্লে, অহুগা মথক্তুদা ভবানন্দবু হিপহল্লগা মৈ
চুতুন ময়াম্মা পুমকোই কোয়বহুনা “হরে শ্রীংবে” শক্ক্রে । মথোইহু
বিষ্ণুভক্তন, বৈষ্ণব-সম্প্রদায়গী মনুং চন্দে, অহুনা মৈ থাই ।

অহুগী মতুংদা উমং মতুংদা সত্যানন্দ, জীবানন্দ, মহেন্দ্র,
নবীনানন্দ, ধীরানন্দ সিতমক উইরে; লোন্না মথোই মঙা হা
তাল্লরি । সত্যানন্দনা হায়রকই, হোজিক্তি ঐথোইনা থবক পুখা

ধর্ম পুষা, মুংড়াইবা পুষা খাদোজুনা পাংখোরাবা চংলকপা ত্রত
অহু মইহে য়ায়ে, লৈবাকসিদা যবনগী লান্নি অমুক লৈত্রে. খরদং
লেমছোরিষসিদি, দণ্ড অমফাওবা ঐখোইগী ইমাংদা লেপ্পা ওম্মরোই,
নখোই হোজিক করি তোখিসি হায়রিবগে ?”

জীবানন্দনা হায়রকই. “হোজিক্তি ঐখোই কোম্মু লোশিরবা
তোরসি ।”

সত্য । ঐসু মছ পান্নি ।

ধীর । লান্নিদি কদায় ?

জীব । কৈনো লান্নিশিংসিদি ।

ধীর । কদাই মখোইছু অম ফাওবা উবা ফংলিবরা ?

জীব । মফম অতোপ অতোপ্পদা মখোই পোখানরমগনি,
লালবুং য়েরবদি শোইদনমক লাকুন ।

ধীর । অম ফাওবা লাকোই ।

সত্য । করিগী ?

ধীর । ময়াম্মক লুট তোবা চংনথ্রে । খুল পুষ হোজিক্তি
ডাকশেনবিনবা লৈত্রে । মুসলমানশিংগী খুল অছুগা রেণমগী কুঠী
লুট তোরগা মখোই ময়ম ময়মদা হনখুগনি । হোজিক মখোই
কনামতসু ফংলরোই, ঐ কোইধি-থিরুরবন ।

সত্যানন্দ মাইখোং লাংশিনথ্রে ; মানা হায়রকই, “অহু ওই-
ছনসু, লৈপাক পুষসি হোজিক ঐখোইনা খুছম চন.থ্র । মফমসিদা
ঐখোইগা মাইয়োক য়াবিনবা কনামতসু লৈত্রে । মরম অছুনা
বরেন্দ্রভূমিদা নখোই মচাগীশিংগী লৈবাক শেমগংলো । হিন্দুগী
লৈবাক ওইরে তারবদি, মশীং লাকডমদবা লান্নীনা মচাশিংগী
কিরাল পায়নরংগনি ।”

মছ তাবদা জীবানন্দনচিংবনা সত্যানন্দবু খুচ্ছগা হায়রকই,
“ঐখোইনা খুচ্ছজরি— হে মহারাজাধিরাজ ! য়াং পিনবিরবদি
ঐখোই উমং অসিমক্তদা নংগী সিংহাসন লিংখংচগে ।”

সত্যানন্দহু পুজিগী অকানবা ওইনা হন্দক্তি অশাওবা উৎলক্লে । হায়রকই, “করি ! ঐবু অহাংবা-চফু ওইনা উরুরবা ? ঐখোই কনামতা নিংথো নন্তে—ঐখোই সন্নাসীনি । হোজিক লৈবাক-সিগী নিংথোদি বৈকুঠনাথ মশামকি । নগর লোশিল্লবা তুংদা নখোইনা অপাস্বা মীতুগী মকোস্তা, বাজমুকুট উল্লিয়ু, অতুবু মসিমদি লেপ্তমক থংউ, ঐদি ব্রহ্মচর্যা অসি নন্তনা অতৈ অতোপ্পা আশ্রম অমতা কৈদোতুংদা চংপা থক তোবোই । হোজিক্তি নখোই নংগী নংগী নথো তৌকনবা চংলো ।”

অতুদগীদি মখোই মব্বিহু ব্রহ্মচারীবু থুরুয়ল্লগা হোগংলক্লে । সত্যানন্দনা মতমতুদা ময়ামদি উহন্দনা ইঞ্জিত তোতুনা মহেন্দ্রবু খামগেহে । মখোই অহমদি চংথ্রে, মহেন্দ্র লৈহেহে । মতম-তুদা সত্যানন্দনা মহেন্দ্রনা হায়বকই, “নখোই লোইনমক বিফুমন্দিবদা রাশক্তুনা মচাগী ধর্মসি লোথিবনি । ভবানন্দ অমসুং জীবানন্দ মখোই অনিমক রাশক কায়রে । ভবানন্দদি ওসি মশানা য়াথিবা প্রায়শ্চিত্ত অহু তোথ্রে । ঐহাক মতম চুপ্পদা, জীবানন্দসিসু নোংমা প্রায়শ্চিত্ত তোনবা মথরাই খাবগত্রা হায়না কি । অতুবু ঐনা খাজবা অমথক্তি, করিগুথ্বা অবোনবা মরম অমগীদমক মহাক হোজিকমক শিবাদি তোথিরোই । নহাক নথন্তমক রাশক কায়দবা হায়বহু ওইরে । হোজিক্তি মচাশিংগী থবক পাঙথোক্লে ; নহাক রাশকথিবদি, মচাশিংগী থবক পাঙজিবা মথৈ নহাক মুপী অঙাংগী মশক হন্ন য়েংলোই হায়বসিনি । হোজিক্তি থবক পাঙথোক্লে-নিনা নহাক অমুক হন্ন য়ুম-পানবা য়ারগনি ।”

মহেন্দ্রহু মমিত্তা পিগী ইরা মরী-মরী শিশ্ববক্লে । মহেন্দ্রনা হায়রকই, “ঠাকুর, কনাগা লোইননা য়ুম পানগদগে ? মুপীসু মথন্তা মথরাই খাজথ্রে, ইচামুপীতুনা কদাইদা লৈবা, মতুসু থঙদে, করয়া কদাইদা থিক্লে ? নংনা তাকপিথি, হিংলি, মতুমতং থঙই, অতৈদি করিমতা থঙদে ।”

সত্যানন্দন মতমহুদা নবীনানন্দবু কৌরগা মহেন্দ্রদা হায়রকই, “মহাক অসি নবীনানন্দ গোস্বামী হায়বহু'ন, য়ান্না মপুকলে শেংবা, ঐগী মুশিরবা শিষ্যনি । মহাক্রা নংগী নচামুপীতু কদাইদা লৈ হায়বা তাকনি।” অসি হায়রগা সত্যানন্দনা শাস্তিদা ইঙ্গিত খরা ভোরকই । শাস্তিনা মহু ভাব তারহুনা খুক্লমগা চংলগে থোবাংলক্রে, মতমহুদা মহেন্দ্রন হায়রকই, “কদাইদা নহাক্রা উনবা কংগদগে ?”

শাস্তিনা হায়রকট, “ঐগী আশ্রমদা লাকপিসু।” অসি হায়রগা শাস্তিনা মাং থাহুনা চংলক্রে ।

অহুদগী মহেন্দ্রনা ব্রহ্মচারীবু মথোং শোক্রা খুক্লমগা হোগংলক্রে অহুগা শাস্তিগা লোয়ন-লোয়ননা মাগী আশ্রমদা লাক্রে । মতমহু অহিং য়ান্না থেংজিনথ্রে । অহুমকপু শাস্তিনা অমুক পোথাবা তোদনা নগরগী মাইকৈ পাংনা থোংশালক্রে ।

ময়্যামক চংনথুবা তুংদ', ব্রহ্মচারী মথস্তা লৈবাকথক্তা কুম্বর-হুনা মকোক্রা লৈবাক শোক্রহুনা, মপুক্রিংদা জগদীশ্বরবু ধ্যান তোঁবা হোরক্রে । অমুম্ন' নোং ডানফুং-ডানফুং তোশিলক্রে । মতমহুদা কনানো অমা লাক্তুনা মাগী মকোক্রু শোক্রহুনা হায়রকই, “ঐ লাক্রে।”

ব্রহ্মচারীনা ওক্রা কীংনা হোগংলক্তুনা য়ান্না থোইরাংবগা লোয়ননা হায়রকই, “নহাক লেংলক্রে ? করিগীনো ?” লাক্রিবা অহুনা হায়রকই “মুমিং গুরে।” ব্রহ্মচারীনা হায়রকই, “হে প্রভু! ওসিদি ডাকপিসু । লাক্রিবা ব্রাকচিংগী পুনিমাদা ঐহাক নয়াং শোইদনা ডাকচগনি ।”

মরিশুবা শরুক

অহানবা মতাং

অহিং অহু হরিশ্বনিনা লৈপাক অহু লীন্ন পুমলাঙ-লাঙথ্রে ।
মচাগী কাংবুশিংনা মফম মফম খুদিংদা খোঞ্জেল ঝাংনা কনানা
“বন্দে মাতরম” কনানা “জগদীশ হরে” হায়না শরুতুনা কোইচং
চংপা হোবক্রে । কনানা য়েব্বা লাম্মীগী খুংলাঠ, কনানা মফী
মরোল মুন্দুনা পুনবক্রে । কনানা অশিবা মশাগী মমাইদা থোং-
পাক্কা কাওশিনব, কনানা অঠৈ মথল কয়্যাগী ওং-নৈবা শাজং
চংপা হোরক্রে । কনানা খুললোমদ, কনা অমনা নগরলোমদা
চেন্দুনা লম্বী চংপা নত্রগা য়ুম লিংলিবা মৌশিংবু কারতুনা হায়
“হায় বন্দে মাতরম । নত্রবদি নথরাই লোগান ।” কনানা
অথুম অহাও য়োনবা তুকান লুট তোতুনা চাহ, কনানা গোয়লাগী
ইয়ং চংতুনা চফু মুন্দুনা দোই দধিনচংবা থেক্তোকই । কনানা
হায়, “এখোই ব্রজগোপ লাক্রে, গোপিনীদি কদাই ?” অহিং
অহু খুল খুল খুদিংদা নগর নগব খুদিংদা পুমলাঙ-লাঙনথ্রে ।
ময়্যাম্বক্কা হায়রকই, “মুসলমানশিং মাইথিবা ফংলে, দেশসি অমুক
হিন্দুগী ওইরে । ময়্যাম্বক হেজিক্তি খোঞ্জেল লাওনা হরি হরি
শোভু ?” খুজংগী মীপুয়া মুসলমান হেক উবদা কোইতান তান্ন-
রক্রে । কনা কনাগুমনা অহিং অহুদা কাংবু নাইনা মুসলমান-
শিংগী খুলদা চতুনা মথোঙগী ময়ুমশিংতু মৈ খাদোক্তগা অরৈবমঠৈ
লুট তোতুনা পুনরক্রে । যবন রান্না মথরাই রাৱে, মুসলমান
রান্না মকোই কোক্তুন মশাদা চন্দন তৈশিল্লগা হরিনাম শোনবা
হোরক্রে । হংসুরগা থুম্মকই, “এ হেঁতুনি ।”

মঠৈ মঠৈ ওইনা হুংশা থিরবা মুসলমানশিং নগর তান্না
চেন্নরক্রে । মাহঠৈ মরিদা অঙম অথৌ পুথশিংসু কোইচেন চেন্ন-
রক্রে, লেমহোরবা সিপাইশিং অতুনা নিংথিনা শেম-শারতুনা নগর
ভাক্কা পুজপ পরেং লেংতুনা লৈথ্রে । নগরগী লানবলদা শক্তি

ধর্মম খুঁদিদা চেকপলগী অকোইবদা সিপাইশিংনা খুংলাই কোন্ননা
 য়ান্না চেকশিন্না ধোঙ ডাক্তুনা লৈথ্রে । মী পুন্নমক অহিংচুন্না
 মিংশেঙ খাওঁছনা করি ভোরকদগে হায়না বাখল ভোনছনা
 লৈথ্রে । হিন্দুশিংনা হায়নরকই, “লাক্সসনু, সন্নাসীশিং লাক্স-
 সনু, ইমা তুর্গানা খোজানবিসনু, হিন্দুগী মরাইবক্তা অজুগুয়া
 মুমিত্তু অগুক থোব্রক্সসনু । মুসলমানশিংনা হায়নরকই, “আল্লা
 আকবর ! অশুক কুইরবগী তুংদা কোরানসুরিক কী রা অরেম্বদা
 তারবরা, ঐথোইদি মতম মডালা নমাজ তোই, অতুগা চন্দন খিনবা
 হিন্দুশিং অসিবু নমহংপা ওমদ্রবা । ছনিয়াসি মীনয়া ডাক্সি ।”
 অশুম্মা কনানা কপ্তুনা কনানা নোক্তুনা ময়াম্মক য়ান্না সিপাই-
 নবগা লোইননা অহিংছ লেম্নরক্কে ।

হায়ম পুন্নমকসি কল্যানীশু তারে, নহা অহল খাইদনা কনাসু
 খঙনদবা য়াওঁত্রে । কল্যানীনা মথস্তা খঞ্জরকই, “জন্ন জগদীশ্বর !
 ওসিদি নংগী থবক মই য়ান্নে । ওসিদি ঐহাক ইপুরোইবু থুক্সম-
 জবা চংলগনি । হে মধুসুদন ! ওসিদি ঐগী ইতেং পাংবিয়ু ।”

খেলবা অহিংদা কল্যানীনা হিগ্নম্বদগী হোগতুনা, মথস্তা চেক-
 পলগী ধোঙছ হাংদোক্সগা কোইরৈ লৈছনা য়েংকপদা কনামতা
 মক্স কৈদসু লৈতবা উত্থা তপ্পা তপ্পা চেক-মোক লাওহন্দনা
 গোরীদেবীগী মুমদগী লমজাও-শোরোক তাম্ম' থোরক্কে । মপুক্রিংদা
 ঈশ্বরবু নিংশিংজত্থনা হায়রকই, “খোজানবিয়ু ঠাকুর, ওসি পদচিহ্নদা
 মাপ্পা উনবা ফংহবিয়ু ।”

কল্যানীনা নগরগী মীথুংফম য়োরকপদা শস্ত্রি তৌরিবত্থনা
 হুংলকই, “কনানো চংলিবা ?” কল্যানীনা অকিব খোনফমরা হায়-
 রকই, “ঐ মুগীনি ।” শস্ত্রহনা হায়রকই, “চংপা য়াদে ।” ডাং-
 নরিবসি দক্ষাদার অছ তারে । দক্ষাদারনা হায়রকই, “মপান্না
 চংখিবিদি থিংদে, চংলকপদনি থিংলিবা ।” মসি তাবদা শস্ত্রিহনা
 কল্যানীদা হায়রকই, “চংলো পেম্মা, চংখিবিদি থিংদে, অতুকু

ওসি অহীংসীদী য়াম্মা খুদোংচাদে, কনানা খঙনী, নং ডাকুশীংগী মখুত্তা অরাবা নংবা য়াই, নত্রগা কোমদা তাতুনা নথরাই মাওবা য়াই, মছ ঐথোই খঙজে । ওসী অহীংসী নং মপান্দা চংথোক্ত-বনা কৈ ।”

কল্যানীনা হায়রকই, “ইবুডো, ঐদি চাক্রিবীনি—ইশাদা পাই অমা কাওবা পক্তে, ডাকুনা ঐবু মুল্লগদবা লৈতে ।”

শস্ত্রিনা হায়রকই, “নশা নহা ওইরি পেম্মা, নশা নহা ওইরি ; মছনি ছনিয়াসিদা মমল য়ান্নিবদি ঐমকসু ডাকু ওনবা হেক ময়াই ।” কল্যানীনা উরে, শাখিরবা মতোনি, মহাক রা মথা তাথবা তোদনা তপ্পা তপ্পা শস্ত্রি তোকমছ হেংগোক্তুনা চংলক্রে । শস্ত্রিছনা খঙলে, মুপীসি ফাগী তৌবনি হায়বা ভাব তাদ্রে, অছনা মহাক মথরাই মুংঙাইতনা গাঁজা কয়া চিংছনা ঝিঁঝিট খায়াজ্জদা সোরিগী টপ্পা শক্ক্রে । কল্যানী চংথ্রে ।

অহিং অছদা লম্বীদা কাংবু কাংবু ওইন' মীয়াম চংলি, কনানা হাংলো হাংলো লাওরি, কনানা চেল্লে' চেল্লে' হায়রি, কনানা কপ্পি, কনানা নোক্রি অউ অউবা অমগা অমগা কোই-তান তান্নরি । কল্যানীছ ওম্বোকা অরাবদা তা'বে । লম্বীসু কাওথোকথ্রে, হংফমসু লৈতে লোইনমক লাংহে'নতুনতা লৈথ্রে । লোংল-লোংলছনা অমম্বদা অসুস্ক চংলক্রে । অসুসু ফন লোংপা হোংনতুনসু মহাক কঙাওনববা লালহোবা কাংবু অমগী মখুত্তা তারুরে । মথোইছনা কয়া লাও-থোংলছনা মা'বু ফানবা হোং-চিল্লক্রে । মতোছ উবদা কল্যানীছ ওমজবমথৈ য়াংনা উমং মমুং তান্না চেনশিল্লক্রে । মছ কাওবদা মাগী মতুংদা ডাকু অনিখক্তি তান্নরকই । অমথকা মাগী ফীজি পায়থ্রে, অছগা হায়রকই, “কৈদনো ষাজ্জ-মানবী !” তাজ্জাতুমক্তদা অতোপ্পা অমথকা খঙ-হোদনা পাইশিল্লক্তুনা ফারিবা মীছবু থোংপাক্সা তিংখন্তুনা হেক কাওরৈ । মছদা নিপাছ শাখীনা শোক্কছনা তুংহুয়া অছস্ক চেনথ্রে ।

লাক্ৰিবা নিপাসি সন্ন্যাসী গী ফীজেং শেংলি—শজি মউল্লা মশাহু
কুপশিল্লি, চহিসু য়ান্না নৌরি । মহাক্কা কল্যানীদা হায়রকই,
“কিগছু ঐগ্নী ইতুং ইল্লকউ—কদাইদা চংকদৌরিবনো ?”

ক । পদচ্ছিদা ।

মসি তাবদ' লাক্ৰিবা নিপাছু পুমডক ডকথ্রে ; মানা হায়-
রকই, “কৈদৌবা ?—পদচ্ছিদা ?” অসি হায়রগা লাক্ৰিবছনা
কল্যানীগ্নী মংংবান অনিদা মথুং থল্লছনা মমাই অহু অমম্বা
মরন্তুদা য়ান্না কুপথনা য়েংবা হৌরক্রে ।

কল্যানীহু ষংহৌদনা নিপানা পায়রকপছদা তু চুংথ্রে, অকিবা
পোক্রে, শাওরক্রে, পুমডক ডকথ্রে অহুগা মমিস্তা পিন্ণী ইরান্ন
চেল্লক্রে—চেনগদবসু কিবনা থকথংথিছনা মথোং ষাংবা থোক্তে ।
কুপ্পা য়েংলবা তুংদা লাক্ৰিবা অহুনা হায়রকই, “হরে মুরারে !
থঙলেনদা, নং শকথিবী কল্যানী নত্রা !”

কল্যানীনা কিরছনা হংলকই, “কনানো নহাকপু ?”

লাক্ৰিবছনা হায়রকই, “ঐহাক নংগী ননাইগ্নী ননাইনি-হে
নিংথিববী ! ঐবু থোজানগী মিংয়েংনা য়েংবিষু ।”

কল্যানীনা তকিং তাকংনা মনাকুদগ্নী চেম্বাক্কতুনা শাওনা
য়াক্ৰিবা খোনকমদা হায়রকই, “ইকাইবসি পিগে হায়বগীদমত্তা
নহাক্কা ঐবু কনবিরবিত্তা ? ব্রক্ষাচারীগ্নী ফীজেত্তি শেংলি, অহুগা
মসিবু ব্রক্ষাচারীগ্নী লমংলো ? ঐ ওসি পাম্বে লৈতবী অম্মা
ঐইথিবদগ্নী তৌরংনি নংত্রাবদি নমাইছদা থোংপাক্কা কাওরম-
গদবনি ।”

ব্রক্ষাচারীনা হায়রকই, “চংশিল্লকউ ষাজ-মানবী ! ঐহাক
মত্তম শাংনা নংগী অন্তুহা থোং-মেংলবা নশাহু শোকসুগে হায়না
থৌরাংনা ওাইরক্কবনি ।” অসি হায়রগা ব্রক্ষাচারীহু তকিং তকিংনা
চেনশীন্দুনা কল্যানীবু কারগা চেংনা কোনশীল্লক্রে । মত্তমছদা
কল্যানীহু ইশী-শীনা নোকথোক্ক্রে, অহুগা হায়রকই, “ওম্বোক্কা

উকথ্রোদা ! হায়না তাকপদি কৈদোগে ঐসু নংগুহীনি হায়বা ।”
শান্তিনা হায়রকই, “নংবু মহেস্ত্র থিবা চংলিববা ?”

কল্যানীনা হায়রকই, “নহাক কনানো ? নহাক লোইনমক
খঙবগুম ভোই ।”

শান্তিনা হায়রকই, “ঐ ব্রহ্মচাবীনি—মচাশিংগী লাম্মীগী
লুচংবনি—হায়ফম খঙদন ধোনা ফবা মীশক্লি । ঐ লোইনমক
খঙই । ওসিদি লহী-লমখাংদা সিপাইগা মচাশিংগা শাখীনা য়ৈ-
খাউনবে, নহাক পদচিহ্ন তান্না চংপা খুদোং চাররোই ।”

কল্যানীহু কল্পক্রে ।

শান্তিনা শাওনা হায়রকই, “কবিগী কিফম লৈবগে ? ঐথোই-
দি মিংচিগী তের্ন য়েক্সবা লিশিং হাংপা ওল্লিবনি । লাও পদচিহ্ন
তান্না” কল্যানীহু অসিগুহী লোশিংশিংবী মুগী অমগী মতেং ফংবতুদা
মখুংনা স্বর্গ লাম্মা ফংবমুক মুংঙাইথে । হায়রকই, “নংনা চংসি
হায়বা মফমতুদা ঐহাক চংকনি ।”

অল্পদগী শান্তিনা মাবু পুত্না উমুং লহীদা ফাওত্না চংলক্রে ।

অনিগুবা মতাং

শান্তিনা মাগী আশ্রমদগী থেংলবা অহিংদা নগব তান্না থেং-
শাল্লকপা মতমতুদা জীবানন্দ আশ্রমতুদা লৈ । শান্তিনা জীবানন্দদা
হায়রকই, “ঐহাক নগরদা চংপা তাবে । মহেস্ত্রগী মুগীবু লোকগ-
দোরিবনি । নহাক মহেস্ত্রদা মাগী মুগী হিংলি হায়না খরা
তাকপিগুম্মু ।”

জীবানন্দদি ভবানন্দগী মচিন্দগী কল্যানীবু কনখিবা থোদোক
পুন্নমতু হায়না তারে—অতুগা মাগী হোজিকী লৈফমম্ম লম-থুংনা

চংপী শাস্তিগী মফমদগী থঙলে । অহুনা মহ পুন্নমক্তু মথং মথং
মহাক মহেন্দ্রদা তম্মে ।

অহানবদা মহেন্দ্রহু ঋজুদে । মমৈথংদদি ঋংডাইবনা কড়াও-
নথিহুনা জ্ঞান পুষা পুমশুম শুমহংথ্রে ।

অহিং অহুগী নোঙল্লকপদা শাস্তিগী মতেংনা মহেন্দ্রগা কল্যা-
নীগা উনরে । চিক্রবা উমং মমুংদা কুনে হোরবা শাল পাস্বীশিংগী
মম্ববা মমি মরক্তা, শা উচেকশিংনা মিকপ থোক্রুজিঙেগী মমাংদা
মথোই অমগা অমগা শকউম্বা ফলে । মছদা সাক্ষী ওইরিবা
হায়বু, শংবান্নবা অতিয়দা শান্নরিবা মকশিল্লকুবা নোংথকী থরান-
মিচাকনিং অহুগা তুম্মন্ন লৈনিবা মগী পাকডমজবা শাল পাস্বীশিং
অহুগা অতৈনা অথান্নদা কংগুয়া ঋংগাই-মাইয়োকুরিবী ঋংশি
থোম্বাং পুংববা পিক্রব তুরেলগী ত্রোং ত্রোং লাওবা মথোল,
করগুয়া মফমদা নোংপোক মাইকৈবোমদা ফাওরক্লিবা চিংথৈ ছনবগী
ললবা মশেক উবদা মবরাই ঋংডাইজরবা কনাগুয়া কোকিলনা
অহুক থোংলকপগী মথোল, অধুতনি ।

ঝুংখিল যুথক অমা হায়জিল্লক্রে । শাস্তিনা লৈরিব মফমছদা
জীবানন্দ লক্রে । কল্যানীনা শাস্তিদা হায়রকই,—“এথোই নংগী
নফমদা মমল যাওদনা যোম্বোকচরবনি । এথোইগী ইচাছুপীগী
লৈফমহুতংগা খঙহনবিহুনা নংনা এথোইগী ইতেং পাংবিবিবসি
মপুং ফাহনবিয়ু ।”

শাস্তিনা জীবানন্দগী মাইথোং তম্মা য়েংলক্কা হায়রকই, “এ
তুম্মগে । যুথক নিপাল চুপ্পা ফস্থা কংলক্তুবনি—অহিং অনি
তুম্মক্তুবনি—এ নিপানি ।”

কল্যানী মোমোন নোক্ককই । জীবানন্দনা মহেন্দ্ররোমদা
য়েংলগা হায়রকই, “মহুগী থবক্তু ঐনা পাঙথোক্কনি । নথোই
পদচিহ্ন তাম্মা চংপিৰো—মফমছদা নচাছুপীবু ফংবিগনি ।

জীবানন্দনা ভরুইপুৰদা নিমাইগী মনাক্তগী হুপীমচাছ লৌকনবা
লাক্রে—অহুবু মছ তবাই তবাইবা খবক ওইনদি থোক্তে ।

ব্রাহ্মসি তাবদা নিমাইছ অহানবদা বান্না স্বব হোন্মৈ, অহুগা
কোইরৈ লৈছনা য়েংই । অহুদগী মচিনবান মনাতোন্দু পেথোরকই
কন্দোরকই । অহুগী মতুংদি কপথংলক্রে । কাইনথংদা হায়রকই,
“এ হুপীমচা পিবা ওন্মোই ।”

নিমাইনা পুমবুয়বা খুতুগী মনন্না মমিসু গুরু গুরু নৈছনা
মপি তৈথোক্কাবা মতুংদা জীবানন্দনা হায়বকই, “অহুবু, ইবেন্মা,
কল্পিবসিবু কবিগীনো, তহুক হাক্কা পংথাপ থাপ্পা লৈখিগদবসু
নন্তে—মথোইগী ময়ুমদা নং চতুনা মরক মরক্তা অহুক য়েংলুবসু
ময়াই ।”

নিমাইনা মচিনবান পোমথোক্কাছনা হায়বকই, “অহুগা নথোইগী
অঙাংনি, পুছনা অহুম্বক চংচথো কৈদোনি ?” অসি হায়রছনা
নিমাইনা স্কুমারীছ পুৰক্তুনা শাওনা দম লাওনা জীবানন্দগী
মনাক্তা খাদবগা মথোং তিংথোক্কাছনা কপুনা লৈথ্রে । মছ উবদা
জীবানন্দছ অতৈ ব্রা অমুক তাথবা ভৌদনা কৈবেংনবা ব্রাহ্ম
কন্য়ামক্ৰম ডাংবা হৌবক্রে । অহুবু নিমাইগী অশাওবদি শুকনেম
নেমজে । নিমাইনা হোগংথিছনা স্কুমারীগী শেৎনা-চানবা য়োম্বা
কীরোম, লিক-কোলগী উপু, শম পুন্নবা লং, শাল্লনবা পোৎচৈশিংছ
ছপ ছপ লাওনা জীবানন্দগী মমাংদা লংশিল্লক্রে । স্কুমারীনা
পুয়মক্তু মথস্তা লোইশিনজরি । মহাক্কা নিমাইদা ওনশিল্লছনা
“ইমা—কদাইদা চংকদৌরিবনো ?” নিমাই অমুক খাডবা ওম-
শিল্লন্তরে । পরপ পরপ হোৎচিল্লক্তুনা মহাক স্কুবু মথামুংদা
কোনথংলগা কপ্পা কপ্পা অহুম্বক চংথ্রে ।

অহমশুবা মতাং

পদচ্ছিদা অনৌবা লানবল মমুংদা ওসি মুংডাইনা তিন্নররে মহেন্দ্র, কল্যানী, জীবানন্দ, শাস্তি, নিমাইগী মপুরোইবা, সুকুমারী । ময়াম্মক থরাই ইমুং-মুংডাইনৈ । শাস্তিদি নবীনানন্দগী কীজোন্দা লাকই । কল্যানীবু মাগী থাংপোকশঙদা পুরকপা অহিংহুদা মহাক্রা কল্যানীদা নবীনানন্দদি মুপীনি হায়বা দ্বারোলসি মপুরোইবদা তাকথোকনু হায়না থিংথি । নেংমা কল্যানীনা মাবু মুপী নহাগী মমুংগী ইমুংদা চংঙকবা কোই । নবীনানন্দ ইমুংহুদা চংঙকই । মীনাইশিংনা থিংবা-থোংপা মহাক করিমতা থোশাদে ।

শাস্তিনা কল্যানীগী মনাক য়োরক্বদা হংলকই, “ঐবু কোরি-বদি করিগীনো ?”

ক । নিপা শাহুনা কয়া কুইনা লৈখিগে হায়বগে ? নশক উনবমু কংদ্রে—রা ডাংনবমু কংদ্রে । ঐগী ইপুরোহবদা নহাক্বী অওইবা শক্ৰম তাকথোক্লগনি ।

নবীনানন্দহু রাখলগী ইপাক্তা তাওরে, কনা কুইনা রা ডাংদহুনা লৈরে । অহুদগী মমৈথংদা হায়রকই, “মহুম তৌরবদি য়ান্না অকায়বা লৈ কল্যানী !”

মবানিহু মসিগী মরমদা দ্বারি শারি । অসোমদনা, নবীনানন্দনা ইমুংদা চংলকপা মতমদা থিংথিবা মীনাইশিং অহুনা, মহেন্দ্রগী মফমদা চতুনা, নবীনানন্দদি মথোইনা থিংবা য়াদনা নমহুনা ইমুং তান্না চংথে হায়না তমলুরে । ওকচানবা অমা পোক্তুনা মহেন্দ্রমু ইমুংদা চংলক্রে । কল্যানীগী তুক্ষম কা য়োরক্বদা মতমদা উরে, নবীনানন্দনা লময়াইদা লেপ্লহুনা লৈরি, অহুগা কল্যানীনা মঙকশম মপাদা থুং থিংজিল্লহুনা য়াস্থরিবা কৈ মউনগী কিশি অহু ধোকপা লাক্লরি । মহু উবদা মহেন্দ্র ওম্বোক্রা ওকলে, — ওম্বোক্রমু শাওনিংলে ।

মাব্ উবদা নবীনানন্দনা নোক্তুনা হায়বকই, “কবিনো গোসাই ! মচা মণেশবু অশুক খাজনদবা ?”

মহেন্দ্রনা হায়বকই,—“ভবানন্দ ঠাকুববু খাজবা য়াবা মীশক অমা ওটখিত্রা ?”

নবীনানন্দনা মমিং লংখংলতুনা হায়বকই, “কল্যানীনা ভবানন্দগী মশা পায়হ্ন কৈ-নউনক লৌথোকখিবা য়াওত্রা ?” অসি হায়না হায়না শাস্তিন কল্যানীগী মথুত্রা কক শিক্তুনা কৈ মউলতু লৌথোকহস্তে ।

ম । কৈদোববগে অয়েবো ?

ন । ঐবু খাজদবদি যাই—অতুগা কল্যানীবু খাজবিবোই-দবগী মবমদি কবিনে ?

বাস মহেন্দ্রদ য়ান্না দুঃখিতবা তমা ওইনা থোক্লে । হায়বকই, “কদাই, ঐন কৈদা খাজদে হায়বগে ?”

ন । নত্রবদ ঐগী ততুং ইল্লহ্ন ইমুদা চংলক্লিবিদি কবিগীনো ?

ম । কল্যানীনা হায়বদব ব খবদং নৈ, অতুন চংলকপনি ।

ন । অতু ওইবদি মপান্দা ততুক য়োকপাখো । ঐশু কল্যানগা ব খবদং ডানদবা লে । চংপবো চংপবো, ঐ হান্না অতুক ডাংনথোক খগে । নাক্কীদি ন্যুয়, ইতং তত্তনা উনবিবা য়াই, ঐদি অমুক্তগিফাও ওহোনা বানা লাকচবিবনি ।

মহেন্দ্রতু ইপঙ পঙংথ্রে । ভাব কবিতা তাজে । রাডাং-শিং অসিদি মবাল লৈবা মনা ওংব রাডাং নত্রে । কল্যানীগী মতোশু অতকপনি । মহাকশু মবিল চুমদবী তমগুন্না চেনবা তোদে, কিবা লৈতে, ইকাইবা পোক্তে—অহোইনতুম মোমোন মোমোন তোবি । অতুগ কল্যানী অতুগে কবিমত নাচুংব পোক্তবা উখাদা ছ থকখিবী—মহাত্তুবু কবয় মবিল চুমদবী ওইবমকম থোকপগে ? মহেন্দ্রন অতুগা মওল মওল খল্লিঙে তাল্লক্তা, লাইবকখিবী শাস্তিতু মহেন্দ্রগী তরাবা মতোছ উবদা মোমোন

নোকুন কল্যানীদা য়েতুনা ছরান-মিংচিগী মিংয়েং অমা হেক
 তৌরুরে । মতুদা অমস্বপুয়া পুমকোক কোকথ্রে, মহেন্দ্রনা উরে,
 মসিদি নুপীগী মিংয়েংনি । ইকাই-হঙ্গোই পুয়মক লংথোকুন
 মহেন্দ্রনা নবীনানন্দগী খদাংগী কোইছ পাক লাজুন থংচিং-
 চিংলক্রে—মতুদি অশেষা কোই পুয়মক কেনথ্রে । খুদজুদা
 কল্যানীসু তাঞ্জা চারে হায়তনা কৈ মউলগী কিশিছ কোক লো-
 থোক্রে—কৈ মউলছসু নাস্থথ্রে । ফাথবতুদা শাস্তিছ মরাই—লৈদা
 লুকুন লৈথ্রে । মতমতুদা মহেন্দ্রনা হংলকট, “কনানো নহাক ?”

শা । শ্রীমান নবীনানন্দ গোস্বামীনি ।

ম । মতুদি লৌনস্বনি, নহাক নুপী নত্রা ?

শা । হোজিস্তি মতু ওইরে ।

ম । অতুদি রা অমা হংগে—নহাক নুপী ওইরগা মতমচুয়দা
 জীবানন্দ ঠাকুরগা লৈমিন্নরিবা করিগীনো ?

শা । মতুগী রাতুদি ঐ তাকথোক্রেই ।

ম । নহাক নুপীনি হায়বদি জীবানন্দ ঠাকুরদি খঙত্রা ?

শা । থাই ।

মসি তাবদা থম্মোই শেংলবা মহেন্দ্রছ মথরাইদা ওম্বোকা
 নুংগ্রাইতবা অমা পোক্রে ।

মতৌসিদা কল্যানী অতু অমুক থাঙতুনা লৈবা উম্মক্রে ।
 হায়রকই, “মহাক অসি জীবানন্দ গোস্বামীগী লুহোংতুনা লৌবী
 নুপী শাস্তি দেবীনি ।”

মিকুপমুক্তং মহেন্দ্রগী মাইথোংত মকা লাম্বকই । অতুবু
 তমা অমুক খঙলাং লাম্বশিনথ্রে । মতৌছ কল্যানী ভাব তারে,
 মহাক্রা হায়রকই, “মহাকসি ব্রহ্মচারিনীনি ।”

মরিশুবা মতাং

অরাংখংবা-বাক্সালা মুসলমানশিংগী মথুস্তগী নাস্তোকে ; অহুবু
 বাক্সমসি কনাগুহা মুসলমান তমতনা লোদে—মশিংখাতমক চাওনা
 হায়, লুট তোবা কাংবু থরা মডক হাইগংলকে,—লাকথগে থঙগনি ।
 অস্তম্মা মতম কয়া শাংনা লৈরমগবা মছদি থঙে । অহুবু মতম
 অসিদা ভগবানগী খোশিল্লা ওয়ারেন হেপ্পীংসনা কলিকাতাগী গবর্নর
 জেনরেল ওইরে । ওয়ারেন হেপ্পীংসতি মশিংখাতমক চাওবা মী
 নস্তে—মহাক্সা অহুহা মীতা ওইরম্বদি ওসি ভারত্বা ব্রিটিশকী
 লম করম্মা লিংখংপা ওম্মমগদগে ? থিন্দনমক মচাশিংবু লাকথুনবা
 মেজোর এডওয়ার্ডস (Major Edwards) কোবা অতোম্মা সেনা-
 পতি অমা অনোবা লাম্মী পুরত্না থংলরে ।

এডওয়ার্ডসনা উরে, মসিদি ইউরোপলোমগী লানকমগুহা
 নস্তে । য়েকবশিংগী লাম্মি লৈতে, নগর লৈতে, কোম্মু লৈতে,
 লানবল লৈতে, অহুবু পুন্নমক মথোইগী মখাদা লৈ । ব্রিটিশকী
 লাম্মীনা লানশঙ শাহুনা লৈবা মুমিতুদদি মকমম্ব ব্রিটিশকী মখাদা
 লৈ—অহুদগী ব্রিটিশকী লাম্মীনা হেক চংখিবগা থংহোদন; মাইকৈ
 মরিদগী “বন্দে মাতরম” হায়না ইশৈ শঙ্কংলকই । সাহেবনা
 থিবা কংদে, কদোমদগীনো মথোইনা ককংগুম্ম অহিং অহিংদা
 থোক্কুনা, ইংরেজশিংনা লোশিল্লা থুলছ মৈ হেক থাদোকই
 নজুগা ব্রিটিশকী লাম্মী খরদমক থেংনরবদি খুদন্তুমুস্তদা হাতোকই ।
 মতুংদা অস্তম জমছনা থিরকপদা সাহেবনা থঙলকে, পদচিহ্নদা
 মথোইনা লানবল শাহুনা মথোইগী থুংসু থুংলাই অমসুং লনগৈ
 চেকশিল্লা থম্মি । মরম অসিদগী লানবলছ লোশিনবনা চুম্মি হায়বসি
 মপুফিংদা লেগ্নে ।

লানজাবা থাহুনা মহাক্সা মচা কয়ামুক পদচিহ্নদা লৈ হায়বসি
 থঙদোক্সবা লাক্সরকে । মানা কংবা পাও মতাহুনা, লানবলছদা

লান্দারুর্বাসি অফবা থবক ওইগনি হায়বা উদ্রে । অতুনা মপুক্রিংদা
উক্লবা লোশিং অমা তোরগে থল্লক্রে ।

রাকচিংগী পুর্নীম য়োশিল্লক্রে । মহাকু' লানশঙ শারিবহু-
দগী ইথাপ-থাপুতা তুবেল মপান্দা মেলা অমা ভোগদৌরি ।
হন্দক্তি মেলাছু ফনা নিংখিন' চাওদৌবি । মেলাতুদ ইকোম কোন্না
মী লাখমুক তিল্লি । হন্দক্তি বৈফব'শিংনা নিংখৌ ওইরে, অতুনা
বৈফব'শং মেলাতুদ' লাক্তুনা য়ান্না ইবাং চাওনা থবক্তু মপুং ফাহল্ল-
গনি হায়বা তারে । মরম অতুনা হেক লৈরিবা মচাপুহা পুর্নীমা
হুমিংসিদা মেলাদ' পুন্নপ পুন্নবা য়ান্না লৈ । মেজব এডওয়ার্ডসনা
থল্লকই, পদচিহ্ন উক্লিবা কাংবুশিংতুসু মেলাদা লাক্তব য়াই, অতু-
নদি তাজ্জাহুদা পদচিহ্ন তান্না চতুনা লানবলতু খুতুম চনগে ।

অসুন্না থল্লতুনা মেজরতুনা শন্দোক্রে মছদি, মথাক মেলা
ভৌফমদা লান্দাগনি ; পুন্নপ পুন্না মফম অমতদা বৈফব ময়াম
তিল্লব'নিনা নোংমদা য়েক্লবা মাঙহন্নব শিনগনি, বৈফব'শংবু মেলা
ভৌহল্লোই ।

পাও অসি খুল খুল খুদিং অহুম শন্দোক্রে । মতু তাবদা
মচাগী কাংবুনা য়াওবমথে খুংলাইগা কোন্না মেলা ডাকপা চেম-
রক্রে । মচা পুন্নমক তুরেল মপান্দা লাক্তুনা রাকচিংগী পুর্নীমাদা
তিল্লবে । মেজর সাহেবনা খনবা অতুস্ক থোক্রে । হংরেজগী
মরাইবক ফবনা মহেল্লসু লাংদা থুবে । মহেল্লসু পদচিহ্নগী লান-
বলদা লাম্মী খরতমক থনম্নগা অয়ান্না লাম্মী পুহ্ন মেলা ভৌফম
তান্না লাক্রে ।

হায়রিবা রাফমসি থোক্তি ডৈগী মমাংদা জীবানন্দগা শান্তিগদি
পদচিহ্নদগী চংথোক্লক্লম্মি । মতমতুদদি লানগী মনা-মনিল অমতা
থোক্লমদে, লান্দা মখোইগী মপুক্রিংসু থিংজিল্লমদে । রাকচিংগী
পুর্নীমাদা, পুতু চেনবা হুমিত্তা, অফবা তাংফমদা অশেংবা ইশিংদা
মথরাই থাদোক্তুনা রাশক-কাংব'গী-মহাপাপকী প্রায়শ্চিত্ত ভোগনি

হায়বসি ময়ানিমক লেপ্তরসি । অতুবু লস্বীদা অকুম লাকপদা
মথোইনা, মেলাদা তিল্লিবা মচাশিংগা ইংবেজগা লাহ্লেংগদোরি
হায়বসি তারে । মতুদা জীবানন্দনা হায়রকই, “অতুদি লানকমদা
থরাই থারুবসি, চংসি ।”

মথোই খোংকাপ য়াংনা লাক্লে । লস্বীতু মফম অমদা চিংচুম
অমগী মথক লান্না চংপা য়াওত । চিংচুমতু কাথংলক্কা মতমদা
খোনা ফরবা মতৈ-মনাওনা উবক্কা -মথাচুদা থবা থাপ্রপ ইংরেজ-
শিংগী লানশঙ নৈবে । শা স্তম হায়রকই, ‘শিবগী রাছ তছুক
থমখিসি-শোনসি ‘বন্দে মাতরম’ ।”

— — —

মঙাপ্তবা মতাং

মতুং অতুদা মথোই অনি নাপচিক্কা বারোল থবা তাল্লরে,
তাল্লবা লোইরগা জীবানন্দতু উমং অমদা চংচুনা লোংথ্রে ।
শাস্তিনা অতোপ্পা উমং অমদা চংচুনা অভকপা খোদোক অমা
তোরক্লে ।

শাস্তিতু শিবা চংপনি, অতুবু শিবা মতমদদি সুপীগী কীজ়েং
শেতুনা শিগে হায়বসি মহাক থল্ল । মাগী নিপাগী কীজ়োন্সু
লোনসি হায়না মহেন্দ্রনা হায়খি । লোনম শাজ়ং চংনা চংনা
শিগে থন্দে । মরম অতুনা মহাকী কীয়োমতু পুরকই । মতুদা
মাগী শেৎন-চানবা য়াওরি । হৌজিক নবীনানন্দনা কীয়োমতু
খোক্কা কীজ়োন হোংবা হোরক্লে ।

লংনা থিল্লবা চন্দোনগী মথক্কা কবোথাজ় কোইরপ নমচুনা,
মতমতুদা চংনবি ইপাক পাকপা খোইজ়িং খোইজ়াংবা চোমাই

ধরনা মমাইদা যাহুরতুনা, শান্তিনা সারঙ্গ অমা পায়রগা বৈষ্ণবীগী
ফীজোন্দা ইংরেজগী লানশঙদা ফাওরক্লে । মাবু উবদা মুরবা
মকোই মরাং চোম্বা সিপাইশিংছ মথুম মরাও হোরক্লে । কনানা
টপ্প', কনানা গজল, কনানা শ্রামাগী মবম, কনানা কৃষ্ণগী মরমদা,
অপাম অপাষা হায়তুনা ইশৈ শকহলে । কনানা চেং পিরে,
কনানা হরাই পিরে, কনানা অথুম-অহাও পিবে, কনানা পৈশা
পিরে, কনানা সিকি অমা পিবহু যাওবে । বৈষ্ণবীনা লানশঙ
অহুগী ফীভম মমিংমক্কা চংখোম্বা য়েতুনা অসুস্মক কোইচং চংলি-
ডেতুদা সিপাইশিংনা হংডকই, “বৈদৌডে অমুক লাকনি ?” বৈষ্ণবীনা
খুস্মকই, “হায়বা উমদে, ঐগী য়ুমদি য়ান্না থাপ্পি ।” সিপাই-
শিংনা হংডকই, “কয়্য য়ান্না থাপ্পিবা ?” বৈষ্ণবীনা হায়বকই, “ঐগী
য়ুমদি পদচিহ্নদনি ।” তুমিংসিমক্তদা মেজব সাহেবনা পদচিহ্নগী
মবমদা পাও কন্না লোবা লাঠে হায়বসি সিপাই অমথক্তি থঙথি ।
মহাক্কা বৈষ্ণবীবু কোরগা কাণ্ডেন সাহেবকী মনাক তান্না পুতুনা
লাক্লে । সাহেবতুন' মাবু মেজর সাহেবকী মনাক্তা পুরক্লে ।
মেজর সাহেবকী মনাক য়োরবপদা বৈষ্ণবীনা হুংশি-মিনোক
নোক্তুনা শুমশ'নকম ওইবা মিংচি তেন্না সাহেবতুবু মকোক উরু
উরু লৈহয়গা, থঞ্জনীছ মখুনে থংলতুনা ইশৈ শক্লে—

‘গ্লেচ্ছনিবহনিধনে কলয়সি করবালম্ ।’

সাহেবনা হংডকই, “নংকী য়ুম কদাইতা ওই বিবি ?”

বিবিনা হায়বকই, “ঐ বিবি নভে, বৈষ্ণবীনি । য়ুম পদ-
চিহ্নদনি ।”

সাহেব । Where is that Adsin Padsin ? মহুতা
লানকী ফাল লৈরে ?

বৈষ্ণবীনা হায়বকই, ফাল হায়বা ? হোই হোই ফালবুদি
য়ান্না লৈ ।”

সাহেব । ফাল নোঙে—ফাল নোঙে—ফাল—ফাল—
শাস্তি । সাহেব, নানা হায়রববু ভাব ভারে । লালগী
ফাল হায়রব দ লা বল অসিরা ।

সাহেব । ইয়েস, ইয়েস, লানফাল । লানফাল ।—লৈরে ?
শাস্তি । লানবল লৈ—চাওরবা কিয়ানি ।

সাহেব । মী কয়া গুরে ?

শাস্তি । লানবলদবু মী কয়া লৈবা হোনৈ । লিশিং নিফু
স্মাংথৈ মজাইদনা ।

সাহেব । নল্লেস ! লালফাল অমা মী লিশিং মোরি মোঙা
লৈপা যারে । ছজিক লৈরে ? নত্রেগা চংথ্রে ?

শাস্তি । কদাইদা অমুক চংকদগে ?

সাহেব । মেলাত—নং মুমিং কয়া লাকপিরে ?

শাস্তি । ওরাং লাকপিবনি সাহেব ।

সাহেব । ওসি মংখাই চংপিবা ওইগনি নিংঙে ।

শাস্তিনা মপুক্রিংদা থল্লকই, “নপাগী শোরাং শোয়বা পিগুবু
ঐনা মলাংজবদি, ঐহাক চন্দন ধিনবগী কায়জে । লমছইনা
নকোক উস্তানা শাইরবছ ঐ য়েংগদৌরবনি ।” ফোংনা হায়রকই,
“সাহেব, মছ ওইরববু যাই সাহেব, ওসি চংখিববু ময়াই ।
অতুক মম্বং ছনধিনবা পাওদি ঐ থঙদে, ঐদি বৈফবীনি, হৈশ
শরুগা ভিক্ষা থর তৌহনা চাজবনি, খোইনা মুয়া থঙদে । হা
ভাংমন্দুনা থনাওসি কংথ্রে, পৈশা পিরে—চংলগে । বকসিস
চাওনা পিরবদি হংচিং লাক্সুনা পাও থঙহনবিরগে ।”

সাহেবনা খ্রোং লাওনা লুপা ময়েক অমা লংখোরকুগা হায়-
রকই,—“হাচিং ফত্রে বিবি !

শাস্তিনা হায়রকই, “চংখোকউদ’, বৈফবী হায় হায়রগা,
করিগী বিবিনো ?”

এডওয়ার্ডস । হংচিং কভে, ওসি হুমিং তারেগা ঐ পাও
পাস্মে ।

শান্তি । নোংমৈহু মোন-খাংনরগা হু থকচ্চিন্দুনা ননাতোল্লা
অচ'-ধাঃ হাঙ্গগা নাংখোক্তুনা তুম্মু । ওসি ঐবু ক্রোশ তরা
চংপা—অমুক হল্পকপা—অহুগা পাও পিরবা ! করহা শকথি-
বনোনে মসিবো !

এড । শকথিপা কনাবু হায়রে ?

শান্তি । অথোবা—অচোবা জাঁদয়েলবু ।

এড । Great General ঐ ওইরে—ক্রাইবকা মান্নরে ।

অহুবু ঐ ওসি খবর পাস্মে । চাম রুপা বকশিস পিনি ।

শান্তি । চামবু পিরবসু লিশিংবু পিরবসুবু ক্রোশ কুনদি
কপলাকসিনা মতিক লৈতে ।

এড । শগোল তোংলো ।

শান্তি । শগোল তোংববু হৈরবদি ঐ নংগী কাংবুসিদা লাক্তুনা
সারেঙ্গ খোংলগা ভিক্ষা ভোজরগজা ?

এড । শাবলদা হাঙ্গগা পুগেনি ।

শান্তি । তথ্যাক্তা ফমহল্পগা পুদৌরিবা ? ঐবু ইকাইবা
খঙত্রবোই খনত্রা ?

এড । বেরা যান্না তৌরে, চামডা রুপা পিনি ।

শান্তি । কনানা চংকদৌরিবা, নং নশারা ?

সাহেব । অহুদগীদি খুদোনবী থিল্লহুনা মমাংদা লোপ্লিবা
লিঙুলে কোবা নহা ওইরিবা এনসাইন অমবু উংলগা মডোন্না
হায়রকই, “লিঙুলে, নং চংকে ?” লিঙুলেনা শান্তিগী মশক মতো
নিংথিবহু উবদা হায়রকই, “হরাওবগা লোইননা ।”

অহুদগী চাওরবা আরবী শগোল অমা শেম-শাহুনা পুখিল-
লক্সগা লিঙুলেসু শেম শারে । শান্তিবু পল্পগা শগোলথক্তা ধাঙ্গংকে
তৌরকই । মহুদা শান্তিনা হায়রকই, “চরোদহাই, অমুক রাহা

মীগী মমাংদা ? ঐবু ইকাইবা হায়বহু পজুববনে, থরা চংখো',
লানশঙশিংসি লান্হোকথিসি ।”

লিঙলেনা শগোলথক্তা তোংলে । শগোলহু তপ্পা তপ্পা চং-
হল্পক্রে । শান্তিনা তুংদা মথোংনা ইম্ববক্রে । অসুন্না মথোই
লানশংহু লান্হোরক্রে ।

লানশঙ লান্হোবক্কা লমহাং য়ৌবক্কা শান্তিনা লিঙলেগী
মথোং মথক্তা মথোংহু নেতুনা ফল লাওন শগোলথক্তা চোংখংলে ।
লিঙলেনা নোক্কাহুনা কায়রকই, ‘নং শগোল তোংবা য়ান্না হৈবে।’

শান্তিনা হায়বকই, “ঐখোইদি শগোল তোংবদা য়ান্ন হৈথ্র-
বীনি, নংন তেংমিন্নংসি ইবু ইকাই । চবোদা ! খুনেং নেতুনা
শগোল তোংলিবসিবু ইবাইজা ?”

মসি তাবদা লিঙলেনা মগুন উংনিংহুনা খুনেংতগী মথোংহু
শক্তোকে । তাঞ্জাসিমক্তা শান্তিনা পঙলব হংরেজ মডক লাক্কা
শগোলথক্তগী ইহুথ্রে । অহুদগী মহাক্কা কমকম চানা শাবলথক্তা
ফল্লগা শগোল মবুক্তা খুকউনা থীন্দুনা মুংশিংমুক য়ান্না আরবীহু
থোরক্রে । শান্তিদি চহি মরি চুপ্পা মচাশিংগী লান্মীগা তোংহুনা
লৈরকপনা শগোল তোংবসু হৈ । মদুবু হৈত্রবদি জীবানন্দগা
লৈমিন্নবা করন্না ওফ্রম থোকপগে ? লিঙলেহু মথোং তেক্তুনা
লৈমাইথক্তা ওন্দুনা লৈবে । শান্তি হুংশিংকুম শগোল খোবক্রে ।

জীবানন্দ লোতুনা লৈরিবা উমংহু তান্না লাক্কা শান্তিনা
পাও পুয়া জীবানন্দগা তল্পবে । জীবানন্দগা হায়বকই, “অহুদি
ঐ বিন্দনমক চতুনা মচেল্লবু খঙহল্পবগে । নহাক মেলাদা চতুনা
সত্যানন্দগা পাওসি তাকলু । পাওসি প্রাতুনা থুনা কংনব’ নহাক
শগোল তোংখো ।” অহুদগীদি মথোই অনিহু মাইকৈ তনিদা
চেল্লরক্রে । হায়বক্কাহুনা খোইনা কান্ধে, শান্তিহু অমুক হন্না নবী-
আনন্দ ওনথ্রে ।

তরুণকণ্ঠ বা মতাং

এডওয়ার্ডস্‌তি ঝাঁপে শেংবা ইংরেজনি । লমখাঙ লমখাঙদা
মাগী মী ঝন্দি । খিল্লনমক মঙোন্দা, বৈষ্ণবীছনা লিঙলে সা-
হেবপু ইহু রম্মগা মথন্তা শগোল তোংছনা কদাইদনো চংথ্রে হায়বা
পাওসি য়োরক্রে । মছ হেক তাবদা এডওয়ার্ডসনা হায়রকই,
“An imp of satan strike tents.”

অতুদগীদি দোং দাং তোক তাক হায়ছনা তাসুগী মখোংসিংছ
লীংছনা য়াস্বরক্রে । নোংন শেখা অমরাবতীওম ফীগী নগরছ
মাঙথ্রে । মাল-গাড়ীদা পোংচৈ হাপকথলে । মীশিংনা শগোল-
থন্তা নত্রগা খোঙনা চংনরক্রে । হিন্দু, মুসলমান, মাদ্রাজী, গোরা
পুন্নমক মরেংবান্দা নোংমৈ খোংছনা কোজোক কোজোক খোঙ
খাংনরক্রে । তোপকী গাড়ীনা গোজোং গোজোং হায়বা খোস্থ্যাংগা
লোইননা চংলক্রে ।

অসোমদা মহেছনা মচাগী লান্মিশিং পুৰছনা মেলাগী মাইকৈ-
রোমদা খোংখাল্লক্রে । হুমতুগী হুমিদাংবাই য়ৌবকপদা মহাক্স
হুমিদাং য়ৌশিষ্টক্সবনিনা লানশঙ শেমছনা পোখাবনা করে হায়না
থল্লকই ।

লানশঙ শেখনা চুয়ে হায়নদি খাল্লি, অতুবু বৈষ্ণবশিংগীদি
তাসু লৈতে ; উখাদা খৌরি ফাদা নত্রগা কান্ধ খাছন পোখানবছ
মঙাই । হরিগী চরনামৃত খরদং থক্সগা অহিং লেল্লি । মতুংদা
অরাম-খৌরাংবগী মৈশা খরা লাংবছ, মমঙদা খৌরানী বৈষ্ণবীগী
অধরামৃত থকচ্ছনা কোকচৈ । লানশঙ শেম্ববা জুগোং চাবা
মফম অমা মনাক অহরাইদা য়েংনরে । চাওরবা হৈকোলান—
হৈনো, থৈবোং, মঙ্গে, হৈতুপনচিংবা হৌরি । মহেছনা রাধং
পিরকই, “মফমসিদা পোখাক্স লানশঙ শেম্মু ।” মতুগী মনাকমন্তুদা
চিংছম অমা লৈ, মছ য়ায়া ওম্মী । মথন্তুদা লানশঙ শেখনা

কগনি হায়বসি মহেন্দ্রনা অমুক থল্লকই । অতুনা মকমতু অমুক্ত
চতুনা বেংখোকউগে হায়না নিংলক্রে ।

মসি থল্লতুনা মহেন্দ্রনা শগোল তাংখতুনা তল্লা তল্ল চিৎহ
অতুদা কাথংলক্রে । মহাক থরদং কাথংথুবদ নহা ওইরিবা বৈকব
অমথক লান্মীশিং অতুগী মরক্তা চংলক্কা হায়রকই, “চংসি, চিংদোন
তাল্লা কারসি ।” মনাক অহুয়াইদা লৈরথা কাংবুতুন : ওক্কাহুনা
হংঙকই, “ করিগীনা ? ”

বৈকবতুনা লৈতোং অমগী মথক্তা কাথংলগা লেগতুনা হায়-
রকই, “ চংসি চংলে, থাবল ফরবা অহিংসিদা চিংদোন্দা নোনা
খোংদারকপা বসন্তুগী তুংশিহবা লৈনম নম-নম ওসি এথোই
য়েক্কাবগা লাহ্বেনবদা তারে ।” মচাগীনা থঙনরক্রে, হায়রিবা মীছ
সেনাপতি জীবানন্দনি । অতুদগীদি ‘হরে মুরারে’ হায়না হোনা
লাওরতুনা হেক লৈরিবা মচাগী লান্মি পুন্নমক্তু তা-দা শোরতুনা
চপ-চপ লেপথংনরক্রে, অতুগা জীবানন্দগী য়াথং তুইয়া য়ায়া থুনা
চিংদোন তল্লা কাথংনরক্রে । নিপা অমথক্কা নিংথিনা শেষ-শারবা
শগোল অমা পুন্নিজতুনা জীবানন্দদা পিররে । তোরিবা মতোসি
অথান্দগী মহেন্দ্রনা উবদা পুমঙক ওকথে- । মহাক্কা থল্লকই করি
মতোনো ? এগী ইরা তাদনা মথোইনা কারিক্কাবসি করিগীনা ?

অসি থল্লতুনা মহেন্দ্রনা শগোল মমাই লৈরক্তুনা শাজৈ
থাবনা উফুল রা রা হোইন্দুনা চিংথক্তগী কুমথরক্রে । মচাগী লান্মি-
শিবে লমজিংলক্কা জীবানন্দগা উনরতুনা হংঙকই, — “ করথা
মুংডাইবা মঙংনো মসিনা অমুক ? ”

জীবানন্দনা নোক্তুনা হায়রকই, “ ওসিদি য়ায়া মুংডাইবা
মুমিৎনি । চিংমসিগী নাকল অমরোমসিদা এডবার্ডস সাহেব
লৈরে । চিংদোন য়ায়া যৌহোবা কাংবুতুনা মাই পাক্কাগদবনি ।”

অত্ৰুদগী জীবানন্দনা মচাগী লান্ধিশিংহু য়েংলত্ৰনা লাওরকই,
 “নখোই খঙলদনা ? ঐহাক জীবানন্দ গোস্বামীনি । য়েংলবা
 লিশিং লিশিং মথরাই লৌরক্ৰবনি ।”

মত্ৰ ভাবদা উমং-লমহাং পুথু হোনা নিলহলত্ৰনা ময়ান্ধক
 লাওরক্ৰে, “খঙই ঐখোই । নহাক জীবানন্দ গোস্বামীনি ।”

জীবা । শোমু “হরে মুরারে !”

লমহাং-উমং শীয়া খোজেল লিশিং লিশিংনা ওংলক্ৰে, “হরে
 মুরারে !”

জীব । চিংত্ৰম অসিগী নাকল হেক রাংমদা য়েংলবা লৈরে ।
 ওসিমক চিংদোনসিদা অশংবা—ফজোন—শেংগী অহিং লৈরিউদা
 মচাপুত্ৰা লাল শোক্রগদবনি । থিস্হরগনু, চিংদোন য়োবা হানবত্ৰনা
 মাই পাক্ৰগদবনি । হায়য়, “বন্দে মাতরম !”

মত্ৰ ভাবদা উমং লমহাং নিলহল ইশৈ শক্ৰক্ৰে, “বন্দে
 মাতরম !” লিরি লিরি মচাগী লান্ধীশিংহু চিংদোনতয়া কাখংলক্ৰে,
 অত্ৰুবু মখোইনা খংহোদনা মিপাইবগা লোয়ননা উরক্ৰে, মহেল
 সিংহনা য়ান্না ফিংনা—চিংদোনলোমদগী কুমথ—কুমথনা শিক্কা খোংলক্ৰি ।
 হায়না হায়না চিংদোন্দা শংবাল্লবা অতিয়া লাইমুমদা তোপশিংগা
 কোন্ননা ইংরেজগী খুংলাই পায়বা লান্ধীশিং মশক উরক্ৰে । খোজেল
 রাংনা বৈকবকী লান্ধীশিংনা শক্ৰলক্ৰে—

“তুমি বিছা তুমি ভক্তি,
 তুমি মা বাছতে শক্তি,
 হং হি প্রাণাঃ শরীরে ।”

অত্ৰুবু ইংরেজগী তোপশিংগী গুড়ুম গুড়ুম গুম হায়বা
 খোজেলদা চংখোল্লবা ইশৈসু লুপত্ৰে । মচা চাম চাম শোকপা
 শিবা স্নাওত্ৰনা খুংসু খুংলাইগা কোন্ননা চিংমাইত্ৰদা তুথরক্ৰে ।
 অমুকসু হল্লা গুড়ুম গুড়ুম হায়ত্ৰনা দখীচিগী শক্ৰবু খৌশাদনা,

সমুদ্রগী ইথক-ইচাওবু ধোওইদনা ইংরেজগী বজনা পাইথরক্রে ।
 লোমীগী ষাঙ্কোল বয়না মুল্লবা কো পান্বীন। তুমশিল্লকপণ্ডম মচাগী
 লান্মীশিংহু মচোই মচোই তান্ননা লৈমাইথক্তা ওহুরক্রে । অরেথদা
 জীবানন্দনা মহেন্দ্রনা ওমজবমথৈ কমা মাইয়োরুনবা লান্নরকই ।
 ওহুরক্কা মুংহুম ময়ামগুম মচাগী লান্মীশিং চিংথকলোমদগী মমাই
 লৈনরক্রে । কনানা কদোমদা চেনখিবা, খঙনবা লৈজ্রে । মতমত্কা
 কল্লবা খোন্নাওগী “হুররে” হায়বা খোন্নাওতমক তাশিল্লক্রে । ময়ামজু
 তুমহয়বা “হুররে” হায়ব খোন্নাও লাউর লাউরত্কা গোরাগী পন্টলত্কা
 চিংদোল্লগী কুমথরক্রে । সঙ্গীল চীংলত্কা যাক্কা য়ান্না চিংদগী
 ইহোরকপা পান্নবা লাইজগী ঈশিং-চাইবিগুম লাকডম-ফাডমজ্রবা
 মশীং-লাকডমজ্রবা পাবিনিডাই লৈত্রবা বৃটিশকী লান্মীশিংনা তুংহু
 চেজ্জক্কা মচাগী লান্মীশিংবু তান্নরক্রে । জীবানন্দনা অমুক্তং মহেন্দ্রনা
 উনবা ফংলত্কা হায়রকই, “ওসি অরোইবনি, লাক্কা, মকমসিদা
 শিরসি ।”

মহেন্দ্রনা হায়রকই, “শিরগা লাল ওমগদবা লৈরবদি
 শিরোক্রগদবনি, অরেথদা শিবদি অথোবগী ধর্ম নন্তে ।”

জীব । ঐদি অরেথদা শিরগনি । অত্কা লাল শোন্না শোন্না
 শিরগনি ।

অত্কাগী মত্কা ওহোরক্কা খোন্না য়ান্না জীবানন্দনা লাও-
 রকই, “কনা কনানে হরিনাম শোন্না-শোন্না শিগিবা য়াওরবদি, ঐগী
 ইত্কা ইলকউ ।”

অয়ান্না হোংচিন্নরক্রে । জীবানন্দনা হায়রকই, “তরাই
 তরাইনদি নন্তে । হরিবু সাক্কা থমত্কা রাশকউ, থরাই লৈরিব-
 মথৈ মাই ওল্লরোই হায়না ।”

য়াং ধারকপশিংহু ওয়া তুংহুপ্তে । জীবানন্দনা হায়রকই,
 “কনা অমক্তা লাক্কাইদনা, অত্কা ঐ ইথক্তমক চংলগে ।”

থাইতুনা চেন্নরক্রে, গোরামিঃসু সঙ্গীন চীংনা চীংনা লানশঙলোমদা
তুংহন্দুনা চেন্নরক্রে । মহেন্দ্রনা কোইরৈ লৈতুনা য়েঙকশদা, চি-
দোন্দা মশীং লাকডমত্রবা মচাগী লান্মী উরক্রে । মথোইতুনা
অকনবা মথোনাগা লোষ্টননা চিংমাইদা হাইথরক্তুনা ইংবেজগী লান্মীবু
তকথাইরক্রে । মত্ উবদা মহাক্সা মগাশিংবু য়েলতুনা লাওরকই,
“মচা পুন্নমক ! য়েংউ অসে, চিংদোন্দা প্রভু সত্যানন্দগী কিরাল
উরে । ওসিদি মুবারি মধু কৈটত নৈহংপা কংসকেশি মাংহনবা
মশামক্সা লানকমদা থোংদারক্রে—মচা লক্ষানা চিংদোন্দা লৈরে ।
শোম্মু ‘হরে মুরারে ! হরে মুবাবে !’ হোগংলু, মুসলমানশিংবু
নোইহংলু । মচা সক্ষা অম চিংদোন্দা লৈরে ।”

মত্ তাকদা “হরে মুবাবে” হায়বা হৌরবা থোম্বাংনা লমহাং
উমং পুন্নিল নিল্লক্রে । মচা পুন্নমক ম ভৈঃ মা ভৈঃ হায়না লাও-
রতুনা নিংথরবা ত লগা থোংলোইনরবা খুংলাইগী মথোল থোক-
হন্দুনা মী পুন্নমকপু ওমহংলক্রে । অনোবা থোনাগা মহেন্দ্রগী
লান্মীশিংত্ চিংথক তম্মা কাথংলক্রে । মুংপাক্সা থিংতুনা হরৈ হল্পবা
ইকুংকুম নিংথোগী লান্মীশিংত্ মুংবংননা ওক্সা কিন লৈথ্রে ।
মতম অত্ৰদা মচাগী লান্মী লিশিং কুনমঙা পুরতুনা সত্যানন্দ ব্রহ্ম-
চারীনা চিংদোন্দগী পাক্সবা ইশিং চাইবৌগুম মথোইগী মথক্সা শরা
শম্মা ফুজিল্লক্রে । অকিবা ফংনা লাল থেংনরক্রে ।

পাক-চাওরবা মুংজাও অনিনা থেজাইনরকপদা পিক্সা হয়িং
চপথাইতুনা তুমথিবগুম, মচাগী লান্মী কাংবু আননা তকশিলক-
পত্ৰদা চাওরবা নিংথো লান্মীশিংত্ পুংতুম তুমথ্রে ।

ওয়ারেন হেষ্টিংসকী মফমদা পাও স খড্ঃছনব মী ফাওবা
লৈখিত্রে ।

জীবনন্দনা শগোল মথক্কা লেপথলতুনা যান্না থাপ্পা মতুংদা লৈথ্রবা মহেন্দ্রবু কোরতুনা হায়রকই, “মরুপ, নবীনানন্দদসু তাক-
সিহু, ঐহাক্কা চংলে, মথংগী লাডোন্দা উনরসি হায়না ।”

অসি হায়রমুগা অথোবতু যোংকী নোংলক্কা য়ান্না শগোল
খোজিলক্কে মথুং ওইদা ত, য়েস্তা নোংমৈ, মচিন্দন হরে মুরারে !
হরে মুরারে ! হরে মুরারে ! লাল থেংনবা ফংগনি উদে ।
লিংক্কেলসিগী করিসু মহৈ চাকম লৈতে । অত্মমকপু হরে মুরারে !
হরে মুরারে ! শোম-শোম জীবনন্দতু য়েকবগী ব্যুহ মথুংদা চংলক্কে ।

মমাই লৈতুনা চেলক্কা মচাশিংবু মহেন্দ্রনা কোরতুনা হায়-
রকই, “য়েউ, নথোই ওমুক্তং নমাই লৈথোরতুনা জীবনন্দ
গোসাইবু য়েউ । য়েংবন্দি শিরোই ।”

মসি তাবদা মচা কয়ামরুম মমাই লৈতুনা জীবনন্দগী তাইবং
মীনা ওমুম থোক্তুবা মথোনা অতু য়েংক্কে । অহানবদা পুমডক
উকই, অতুগা মথোই হায়নরকই, ‘জীবনন্দনা । শবাদ ওমুগা
ঐথোইদি করিগী ওয়েই ? চংস চংলো, জীবনন্দগা লোইননা
বৈকুণ্ঠদা চংসি ।”

রা অসি তাবদা মচা থরা অমুক হলক্কে । মথোইবু উবদা
অতৈ থরা অমসু হলক্কে । অসুয়া ময়াম্মক ইরাং লাংনরক্কে ।
জীবনন্দদি মতমতুদা য়েকবগী ব্যুহ মথুং চংথ্রে । মচা অমতা
মাগী মশক উবা ফংখিড্রে ।

অসোমদনা লানফম লৈনথুংনা লৈরব মচাশিংতুনা মচা থরদি
অমুক মমাই লৈশিনথরে হায়বাস উরক্কে । ময়াম্মক্কে মচাশিং
মাইপাক্কেমানে হায়না থল্লরক্কে, অতুদগীদি মচাগী লাগ্মীপুথু হাংলো
হাংলো হায়না লাওরতুনা অমুক ওনশিন্দুনা ইংরেজ লাগ্মীগী মথক্কা
লান্দরক্কে ।

অসোমদা অমুক ইংরেজ লাগ্মীগী মরক্তা কাং-থোং চাইবা
অমা থোক্তক্কে । লাগ্মীশিংতু লালগী দাথল তোক্তুনা শমজি

তরেৎপুবা মতাং

পুর্নীমাগী অহিংনি ।—অকিবা ফংলবা লানফমহু হোজিক
 পুমচিক চিকথ্রে । শগোলগী ক্রোক ক্রোক, নোংমৈগী দোংদাং
 তোপকী গুরুম গুরুম—মাইকৈ শীয়া মৈখুগী মপৈ, করিমতা
 অহুক লৈখিড্রে । কনামতা ছবরে লাওড্রে, কনামতা হরিষ্বনি
 তোড্রে । মখোল থো ক্লিবা হায়ববু—সমছট, ছই, লংজাতা মঙাইরে ।
 অহুগী মথক্তা অশোক-অনাগী ওহাক ওহাক নাহেখোন কনানা
 মখুং তৎলে, কনানা মকোক কাইরে, কনা অমন মখোং তেফ্রে,
 কনানা অমুক মথবাক লেংফাংথ্রে, কনা অমনা কোরক্লি ইমা ।
 কনানা ইশিং কোরি, কনা অমনা অশিববু কোরি । বাঙ্গালী,
 হিন্দুস্থানী, ইংবেজ, মুসলমান পুমতোং তোংনথ্রে, অহিংবা, অশিবা,
 মী, শগোল ইয়েং স্নেংনতুনা কুক কুক ইন্ননা তারি । বাকচিংগী
 পুর্নিমা অহিংগী শাখীনা ইংলবা লংলবা খাবলতুদা লানফমহু
 অকিবা শক্ৰম অমা ওইথ্রে । মফমহুদা কিবনা কনাসু লাকপা
 ওয়ড্রে ।

কিবন' কনাসু লাকপা ওয়ড্রে, অহুবু থেংলবা অহিংনা মুগী
 অমথক্তি চংঙংজবা লানফমহুদা কোইচং চং'ল । মৈরা অমা
 পায়রহু অশিবশিং অহুগী মরক্তা মহাক করিনো অমা থিরি ।
 অসিবা মী খুদিংমকী মমাই ময়াদা মৈরাহু পুশিন্দুনা স্নেংলগা
 অমুক অতোপ্পা অশিব, অমগী মনাক্তা মৈরাহু পুরি । করি-
 গুহা মফমদা অশিবা মী অম, শগোল অশিবা তমনা নন্দুনা
 লৈরমহুদা মুগী অহুনা মৈরাহু লৈপাক্তা থল্লগা, শগোলহু মখুং
 অনিনা ইম্বোক্তুনা মীগী মশাহু চিংখোক্লি । অহুদগী মানা থি-
 রিবা মীশক্তু নংলমজবহুদা মৈরাহু পাইথক্তুনা অমুক অতোপ্পা
 মকম অমদা চংলি । অশুয়া থির-থিরতুনা মুগীহু লমহাং কোইথুং

খুলকে—অত্ৰু মানা খিরিবহুদি শুকথেং খেংনজে । অহুদগীদি মৈরাহু লংখোক্কা, অশিবনা থল্লবা ইডাক্তা ডাইরবা লৈমাইথক্তুদা ওল্লহুনা কপ্পা হৌরকে । মুপী অসি শাস্তিনি, জীবানন্দগী মশা খিরিক্কাবনি ।

শাস্তিনা লৈমাইদা ওল্লহুনা লৈরিঙে তাজাহুদা মুশিরবা, মেংলবা অন্নাবগা ইরোয়নবা খোঞ্জেল অমা মহাক তাবা ফংলকে । কনাপুন্না অমনা হায়বগুম তৌরি, “হৌগংলু ইমা ! কপকমু ।” শাস্তিনা লৈখক্তুনা য়েংলকপদা উরে, ওল্লবা শক্তমগী চাওরবা জটাপুবা মহাপুরুষ অমা ।

শাস্তি হৌগক্তুনা লেপ্পে । লাক্কাবা অহুনা হায়রকই, কপ-কমু ইমা ! জীবানন্দগী মশাহু ঐ থিহুনা পিগে, নহাক ঐগী ইতুং ইল্লকউ ।”

অহুদগীদি নিপাহুনা শাস্তিবু লানফমগী ময়াই তান্না পুহুনা লাক্কে, মফমহুদি মশিং লাকডমড্রবা অশিবা মশানা ননশিয়হুনা তাহুনা লৈরি । ময়ামহু শাস্তিনা লোইনমক চিংখোকপা ওমথিদি । অশিবা ময়ামহু চিংখোক্কা কল্লবা নিপাহুনা অশিবা অমা পুথো-রকে । শাস্তিনা থঙলে, মহু জীবানন্দগী মশানি । মশাপুন্না শাখীনা শোক্কে, ঈহিং-নাহিংনা শারে । শাস্তিহু চল্লবী মুপীমচা অমগুন্না খোঞ্জেল ঝাংন কল্লকে ।

নিপাহুনা অমুক হায়রকই, “কপকমু ইমা ! জীবানন্দবু শিরবরা ? পুক্রিং তপথনা মাগী মশাহু অমুক্তা য়েংখো । হান্না মিহল অহুক য়েংখো ।”

শাস্তিনা অশিবা মশাহুগী মিহন পায়হুনা য়েংলকে, করিমতা ছনজে । নিপাহুনা হায়রকই, “মথবাক্তা নথুং থমহুনা য়েংউ ।”

থযোদ্বী মপাহুদা শাস্তিনা খুং থমহুনা য়েংডকই, করিমতা চোংজে, পুমইং ঐ ।

নিপাছনা অমুক হায়রকই, “মনাতোন মপাদা খুং থমছনা য়েংউ—মুংশাস্বর থজিক্তং হোনত্রা ?”

শাস্তিনা উরে, করিমতা হোন্ডে ।

নিপাছনা হায়রকই, “ভমুকা মচিন মমুংদা নখুদোনবীছ থিংজিল্লগা অশাবা থজিক্তং ফাওত্রি য়েংউ ।”

শাস্তিনা মখুদোনবী থিংজিন্দুনা য়েংলগা হায়রকই, “মছ থঙবা ওমন্ডে ।” শাস্তিদি ঝাখল চময়্ত্রে ।

মহাপুরুষত্বনা মখুং ওইনা জীবানন্দগী মশাহু পায়ছনা য়েংলক্রে । অহুদগী হায়রকই, “নহাক মুংশাখিবনা চময়্ত্রে । অহুনা নহাক ভাব তাঞ্জে—হকাংসি হৌ জককাওবা মনেন থরা লৈরি-বগুম :ভাই । অমুকুংগা হন্ন য়েংউ ।”

অহু তাবদা শাস্তিনা অমুক মিছন য়েংলকপদা য়ান্না পিক্রা ছনবা থেংনরে । ওরুহন থম্বোম্ব'দা মখুং থমছনা য়েংলে—থজিক্তং চোংবা ফাওরে । মনাতোন মপাদ খুদোনবী থলে—হাইফেং স্বর হোনবা ফাওরে । মামুংদস্তু মৈশা হাইফেং থেংনরে । শাস্তিনা ওরুহনা হংডকই, “শিবমজ্রিবনে ? নত্রগা অমুক হিংগংলক্লিবরা ?”

নিপাছনা হায়রকই, “করম্মা হিংগংলকপা য়াগদগে ! নহাক মহাকপু পুথি তান্না পুরকপা ওমগজ্জা ? এহাক মাইবানি, ঐ অহুক লাইয়েংছনা য়েংগে ।”

শাস্তিনা ইকোম-কোম্মা জীবানন্দবু পমথংলগা পুথি তান্না পুরক্রে । মাইবছনা হায়রকই, “নহাক মাবু পুথিদা পুথছনা ঐ পুথছ শেংনা চামথোকলু । এহাক হিদাক শেমছনা পুবক্রে ।”

শাস্তিনা জীবানন্দবু পুথিদা পুথছনা ঐ পুথি চামথোক্রে । অহুদগী মাইবছনা উরকী উরি-ঝারিনা হিদাক শেমছনা পুবক্রেগা অশোকপা মকমশিছ তৈররে, অহুগা হন্ন হন্ন জীবানন্দগী মশাদা নান্নক্রে । মমৈথংদা জীবানন্দহু স্বরমপী অমা শাংনা হোন্ডগা

হোগৎতুনা ফল্পক্রে । শাস্তিবু মুন্না য়েংলগা হংলকই, “কনানা লাল উমথ্রে ?”

শাস্তিনা হায়রকই, ‘নথোইনা’ উম্মে । মহাআসিবু থুকুম্মু ।”

অত্থদগী মবানিমক উবক্রে, কনামতা মফমত্থদা লৈত্রে ।

কনাদনে’ থুকুম্মগদবা ?

ইনক নক্কা লাল উম্মবা মচাগী লান্নিশিংছু য়াম্মা নিল-থোংবা তারি, অত্থবু শাস্তিগা জীবানন্দাদি ফমফমত্থদগী হোগত্রে— পুর্ন-মাগী খাবলত্থদা লংলবা পুথ্রিগী সিড়িত্থদা অত্থমক ফমত্থদা লৈরে । জীবান-গী মশাহ্ হিদাক্কী মগুম্মা য়াম্মা থুনা তেৎকথংলক্রে । মহাক্কা হায়রকই, “শাস্তি ! মাইবসিগী হিদাকসি ওম্মোয়্যাক্কা মগুণ চেন্থে । ঐগী ইশাসি হোজিক করিমতা অনাবা অমদি মুংডাই-তবা লৈত্রে—কদাইদা চংসি হায়বগে চংলো ! অসে, মচাগী লান্নিশিংনা লানউম্মগী হরাও তয়াম তোবগী মখোল তারক্রে ।”

শাস্তিনা হায়রকই, “মফম অসিদা অমুক চংলনুসি । ইমাগী খবক পাংথোক্রে । লৈবাকসি হোজিক মচাশিংগী ওইরে । ঐথোইদি লৈবাক মিহোবা নন্তে, হোজিক করিগী অমুক চংলুথিনি ?”

জীব । মুন্দুনা লোরিবসি, পায়েয়্যাক্কা ঙাকপা তাই ।

শ । ঙাক্রনবা মহেন্দ্র লৈরি, সত্যানন্দ মশামক লৈরি । নহাক প্রায়শ্চিত্ত গোণনা মচাগী ধর্ম্মগী দমক নথরাই কংলুরে । নোনা অমুক ফংলবা হকতাংসিদা মচাগী হক অমুক লৈত্রে । ঐথোই মচা ওইবগী লম্বেলদা অশিবা ওইরবনি । হোজিক ঐথোইবু উবদা মচাশিংনা হায়নরগনি, জীবানন্দসি লালগী মতমদদি প্রায়শ্চিত্ত তোবা কিছুনা লোংলুরগা, মায় পাক্কা মতমসিদা লৈবাক শক্কক য়াবা লাক্রে হায়না ।

জীব । করি বানো হায়রিবত্থুবো শাস্তি ! মীনা ঙাংনবা কিছুনা ইথো খাদোক্কদরা ? ঐগী ইথোদি ইমাবু সেবা তোবনি, হায়নিংবন্থে হায়জসম্মু, ইহাক ইমাগী সেবা অত্থমক তোগনি ।

শা । মহা নহাক অমুক ভৌকম ধোকে—বরমদি, নংগী
নশাহ ইমাগী সেবাগীদমস্তা ধাদোকলুবনি । অমুক হন ইমাগী
সেবাদা চংলবদি নহাক্কা তৌকরিবা প্রায়শ্চিত্ত করি ওইরে ?
ইমাগী সেবাদা লোনমুবনা প্রায়শ্চিত্ত অসি তোখিবগী মরুনি ।
নত্রবদি করিসু লৈত্রবা থরাইসি ধাদোকপনবু করমা অতোবা
ধবক ওইকম থোকপগে ?

জীব । শাস্তি ! নংতনি মরু হুঞ্জিনবা বাকম থঙলিবা ।
ঐ ঐগী প্রায়শ্চিত্ত অসি মপুং কাহন্দবদি তৌররোই, ঐগী মুংডাই-
জবদি মচাগী ধর্মদনি—মুংডাইবত্তুদগী ঐহাক ইশা নাস্তোক্রবা তো-
রগনি । অতুব চংকদবসি কদাইদনো ? ইমাগী সেবা ধাদোক্কা
মুমদা চংপনদি মুংডাইবা কংগদবা লৈত্রে ।

শা । ঐনা মতুম তোসি হায়রিত্রা ? ঐথোই হৌজিক
অমুক মুমানবা মীশক নত্তে ; অস্তমা ইবানিমক সন্ন্যাসী ওইর-
গদনি—পুলিচুমা ব্রহ্মার্চ্যা ডাক্কাগদবনি । চংসি, হৌজিক ঐথোই
লৈপাক কোইচং চতুনা তীর্থদর্শন তৌকবসি ।

জীব । অত্তুদগীদি ?

শা । অত্তুদগীদি হিমালয় মথস্তা থাংপোকশঙ শাহুনা ঐথোই
অনিমক ঈশ্বর নিংছুনা লৈগনি—ইমাগী মজল ওইনবা বরত্তুতা
নিজগনি ।

অসি হায়রগা মবানিমক হৌগত্তুনা মথুং শয়রগা থাবল
ফরবা অহিত্তদা অত্তুমক মাওত্রে ।

ওন্তোকপনি ! অমুক লাকথিগত্ৰা ইমা । জীবানন্দগুম্বা
নচানিপা, শাস্তিগুম্বী নগানুপী নংগী গর্ভদা অমুক চংলকথিগত্ৰা ?

নিপালশুভা মতাং

সত্যানন্দ ঠাকুরছ লানফমদগী কনামতা তাকুহা তৌদবা
আনন্দমঠ তান্না লাক্লে । মফম অহুদা থেংলবা অহিংদা বিষ্ণুগী
মাণ্ডপতা ফল্লতুনা ধান তৌছনা লৈরে । তাঞ্জা অসিদা মাইবা
অহু মফমহুদা কাওরক্লে । মাবু উবদা সত্যানন্দনা হৌগৎলতুনা
থুরুশ্মি ।

মাইবনা হায়বকই, “সত্যানন্দ, ওসি বাকচিংগী পুনীমানি ।”

সত্য । লেংবিরো—ঐ শেম শাজরে । অহুবু হে পুকচেল
চাওরবা । ঐগী চিংবাবা অমতংসি কোকহনবিয়ু । ঐহাক্কা লান
উমতুনা সনাতন ধর্মগী অপনবা লৈহল্লব খুদক্তুমক্তদা—ঐবু থবক্তগী
পোখানবা স্বাধং পিনবিরিবসি করিগীনো ?

লাক্কাবাবা অহুনা হায়বকই, “নংগী থবক মইহে য়াল্লে, মুসলমানগী
লৈপাক লৈখা তারে । হৌজিক নংগী থবক অমুক লৈত্রে ।
অরেম্বদা থরাই মাংহনবগী কারফম লৈত্রে ।

সত্য । মুসলমানগী লৈবাক্তি কায়বে, অহুবু হিন্দুগী লৈবাক্তি
লিংখৎত্রি হৌজিক কলিকাতাদা ইংবেজনো কনখৎলক্কা ।

মহাক । হিন্দুগী লৈপাক্তি হৌজিকশ্ব লিংখৎত্রিরোই—নং
লৈরবদি অরেম্বদা থরাই মাউনতুনা তোক্কাগনি ; অহুনা চংলো ।

মসি তাবদা সত্যানন্দহু ওম্বোকা মথরাই শোকা হুংডাইত্রে ।
হায়বকই, “হে প্রভু ! হিন্দুগী লৈবাক লিংখৎত্রবদি, কনানা
নিংথৌ ওইগদৌরিবনো ? অমুক হল্লা মুসলমাননা পাল্লবা তারিত্রা ।”

মহাক্কা হায়বকই, “ওইরোই, হৌজিক ইংরেজনো নিংথৌ
ওইরপনি ।”

সত্যানন্দগী মমিং অনিমক পিগী ইচেলনা পানা চেম্বতক্লে ।
মহাক্কা থক্তা—ডায়েইরিবী, ইমাগী শক্তম পোক্কাফম লমদমগী

মুষ্টি তন্ন্য য়েংলগা মখুং লোন্নরত্ননা কপ্পা কপ্পা হায়রকই, “ওম্বোক-
পনি ইমা ! নহাকপু কনবা উমজরমজ্রে—অমুক নহাক ম্লেচ্ছগী
মখুত্তা তাবদা তাথ্রে । নচাগী ইরাল ডাকপিয়ু । অরাবনি
ইমা ! করিগীদমক্কা ওসি ঐ লানফমদা থরাইসি থাজখি জিবনো ?”

মাইবনা হায়রকই, “সত্যানন্দ: স্বাগম্মু । নহাক শেরান্নবা
স্বাথলনা লমজিংখিছনা ছরান-চিচ্ছি তৌছনা লল থোমজিন্নগা লাল
উমখিবনি । পাপনা কৈদৌমুংদা অশেংবা ফল ফংদে । অছনা
নখোইগী লৈবাকসি কনবা উল্লোই । থোক্তকদৌরবা অসিনা
অফবা অছম্মক ওইগনি । ইংরেজনা লৈপাকী মপু ওইজবদি
সনাতন ধর্ম অমুক হম্মা কনবা উল্লিঙাই লৈতে । মহাপুরুষ শিংনা
তাকপিরকপা অছুত্তা ঐহাক নডোন্দা অছক তাক্কে, নপুক্রিং
চংনা তাও । লাই কোটি কুন্তুছমদোই পুজা তোবনা সনাতন
ধর্ম নন্তে,—মছদি অছক ময়ান্না চংনবা কান্নদবা ধর্মনি ; মহাকী
মঙান্না থাজ্জেশেংবা সনাতন ধর্ম ওইরিবা—ম্লেচ্ছশিংনা হিন্দু ধর্ম
হায়না কোরিবদো—মছদি মাওথ্রে । থাজ্জেশেংবা হিন্দু ধর্মদি জ্ঞানগী
মশক্কা থবকী মশক নন্তে । হায়রিবা জ্ঞান অসি মখল অনি
থোকই—মপালগী পোংলম অমা, মমুংগী পোংলম অমা । মমুংগী
পোংলমগী ওইরিবা জ্ঞান অছনা সনাতন ধর্মগী অখোইবা শক্কি ।
অছবু মপালগী পোংলমগী জ্ঞান্দু হায়না পোক্তবদি মমুংগী পোং-
লমগী জ্ঞান্দু পোক্তকপা ইউম উমদে । অপোবা মশক থড্রবদি
অকুপ্পা মশক থডবা উমদে । হৌজিক লৈবাকসিদা মত্তম য়ান্না
কুইনা মপালগী পোংলমগী জ্ঞান্দুদি মাওছনা লৈথ্রে—মরম অছনা
থাজ্জেশেংবা সনাতন ধর্মম্মু মাওথুবনি । সনাতন ধর্মসি অমুক
হম্মা মরাই হাইগংহনগে হায়রবদি, অহানবদা মপালগী পোংলমগী
জ্ঞান শন্দোকখিবদা তাই । হৌজিক লৈবাকসিদা মপালগী পোং-
লমগী জ্ঞান লৈজ্রে—তত্ত্বিনবা মীম্মু লৈজ্রে ; ঐখোইসি মী তত্ত্বি-
বদা হৈ-শিংবা স্বাংলি । মরম অসিনা অতোপ্পা লৈপাক্তগী মপালগী

পোৎলমগী জ্ঞান্দু পুরকপদা তাই । ইংরেজশিংদি মপালগী পোৎ-
লমগী জ্ঞান্দা য়ায়া খঙ-হৈ, মী তস্বিবদা য়ায়া হৈ-শিংই । মরম
অতুনা ইংরেজবু নিংথো ওঠহনবদা তাই । ইংরেজী তমতুনা
লৈবাকসিগী মীশিংনা মপালগী পোৎলমতু নিংখিজন খঙলবদি
মতুংগী পোৎলম খঙবা ডমগনি । মতমতুদদি সনাতনধর্ম শন্দোক-
পদ' অমুক অপনবা লৈররোই । মতমতুদদি খাঙৈশেংবা ধর্মতু
মশ মখস্তুমক ফাওদোকচরক্কাগনি । হিন্দুশিংনা অমুক হয়া লৌশিং
নিংবা, গুন তেনবা অতুগা মপালল কনবা ওইজিমথৈদি ইংরেজনা
পালগা প্রজাশিং বুংঙাইবা ফংগনি । অপনবা খোক্তনা ধর্ম চংচবা
ডমগনি । অতুনা হে জ্ঞান লৈরবা ইংরেজ শংনা অমুক লাম্বেংনবা
ভোদনা ঐগী ইতুং ইলক্কা ।”

সত্যানন্দনা হাস্যরকই, “হে পুকচেল চাওরবা ! ইংরেজবু
লৈবাকী মপু ওইহনবনা নথোইগী অপায়া ওইরবদি, ইংরেজনা
পানবনা লৈপাকী মজল ওইগদবা লৈরবদি, করিগীদমক ঐখোইবু
অতুয়া তুংশিং-হৈত্রবা খবক্তা খুং খাহল্লিবনো ?”

মহাপুরুষনা হাস্যরকই, “ইংরেজদি হৌজিক লল্লোনবা ওইরি
লল তানবদা মপুক্রিং লুপ্তি, লৈবাক ডাকপগী খবক্তা চংবসি
পামদে । মচাশিংনা লালহৌবসিনা মথোই লৈবাক ডাকপগী খবক
লৌদবা য়াদতুনা লোরগনি ; মরমদি, লৈবাক ডাকবদি লল খোম-
জিনবা ডক্ষম খোক্তে । ইংরেজপু লৈবাক পুহল্লবগী দমক মচা-
শিংনা লাল হৌবদা তাখিবা । হৌজিক্তি লাক্কা—জ্ঞান ফংলবা
তুংদা নহাক নশামক বারম পুন্নমকাসি খেলগন ।”

সত্যানন্দ । হে পুকচেল চাওরবা ! ঐহাক জ্ঞান ফংনবগী-
দমক খোরাংবা পোক্তে—জ্ঞাননা ঐডোন্দা কারদে—ঐহাক্তা
চুচরিত্তা তত অসি কাইদনবা হোৎনজগনি । আশীর্বাদ শিনবিয়,
ঐহা ইমাপী মকমদা লৈজরিবা ভক্তিসি লেওদবা ওইসহু ।

মহাপুরুষ । ত্রত মঠে য়ায়ে—ইমীগী য়াইকনবা ধবক পাং-
খোকে-ইংরেজগী লৈপাক লিংখংলে । লাল শোক্কা তোকে,
মী পুয়া লৌউ-শিংউবগী ধবক। মাইপুনরসমু, মালেমসি মঠে
মরোংনা চুমসমু, তাইবং মীওটবা মুংডাই য়াইকরসমু ।

সত্যানন্দগী মমিস্তগী মৈরিকী মডাল কাওরকে । মহাক্স
হায়রকই, “য়েকবগী ঈনা চোংহলগা ইমাবু মঠে-মরোং চুমহনবী
ওইহনগনি ।”

মহাপুরুষ । য়েকবা হায়ববু কনানো ? য়েকবা অমুক লৈত্রে ।

সত্যানন্দ । লৈত্রগনা, হোজিকমক মকমসিদা ইমীগী মুষ্টি
মমাংসিদা ধরাই ধারগনি ।

মহাপুরুষ । অপডবা অমগুয়া ? চংসি চংলো, জ্ঞান কং-
নবা হোংনরুরসি । হিমালয়-চিংদোন্দা ইমীগী মন্দির লৈ,
মফমছদগী ইমীগী শক্তম উহনগে ।

অসি হায়রছনা মহাপুরুষ অত্ননা সত্যানন্দগী মথুদাং পায়রকে ।
কয়াদা নিংথিখবা ! শুক্কা বিষ্ণু মন্দর অত্নদা চাওরবা চতুর্ভুজ
মুষ্টিগী মমাংছদা মল্লিবা মডালক্সা মগুন চেলাবা নিপা অ নগী শক্তম
লৈতেংলছনা—অমনা অমগী মথুং পায়শিরি । কনানা কনাবু
পায়রিবা ? জ্ঞান লাক্সুমা ভাক্সিবু পায়ররি—ধর্ম লাক্সুনা কর্মবু
পায়ররি ; লুপহনবা লাক্সুনা লিংখংপবু পায়ররি—কল্যানী
লাক্সুনা শাক্সিবু পায়ররি । সত্যানন্দ অসিনা শাক্সিনি ; মহাপুরুষ
অসিনা কল্যানীনি । সত্যানন্দনা লিংখংপনি, মহাপুরুষনা লুপ-
হনবনি ।

লুপহনবা লাক্সুনা লিংখংপবু পুছনা চংথ্রে ।

What the Manipur Co-op. Publishing Society Ltd. stands for

- * To undertake printing, publishing, sale of books etc.
 - * To undertake. to print or to get printed, cause to be published and sell or supply periodicals, magazine, journals, book, etc., from such places in the area of operation of the society as the Board may decide.
 - * To undertake to manage on such terms as may be decided upon a printing press or a paper or a publication business of any other registered co-operative society or institution or individuals.
 - * To own a printing press or presses and to construct or take on hire or lease premises for the same.
 - * To undertake welfare activities for the benefit of members and for employees of the society.
 - * To eliminate the difficulties experienced by writers in getting their books published.
 - * To organise efficient sales of their published books.
 - * To stabilise literary work as an honourable and earning profession.
 - * To open a foundry section,
 - * To do all such things as are essential to the attainment of any or all the objects.
-

শ্রীঅয়েকপম শ্যামসুন্দর সিংহ

মনিপুরী লেখক অমসুং নাটককার অম্মা ওইনা মমিংচংলক
শ্রীঅয়েকপম শ্যামসুন্দর সিংহ ইংশোক ১৯১৪ দা পোকপনি ।
কলাকার অসি ছাত্র ওইরিউদগী হোনা লাইরিক-লাইজু ইব
অমসুং ড্রামাদা থরাই ল্পচবা পাম্বা মীওই অম্মা ওইনা অদ্বন্দ্বক
হোরকই । অনিশুবা পৃথিবীগী লাজাওগী মমাংদা লৈরম্বা মনিপুৰগী
সাহিত্য চেকোং—স্বাকাইরোল, ললিতমঞ্জুৰী পত্রিকানচিংবদা স্বারেং,
শৈরেং, স্বারীমচানচিংবা কয় ইথি । ইংশোক ১৯৩৪গী অত্থাইদগী
ড্রামারোমদা পুফিং কল্প চংলক্তুন—ড্রামাগী লাইরিক কয় ই, আটিষ্ট
ওইনা টেজ কুমই, ডিরেক্টর ওই । অনিশুবা পৃথিবীগী লাজাও
গোইশিল্পকপগী তাজাদা রূপমহল লিংখৎপদা ফাউণ্ডর আটিষ্ট অম্মা
ওইনা স্বাওই । মতম অত্থদগী হোছনা মনিপুরগী ড্রামাশিংগী মনুংদা
মশিঙ নাইদনা শাম্বা “মাইনু পেমচা”, “শামু থোংয়েংপা”,
ওসমান থম্বাল নচিংবা মং মং ইথি ।

মতুংদা, মনিপুরী লোন্দা অতৈ লৈবাকী অফাওবা লাইরিক
কয় লৈতবসি উবদা অমদি বাঙ্গলা লোল অমসুং সংস্কৃতকা শমন-
হোজবা হোংলক্ৰিবা নহারোলশিংগীদমক্তা, বাঙ্গলাদেশকী তফাওবা
লেখক কয়গী লাইরিক মনিপুরী লোন্দা ইন্দো কপা হোথি । লেখক
অসিনা ইবা ওসি ফাওবদা ছাপা তোত্বনা ফোলবা লাইরিকশিংদি
(ড্রামা) মাইনু পেমচা, শামু থোংয়েংপা, (স্বারী) শম্বা রামায়ন,
শম্বা মহাভারত, (অনুবাদ) রবিন্দ্রনাঠকী রাজর্ষি, শরৎচন্দ্রগী
দেবদাস, স্বকিমচন্দ্রগী-কৃষ্ণকান্টগী উইল, দুর্গেশনন্দিনী, কপালকুণ্ডল,
যুগলাঙ্গুরীয়, ইন্দিরা, দেবী চৌধুরানী, আনন্দমঠ, চন্দ্রশেখর, মৃনা-
লিনী অসিনি । ছাপা তোত্বনা লৈরিবনা—বিষবৃক্ষ, রজনী । (রবিন্দ্র
সেন্দিরবীগী দিল্লী সাহিত্য একাদেমীনা ফোংবদা ছাপা নল্লিবা)
রবিন্দ্রনাঠকী চিত্রাঙ্গদ, কৰ্ণ কুন্তী সংবাদ, দেবতার গ্রাম অসিম-
চিংবনি । অত্থগা ফোংবদা লৈরিবনা—জয়দেব, হরিশ্চন্দ্র, ওসমান
থম্বাল, ধাত্রী পাঙ্গা, মরসিংহ, নিমাইসন্ন্যাস, রাজসিংহ অসিনচিংবনি ।